SAFARI
N° 48
MENSUEL - 132 PAGES - 1,50 F.
GHIOM
MON JOURNAL

SAFARI
MENSUEL POUR LA JEUNESSE
parait au début de chaque mois
FRANCE: 1,50 F
Canada: 25 cents
ABONNEMENT tous pays: 18 F
Vous lirez dans ce numéro:
KATANGA JOE
KLIP et KLOP
et nos pages magazine
La correspondance devra être adressée à:
ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES
26, rue d'Aboukir - PARIS-2e
— C.C.P. PARIS 12 237 - 93
août 1971

Kalavanga Joe

GARE A LA BAGARRE !

MOI, J'EN AI MARRE, MARRE ! MARRE ! C'EST BIEN JOLI, LES AVENTURES, MAIS MOI, QUAND JE N'AI RIEN DANS LE BUFFET, IL N'Y A PLUS DE BONHOMME ! ET TOC !

NE PLEURE PAS, MON GROS ! TU MANGERAS TANT QUE TU VOUDRAS QUAND NOUS SERONS RENTRÉS À LA PLANTATION !

OKAY ! ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ !
YAHOOOOOO ! S'ILS ONT UN CHAUDRON D'UN MÈTRE CUBE, JE LE VIDE À MOI TOUT SEUL !

UNE HEURE PLUS TARD...
MARRANT ! JE LUI TROUVE UN AIR BIZARRE À CE PÂTELIN...
C'EST VRAI ! IL N'Y A PERSONNE !
VOUS N'ESPÉRIEZ TOUT DE MÊME PAS QU'ILS ALLAIENT VOUS ACCUEILLIR AVEC LA FANFARE MUNICIPALE ?

DIABLE ! C'EST POURTANT VRAI QU'ON NE VOIT PAS LA MOITIÉ D'UN CHAT !
POURTANT, CE N'EST PAS L'HEURE SACRÉE DE LA SIESTE...

OHÉÉÉ ! RÉVEILLEZ-VOUS, BANDE DE RONFLEURS !

TOUTES LES CASES SONT VIDES !
ON NE PEUT MÊME PAS DIRE QU'ILS SONT ALLÉS À LA CHASSE, LEURS ARMES SONT LÀ !

ET LES BONNES FEMMES ? LES MOUFLETS ? LES VIEUX ?...
MÊME PAS UNE CHÈVRE MAIGRE, UNE VACHE OU UNE POULE !

NOUS, ON CONTINUE À FOUILLER LES CASES ! VA VOIR S'ILS NE SONT PAS EN TRAIN DE TAQUINER LE GOUJON À LA RIVIÈRE, BEHOU-BOU !
OKAY ! J'Y COURS !

CE N'EST PAS HUMAIN, DES TRUCS PAREILS !... MÊME DANS LA CASE DU ROI IL N'Y A RIEN À SE METTRE SOUS LES CROCS !

PERSONNE À LA RIVIÈRE, PIROULI !

QU'EST-CE QUE TU EN PENSES, VIEUX ? ILS ONT LAISSÉ LEURS ARMES, MAIS ILS ONT EMBARQUÉ TOUTES LEURS PROVISIONS !

IL Y A PEUT-ÊTRE EU UNE ÉPIDÉMIE...
JE VEUX BIEN, MAIS, DANS CE CAS, IL Y AURAIT AU MOINS DES MORTS DANS TOUS LES COINS ET QUELQUES RESCAPÉS !

BUUH... MOI, CE GENRE DE MACHIN, ÇA ME COUPE... PROVISOIREMENT L'APPÉTIT... FICHONS LE CAMP! ON TROUVERA À MANGER AILLEURS!

NOUS EN ALLER ? RIEN DU TOUT!... S'IL Y A UN MYSTÈRE, NOUS DEVONS L'ÉLUCIDER!

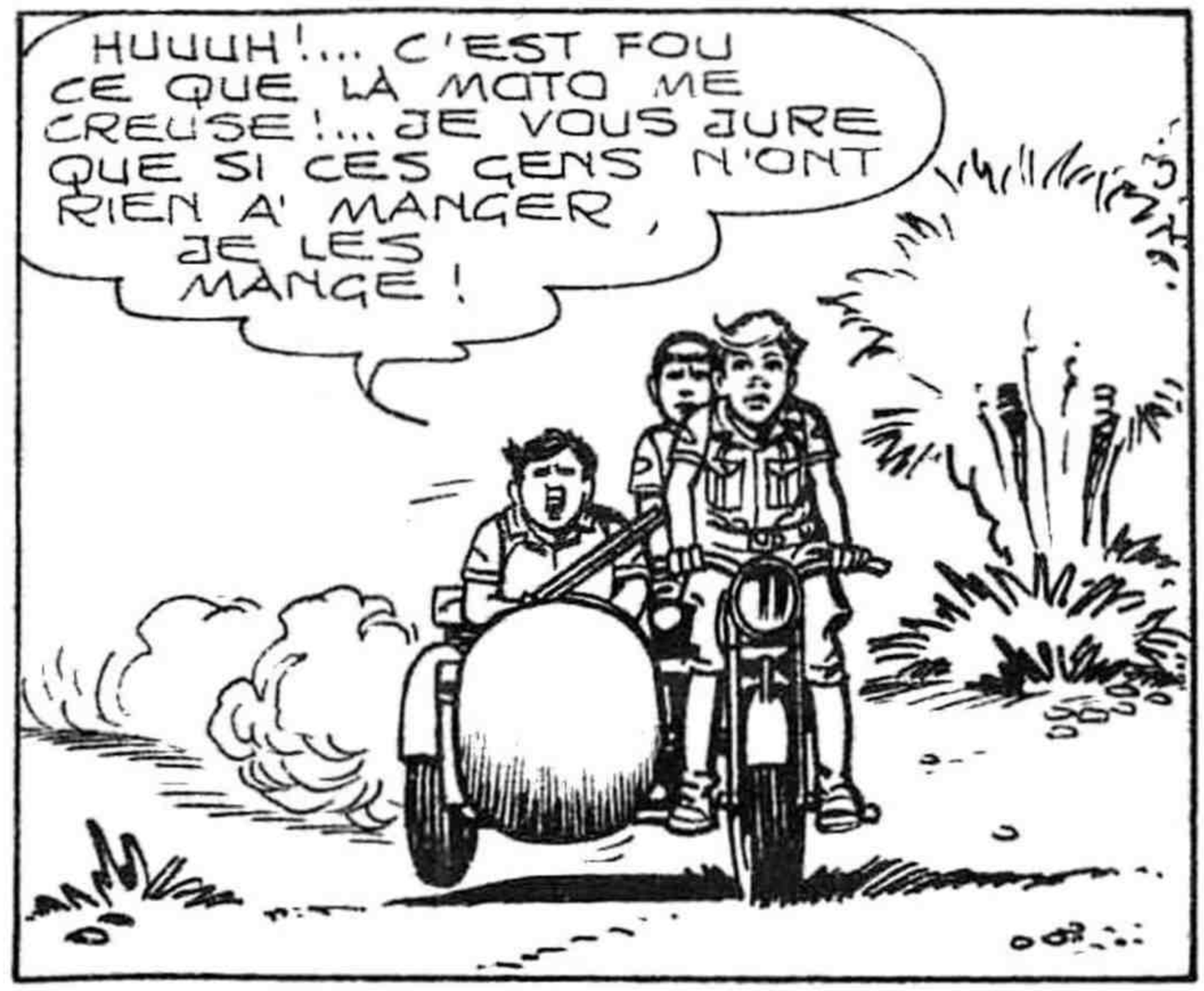
POUR MOI, C'EST TOUT ÉLUCIDÉ! ILS ONT ÉTÉ ATTAQUÉS PAR UNE TRIBU ENNEMIE... ET PUIS BONSOIR! ON S'EN VA!
ÇA NE TIENT PAS DEBOUT, ...LÀ AUSSI, IL Y AURAIT DES CADAVRES UN PEU PARTOUT!

LA BATAILLE PEUT AVOIR EU LIEU AILLEURS...
ENTENDU... MAIS... ET LES FEMMES, LES VIEILLARDS... LES ENFANTS ?

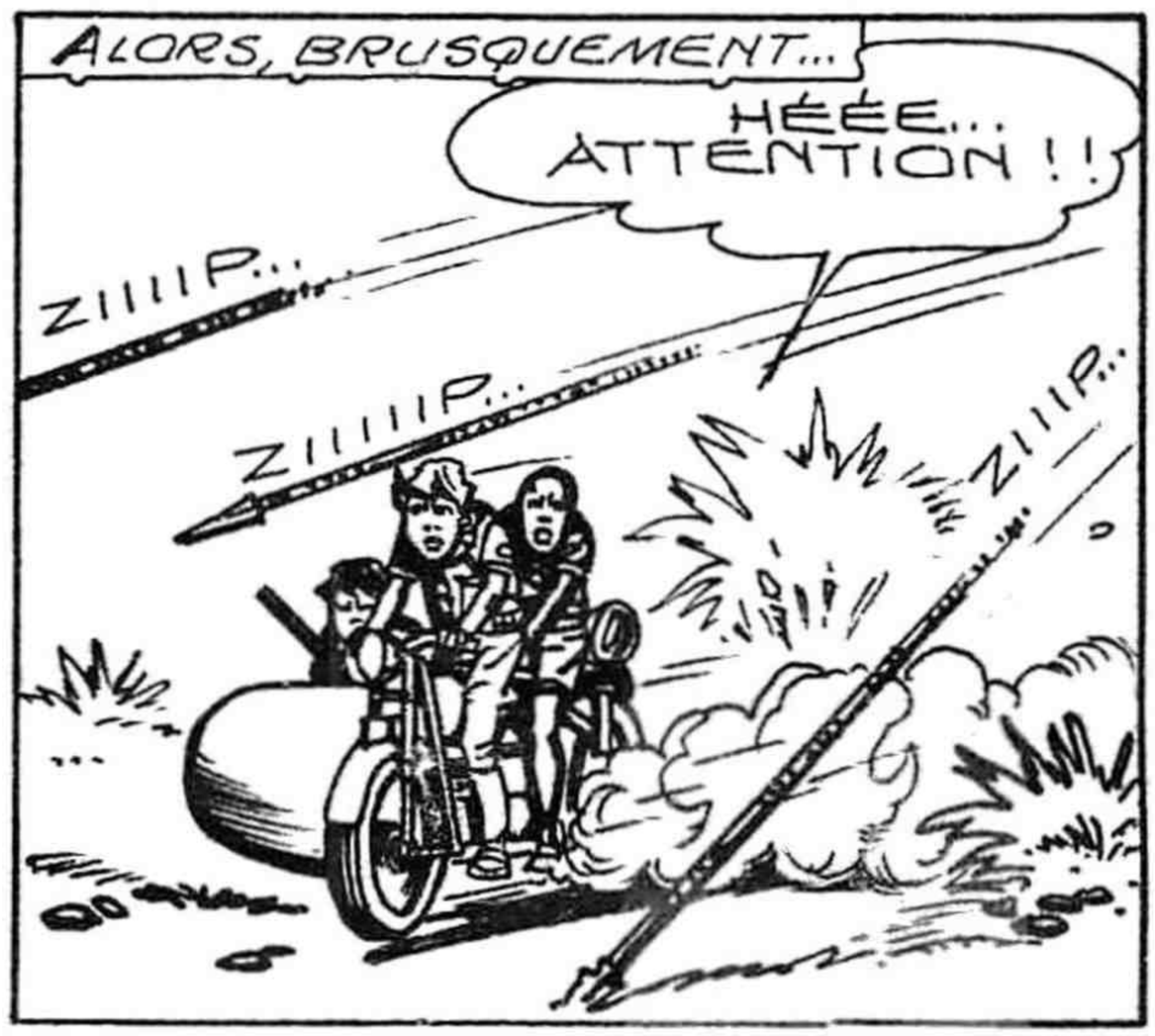
L'ENNEMI LES AURA FAITS PRISONNIERS!
CERTAINEMENT PAS! L'ENNEMI N'EMMÈNE JAMAIS LES BOUCHES INUTILES!

EN TOUT CAS, PAS QUESTION DE RESTER ICI LES BRAS CROISÉS... IL DOIT BIEN Y AVOIR UN AUTRE PATELIN DANS LES ENVIRONS ?

MÀ FOI, OUI ! LES KABUKIS, DONT LE VILLAGE EST À UNE QUINZAINE DE KILOMÈTRES, DANS CETTE DIRECTION !
ALORS, À CHEVAL ! ON Y VA !


HUUUH !... C'EST FOU CE QUE LA MOTO ME CREUSE !... JE VOUS JURE QUE SI CES GENS N'ONT RIEN À MANGER, JE LES MANGE !

VOILÀ LEUR VILLAGE !
ESPÉRONS QU'IL NE SERA PAS DÉSERT COMME L'AUTRE !


ALORS, BRUSQUEMENT...
HÉÉÉ... ATTENTION !!
ZIIIIP...
ZIIIIIP...
ZIIIIP...

MOI, AFFAMÉ COMME JE SUIS, QUAND ON M'ATTAQUE, JE DEVIENS FÉROCE ! FEEEU !
LAISSE TON FUSIL TRANQUILLE, OSCAR !
5

ON NE VA PAS SE LAISSER MASSACRER, TOUT DE MÊME !
S'ILS AVAIENT VOULU NOUS TUER, CE SERAIT DÉJÀ FAIT !... TOUT CE QU'ILS DÉSIRENT, C'EST QU'ON S'ARRÊTE !

LES VOILÀ QUI VIENNENT VERS NOUS !
CE SONT BIEN DES KABUKIS !... DE LA PRUDENCE ET DE LA DIPLOMATIE, LES HOMMES !

YAMBO, GRAND ROI DES KABUSIS !
YAMBO, JEUNES BWANAS ! QU'EST-CE QUE VOUS NOUS VOULEZ ?

NOUS SOMMES DES AMIS GRAND ROI ! ...MOI, JE SUIS...
... JE SAIS, JE SAIS ! TU ES LE NEVEU DE MON GRAND AMI LE BWANA KATANGA JOE ! QUE CHERCHEZ-VOUS PAR ICI ?

NOUS AIMERIONS SAVOIR CE QUE SONT DEVENUS LES HABITANTS DU VILLAGE DES UGURIS QUE NOUS AVONS TROUVÉ DÉSERT !
HMM... JE... HUUUH... JE NE SAIS PAS DE QUOI TU VEUX PARLER !

TSSS... TSSS... NE NOUS RACONTE PAS D'HISTOIRES, GRAND ROI! TU N'IGNORES PAS QU'ILS ONT ÉTÉ ATTAQUÉS PAR LE CHEF D'UN VILLAGE VOISIN QUI LES A TOUS EMMENÉS PRISONNIERS!
NON... ÇA NE S'EST PAS PASSÉ COMME ÇA... VENEZ!

HOU... ÇA NE ME PLAÎT PAS, ÇA, À MOI, LES HOMMES! SI CE SONT CES ZIGUES QUI SONT TOMBÉS SUR LES UGURIS, SITÔT QUE NOUS SERONS DANS LEUR PATELIN, ILS NOUS DÉCOUPERONT EN RONDELLES!
HUM... C'EST UN RISQUE À COURIR!

MAIS QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
IL SE PASSE DES CHOSES TERRIBLES ICI, JEUNES BWANAS!... DES CHOSES TERRIBLES QUE VOUS DEVEZ VITE ALLER DIRE AU GRAND KATANGA JOE!

CES CHOSES TERRIBLES ONT-ELLES UN RAPPORT AVEC LA DISPARITION DES UGURIS?
OUI, JEUNE BWANA!... LES UGURIS ONT BIEN ÉTÉ FAITS PRISONNIERS, MAIS ...PAR DES HOMMES BLANCS!

QU'EST-CE QUE TU NOUS CHANTE-LÀ, GRAND ROI?
LA VÉRITÉ VRAIE!... ILS ONT FAIT LA MÊME CHOSE DANS DEUX AUTRES VILLAGES AU MOINS!

POUR QUELLE RAISON ? ... POUR LES CONDUIRE OÙ ?
JE NE SAIS PAS, JEUNE BWANA ! TOUT CE QUE JE PEUX TE DIRE, C'EST QU'ILS LES EMMÈNENT TRÈS LOIN !

QU'EN PENSEZ-VOUS, LES HOMMES ?
HUM... ILS LES VENDENT PEUT-ÊTRE COMME ESCLAVES ?

A NOTRE ÉPOQUE ?! T'ES TOMBÉ SUR LE CRÂNE !

OSCAR A PEUT-ÊTRE RAISON, PIROULI... L'ESCLAVAGE EXISTE TOUJOURS SOUS D'AUTRES FORMES... QUI SAIT S'ILS NE LES UTILISENT PAS COMME TRAVAILLEURS CLANDESTINS ?

EFFECTIVEMENT, J'AURAIS DÛ Y PENSER... COMME LES MALHEUREUX QUE NOUS AVONS SAUVÉ DE LA MINE DE SOUFRE IL Y A DES MOIS...
MOI, JE VEUX BIEN, MAIS... ET LES FEMMES ? ET LES ENFANTS ? QU'EST-CE QU'ILS EN ONT FAIT ?

ILS SONT ICI, JEUNES BWANAS ! ... VENEZ VOIR !

C'ÉTAIENT DES BLANCS, JEUNE BWANA!... ILS ÉTAIENT BEAUCOUP ARMÉS, ET ILS ONT EMMENÉ NOS HOMMES DANS UN GRAND CHARIOT QUI FAIT BWRRROUM-BWROOOUM!

NOUS VOILÀ AVEC DU BOULOT SUR LA PLANCHE, LES HOMMES!
DE QUOI, DE QUOI?... TU N'AS TOUT DE MÊME PAS L'IDÉE D'ALLER DÉLIVRER CES TYPES?

BIEN SÛR QUE SI, MON GROS! MÊME QUE NOUS RETOURNONS IMMÉDIATEMENT AU VILLAGE UGURI CHERCHER LA PISTE DES RAVISSEURS...

OH, LA BARBE! PAR TA FAUTE, NOUS ALLONS ENCORE NOUS RETROUVER DANS UN SALE PÉTRIN!
SI ÇA NE TE PLAÎT PAS, GROS, ON NE TE RETIENT PAS!... TU PEUX RETOURNER À LA PLANTATION ET TE BEURRER QUELQUES TARTINES EN ATTENDANT NOTRE RETOUR

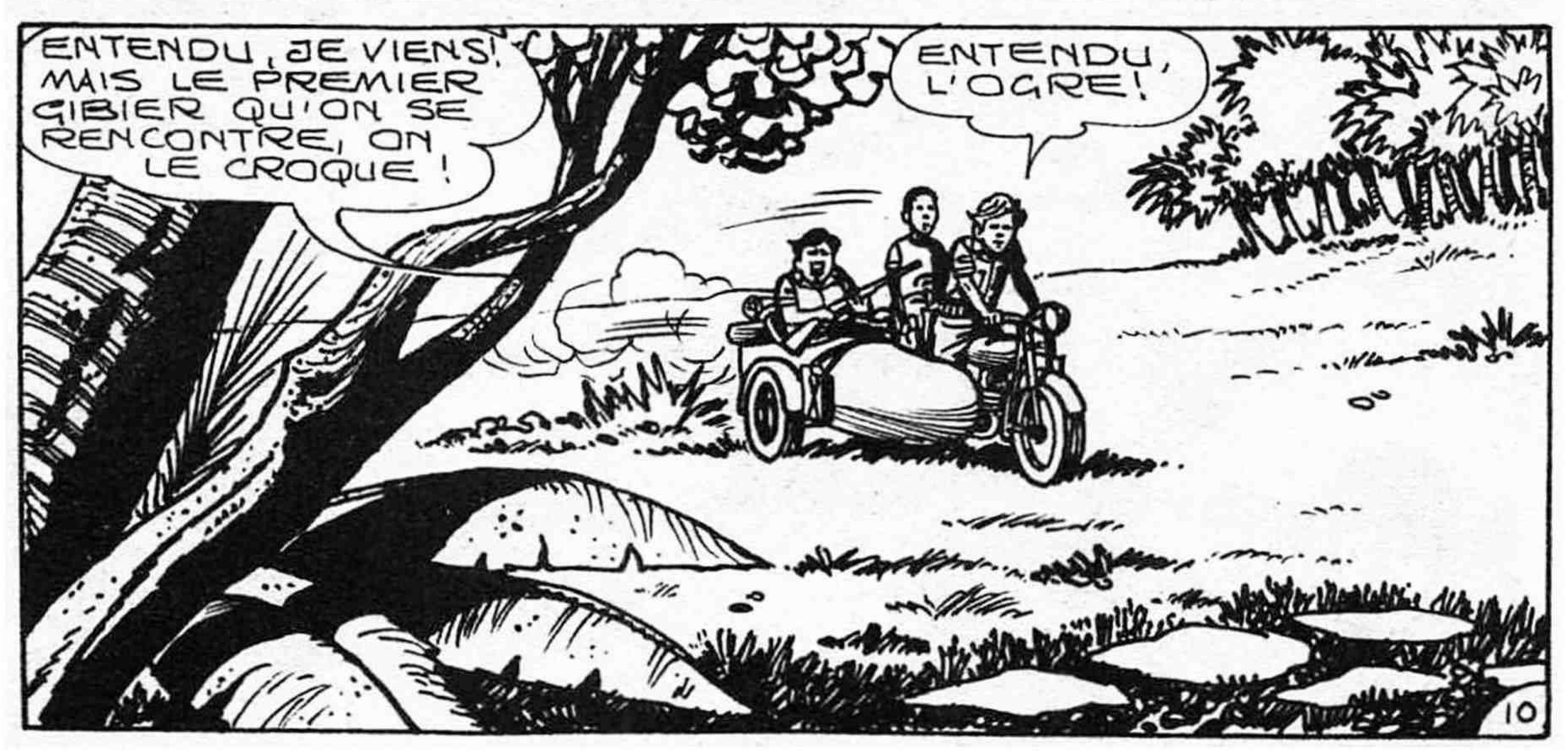
LA BARBE! LA BARBE! LA BAARBE!
ÇA Y EST! J'AI TROUVÉ!

LES TRACES D'UNE JEEP, CELLES D'UN CAMION ET DES QUANTITÉS DE MARQUES LAISSÉES PAR DES BOTTES ET DES PIEDS NUS !
EXACT ! C'EST ICI QU'ILS ONT EMBARQUÉ CES PAUVRES TYPES DANS LEUR CAMION.

... ENSUITE, ILS ONT FILÉ DROIT VERS L'OUEST !
OKAY ! ALORS CAP VERS L'OUEST !

DES CLOPINETTES ! MOI, VOUS NE ME FEREZ PAS BOUGER D'ICI, MÊME AVEC UN CRIC !
D'ACC ! PUISQUE LE PATELIN TE PLAÎT, ON T'Y LAISSE ! SALUT !

HÉÉÉ... NE M'ABANDONNEZ PAS, SANS COEUR QUE VOUS ÊTES !
HA ! HA ! HA ! ... JE SAVAIS BIEN, QU'IL SE DÉGONFLERAIT !


ENTENDU, JE VIENS ! MAIS LE PREMIER GIBIER QU'ON SE RENCONTRE, ON LE CROQUE !
ENTENDU, L'OGRE !

MAIS LA RÉGION ÉTAIT BIEN LA PLUS DÉMUNIE DE GIBIER QU'ON AIT JAMAIS VUE ET CE N'EST QUE LE LENDEMAIN QUE...
NE BOUGEZ PAS DE LÀ' ET NE FAITES PAS DE BRUIT, LES HOMMES !

VIVE MOI ! ...JE L'AI EUE !
BANG !!

HÀ ! HÀ ! RIEN D'ÉTONNANT, PUISQUE JE SUIS LE PLUS GRAND CHASSEUR DE L'UNIVERS !
VRAIMENT ? REGARDE DONC DERRIÈRE TOI, GRAND CHASSEUR !

HEEEIN... MILLE BOUDINS BLANCS MOISIS !

JE NE TE LAISSERAI PAS L'EMBARQUER, LÉZARD AFFREUX ! ... J'AI TELLEMENT FAIM, QUE JE SUIS BIEN CAPABLE DE TE MANGER, TOI AUSSI !
BANG !

ATTENTION, GROS ! MAINTENANT, C'EST TOI LE GIBIER !
QUOI ?

HOU-LÀ-LÀ... NOON ! ... JE NE SUIS PAS COMESTIBLE !

BANG !!
AU SECOOOURS ! ... HOU LÀ LÀ LÀ LÀ LÀ !

IDIOT QUE TU ES ! EN VOILÀ UNE IDÉE D'ALLER TE FOURRER DANS UNE RIVIÈRE GROUILLANTE DE CROCODILES !
LÀ SALE BÊTE ! JE POUVAIS TOUT DE MÊME PAS LÀ LAISSER ME FAUCHER MA GAZELLE ! JE VAIS MOURIR DE FAIM SI ÇA CONTINUE COMME ÇA !

TU VAS SURTOUT MOURIR SOUS LES DENTS D'UN QUELCONQUE FAUVE, SI TU CONTINUES À FAIRE LA COURGE !
CHUUUT ! QUELQU'UN APPROCHE ! PLANQUONS-NOUS !

QUI PEUVENT BIEN ÊTRE CES TROIS TYPES ?

JE L'IGNORE, MAIS CELUI DU MILIEU EST CERTAINEMENT PRISONNIER DES DEUX AUTRES !

ASSASSINS ! VOILÀ UN TRUC QUI VOUS COÛTERA CHER !

HA ! HA ! SI ELLES RETROUVENT TES OSSELETS, LES AUTORITÉS PENSERONT QUE CE SONT LES NOIRS DU COIN QUI ONT FAIT LE COUP, VOILÀ TOUT ! ... ADIEU, PAUVRE CLOCHE !

ILS L'ONT FICELÉ À CET ARBRE POUR QUE LES CROCOS LE DÉVORENT !

C'EST LE CHÂTIMENT QUE LES TRIBUS VOISINES APPLIQUENT AUX MEURTRIERS !

NOUS NE POUVONS TOUT DE MÊME PAS LES LAISSER FAIRE ÇA !

NON, ATTENDS ! ILS S'EN VONT !

C'EST BIZARRE QU'ILS N'ATTENDENT PAS POUR ÊTRE BIEN SÛRS D'AVOIR RÉUSSI LEUR SALE COUP !

ILS DOIVENT ÊTRE PRESSÉS !... SURVEILLONS LA RIVIÈRE POUR VOIR SI LES CROCOS NE VIENNENT PAS DÉJÀ !

ILS SONT LOIN... ON PEUT Y ALLER !

N'AYEZ PAS PEUR, MISTER, NOUS SOMMES DES AMIS !
DES JEUNOTS ! ... D'OÙ SORTEZ-VOUS ?

POURQUOI VOUS ONT-ILS LIVRÉ AUX CROCODILES ?
CE SONT DES BANDITS ! J'AI DÉCOUVERT LEUR TRAFIC, MAIS, MALHEUREUSEMENT, ILS M'ONT COINCÉ !

LEUR TRAFIC ? QUEL TRAFIC ?
HMMM... VOUS M'AVEZ SAUVÉ LA VIE ... JE PEUX TOUT VOUS DIRE !

MON NOM EST ROBERT MAC KENZIE ET JE SUIS MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ PROTECTRICE DES TRIBUS DE LA FORÊT ! ... J'AI DÉCOUVERT QUE CES BANDITS RAFLENT DES VILLAGES ENTIERS D'INDIGÈNES POUR LES FAIRE TRAVAILLER DANS UNE MINE CLANDESTINE DE DIAMANTS ! ...

... L'EXPLOITATION SE DÉROULE DANS DES CONDITIONS ÉPOUVANTABLES ! LES MALHEUREUX SONT TOUT JUSTE NOURRIS ET, AVEC TOUS LES ACCIDENTS QUI SE PRODUISENT PAR-DESSUS LE MARCHÉ, ILS MEURENT PAR DIZAINES !

... IL Y A DES MOIS QUE JE SUIS SUR LA PISTE DE CES NÉGRIERS ! MAIS JUSTE AU MOMENT OÙ JE DÉCOUVRAIS LE POT AUX ROSES, JE ME SUIS FAIT PRENDRE !
AINSI, C'EST DANS CETTE MINE QUE LES UGURIS ONT ÉTÉ CONDUITS !

LES UGURIS ? ÇA JE L'IGNORAIS ! IL Y A COMBIEN DE TEMPS ?

CINQ JOURS ! ILS ONT RAFLÉ TOUS LES HOMMES VALIDES ET ILS LES ONT EMBARQUÉS DANS UN CAMION !... C'EST POUR RETROUVER CES PAUVRES TYPES QUE NOUS SOMMES ICI !

AUTANT DIRE QU'ILS SONT CONDAMNÉS À MORT... PAS UN N'EN RÉCHAPPERA !
C'EST BIEN POUR ÇA QUE, PLUS QUE JAMAIS, NOUS SOMMES DÉCIDÉS À LES SAUVER ! VOUS VIENDREZ AVEC NOUS, N'EST-CE-PAS ?

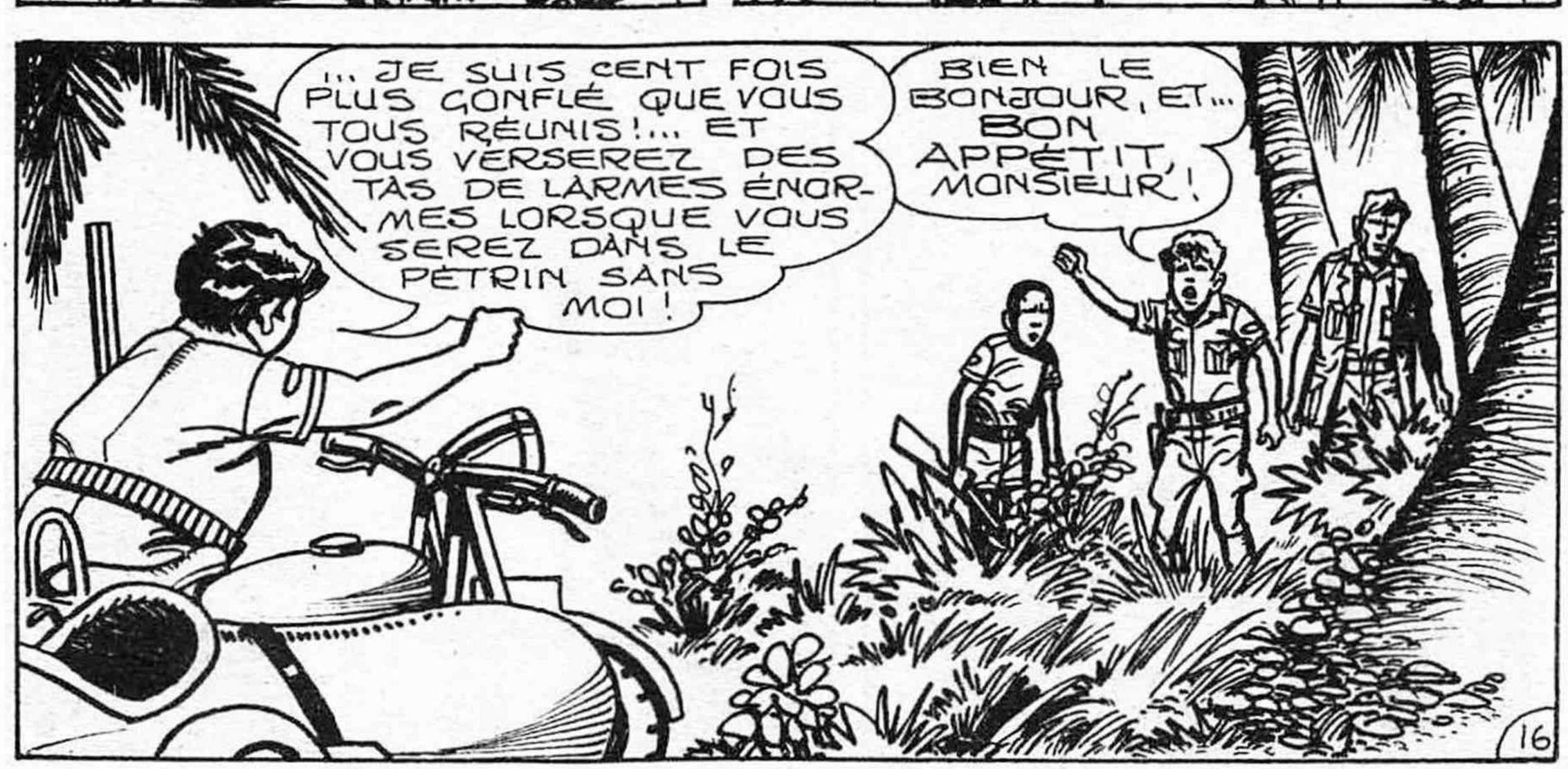
EUH... CERTAINEMENT, PUISQUE C'EST JUSTEMENT MA MISSION !
OKAY ! ALORS VOUS NOUS CONDUIREZ À LA MINE ET NOUS TOMBERONS SUR CES BANDITS POUR LES METTRE HORS D'ÉTAT DE NUIRE !

MOI, JE SUIS PAS D'ACCORD ! CE GENRE DE TRUC, C'EST L'AFFAIRE DU GOUVERNEMENT, DE L'ARMÉE OU DE LA POLICE DE LA JUNGLE !... CE QUE JE PROPOSE, MOI, C'EST D'ALERTER LES AUTORITÉS ET...

C'EST ÇA ! ET PENDANT QU'ON ALERTERA LES AUTORITÉS, LA BOUCHE EN COEUR, LES UGURIS CONTINUERONT À CREVER DANS CETTE MINE DE MALHEUR !... IL FAUT AGIR TOUT DE SUITE, ET NOUS-MÊMES !

VOYONS, MA VIEILLE, TU N'ES PAS SÉRIEUX !
JE N'AI JAMAIS ÉTÉ AUSSI SÉRIEUX DE MA VIE !... LA VÉRITÉ, C'EST QUE TU TE DÉGONFLES, VOILÀ TOUT !...

LÀ SEULE CHOSE QUI T'INTÉRESSE, C'EST DE CROÛTER À T'EN FAIRE PÉTER LA SOUS-VENTRIÈRE ! SI TU NE VEUX PAS VENIR, ON N'EN PLEURERA PAS ! À BON ENTENDEUR, SALUT !
TES BASSES CALOMNIES GLISSENT SUR MOI COMME SUR UNE TOILE CIRÉE SAVONNÉE !!


... JE SUIS CENT FOIS PLUS GONFLÉ QUE VOUS TOUS RÉUNIS !... ET VOUS VERSEREZ DES TAS DE LARMES ÉNORMES LORSQUE VOUS SEREZ DANS LE PÉTRIN SANS MOI !
BIEN LE BONJOUR, ET... BON APPÉTIT, MONSIEUR !
16

GRRR... DÉGONFLÉ ?... MOAÀ ? SANS MOI, ILS SERAIENT CENT MILLE FOIS PLUS MORTS QUE VERCINGÉTORIX, TELLEMENT JE LEUR AI SAUVÉ LA VIE SOUVENT !

...MAIS, MA FOI, JE NE M'EN VANTE PAS, PARCE QUE JE SUIS LA MODESTIE PERSONNIFIÉE, TANDIS QU'EUX, ILS SE RAMASSENT TOUTES LES COURONNES DE LAURIER !

PUISQUE C'EST COMME ÇA, JE VAIS ME TAPER DES DOUZAINES DE CASSOULETS À LA PLANTATION ! ET QU'ILS SE DÉBROUILLENT COMME ILS PEUVENT !

TANDIS QUE, FOU DE RAGE, OSCAR S'ÉLOIGNAIT, PIROUI ET BEHOU-BOU POURSUIVAIENT LEUR MARCHE EN COMPAGNIE DE ROBERT MAC KENZIE...
C'EST ENCORE LOIN, MISTER ?
NON, JUSTE DERRIÈRE CETTE COLLINE ! C'EST POURQUOI IL FAUT Y ALLER AVEC PRÉCAUTION, MAINTENANT !

ET, UN QUART D'HEURE PLUS TARD...
VOILÀ ! C'EST LÀ L'ENFER OÙ TANT DE MALHEUREUX LAISSENT LEUR PEAU !
HMM... RESTE À IMAGINER UN BON PLAN POUR LES DÉLIVRER !
17

INUTILE ! J'EN AI UN TOUT PRÊT... SUIVEZ-MOI !

CEPENDANT, DANS LES ENTRAILLES DE LA MINE DE DIAMANTS...
ALLONS, ALLONS ! REMUEZ-VOUS, FAINÉANTS !... PLUS VITE OU JE VOUS ÉCORCHE VIFS AVEC MON FOUET !

PLUS LOIN, DANS LES GALERIES QUI S'ENFONÇAIENT AU COEUR DE LA COLLINE, C'ÉTAIT VRAIMENT L'ENFER.

ET, TROP SOUVENT HÉLAS...
AAAAH !
BRRRANG...
AU SECOOOO... OOAAAH !

C'EST L'HEURE DE LA PAUSE ! CES BANDITS SONT RETOURNÉS DANS LEURS TENTES... ON PEUT Y ALLER !

QU'EST-CE QU'IL Y A DANS CES CAISSES ?
DES EXPLOSIFS ! JUSTE CE QU'IL NOUS FAUT !
TNT
TNT
TNT
TNT

POUR QUOI FAIRE ?
POUR FAIRE SAUTER LA MINE, PARDI !
TNT
TNT

VOUS ÊTES FOU ?! ...ET LES NOIRS QUI SONT DANS LES GALERIES ?... ILS VONT MOURIR !

FICHEZ-MOI LA PAIX ! ET, POUR COMMENCER, DONNE-MOI CE FUSIL, TOI !
OOOOH !

ET TOI, CE REVOLVER ! VITE !
MAIS... VOUS ÊTES SIPHONNÉ... QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ FAIRE EXACTEMENT ?
19

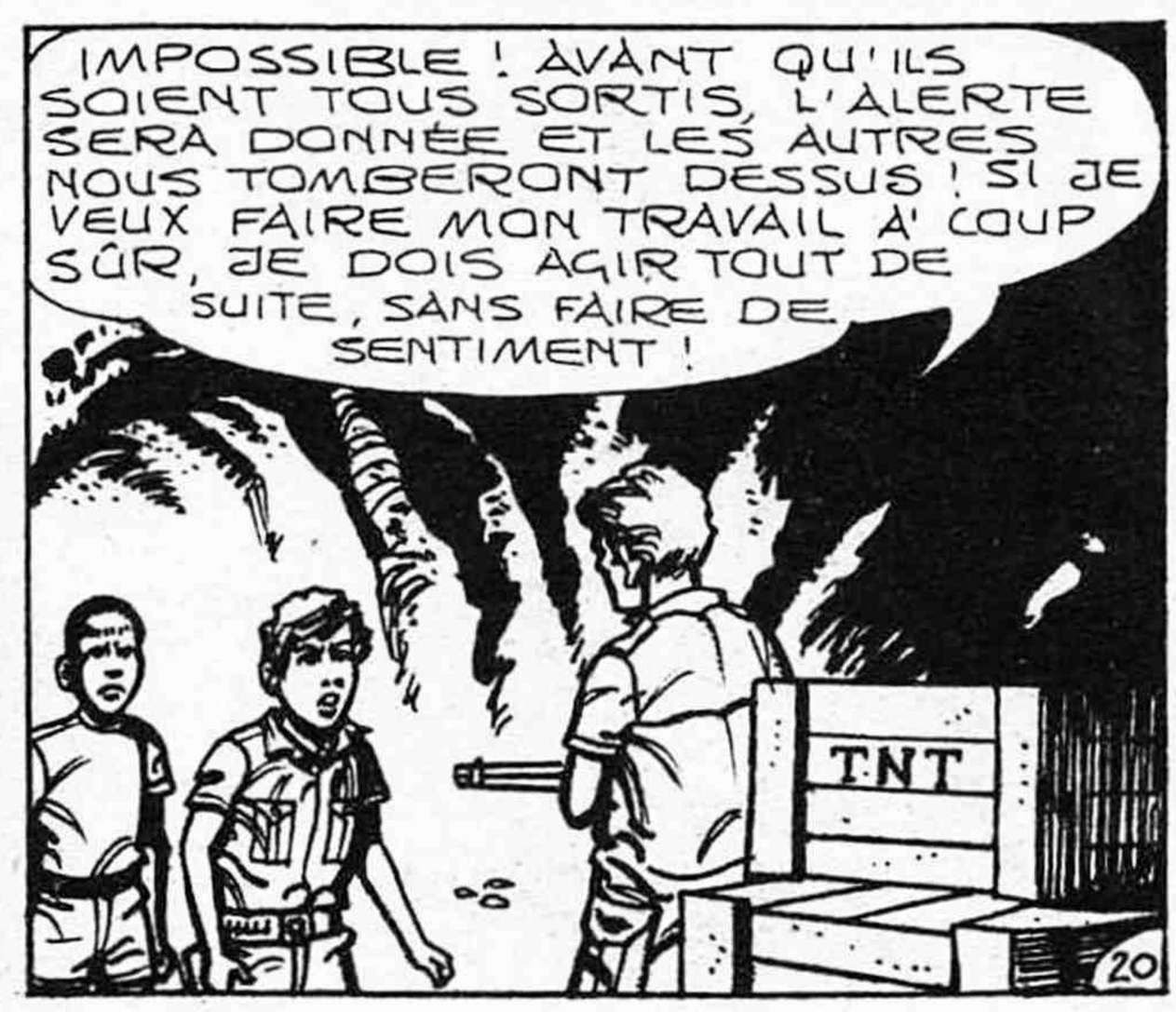
FAIRE SAUTER LA MINE COMME JE L'AI DIT ! ET AUSSI LES TRAVAILLEURS ET TOUT !

ALORS, VOUS N'APPARTENEZ PAS À LA SOCIÉTÉ PROTECTRICE DES TRIBUS DE LA FORÊT, COMME VOUS LE PRÉTENDIEZ...
JE N'APPARTIENS À AUCUNE SOCIÉTÉ DE QUOI QUE CE SOIT !
TNT

...JE SUIS UN AGENT "OPÉRATIONNEL" DE L'UNION MINIÈRE AFRICAINE, CHARGÉ DE DÉTRUIRE LES MINES CLANDESTINES !

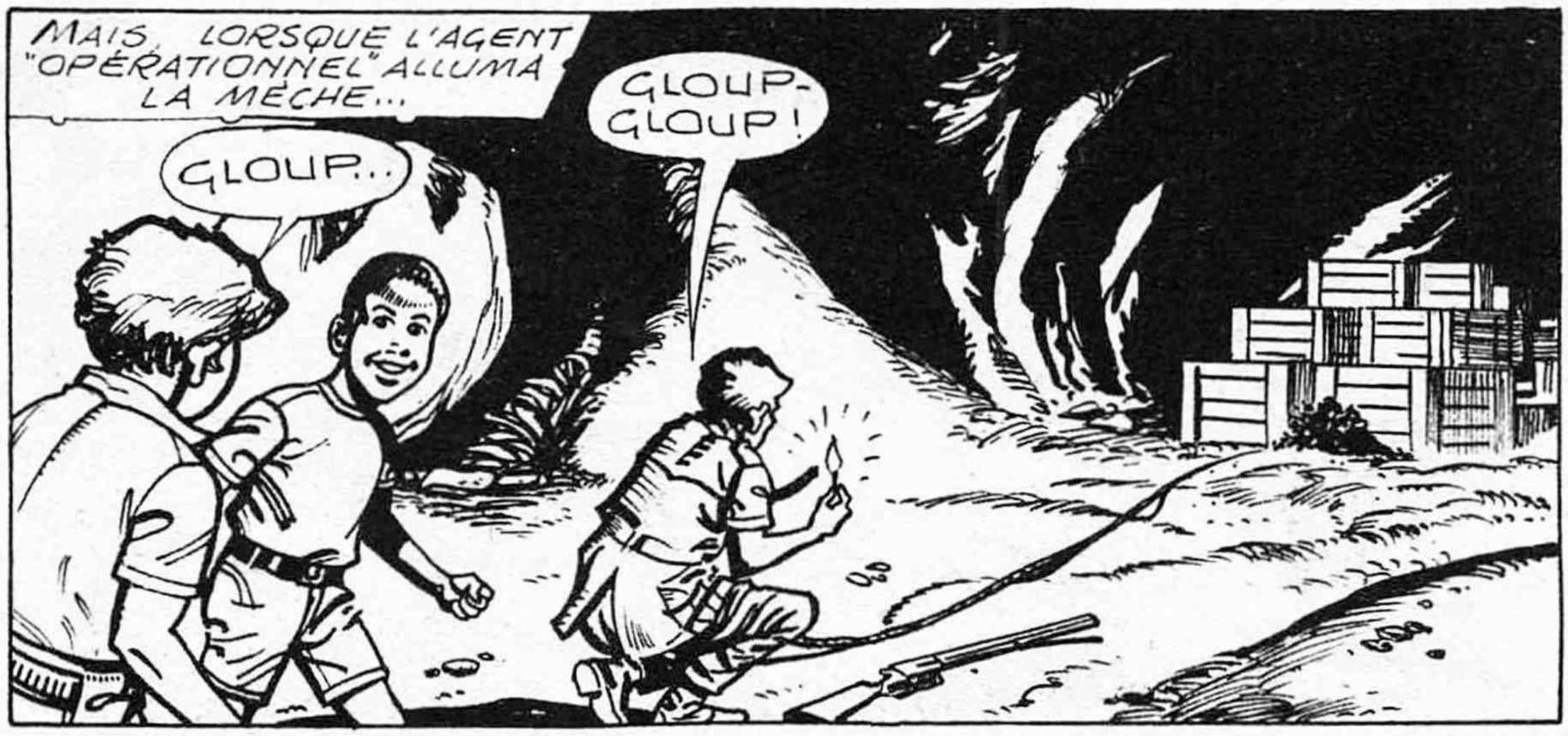
... L'UNION NE PEUT TOLÉRER LES CLANDESTINS DONT LA PRODUCTION FAIT TOMBER LES COURS DU DIAMANT ! C'EST POURQUOI ELLE LES ÉLIMINE, ET C'EST MOI QUI FAIT LE BOULOT !

MM'BON ! ... APRÈS TOUT, ON S'EN FICHE, NOUS, DE CE GENRE D'HISTOIRE, ET JE N'AI AUCUNE SYMPATHIE POUR CES NÉGRIERS. DÉMOLISSEZ TOUT SI ÇA VOUS CHANTE, MAIS QUE LES NOIRS SOIENT ÉVACUÉS AVANT !


IMPOSSIBLE ! AVANT QU'ILS SOIENT TOUS SORTIS, L'ALERTE SERA DONNÉE ET LES AUTRES NOUS TOMBERONT DESSUS ! SI JE VEUX FAIRE MON TRAVAIL À COUP SÛR, JE DOIS AGIR TOUT DE SUITE, SANS FAIRE DE SENTIMENT !
TNT

TOI, DÉROULE LA MÈCHE JUSQU'À LA SORTIE DE LA GALERIE !

ALLONS ! VOUS NE PENSIEZ TOUT DE MÊME PAS QUE J'ALLAIS ME LAISSER IMPRESSIONNER PAR DES MOUFLETS ?


MAIS, LORSQUE L'AGENT "OPÉRATIONNEL" ALLUMA LA MÈCHE...
GLOUP...
GLOUP-GLOUP !

TU NE FERAS RIEN SAUTER, CANAILLE !
ON TE TRANSFORMERA PLUTÔT EN CRÊPE BRETONNE !
HUUUH

DÉGUSTE ENCORE CE CADEAU DES MOUFLETS, SINISTRE ANDOUILLE !
OH ! ATTENTION ! LA MÈCHE !

PSSSCHHH...

HUUUH... LA FLAMME COURT PLUS VITE QUE MOI...
T

MAIS, BRUSQUEMENT...
ÇA NE SE PASSERA PAS COMME ÇA!
ATTENTION!
BANG!!
OUF! IL ÉTAIT TEMPS!
TNT
TNT
TNT

CANAILLE MALFAISANTE
OUYOUILLE!

RIEN DE CASSÉ, MA VIEILLE?
RIEN!... ET LA MÈCHE EST ÉTEINTE!
22

ALORS, TOUT A' COUP...
UN GESTE ET VOUS ÊTES MORTS !
MILLE BÂTONS DE SUCETTES!

HEEEIN ! L'AGENT DE L'UNION !... IL EST VIVANT !
POURTANT, ON L'AVAIT SOLIDEMENT FICELÉ !

BIGLE ÇA, TOM ! ILS ALLAIENT FAIRE SAUTER LA MINE !
IL S'EN EST FALLU D'UN POIL QU'ILS Y RÉUSSISSENT !
QUI T'A SAUVÉ DES CROCODILES ?... PARLE !

LES MOUFLETS, LÀ... COMME MOI, CE SONT DES AGENTS DE L'UNION !
IL MENT !... NOUS SOMMES...

AUCUNE IMPORTANCE !... NOUS LES LIQUIDERONS EN GROS, TOUS LES TROIS, SANS PLUS TARDER !
UN MOMENT, TOM !... IL EST PRÉFÉRABLE DE LES FAIRE TRAVAILLER DANS LA MINE ! JE T'EXPLIQUERAI LE TOPO DANS UN MOMENT !
23

TOUT ÇA, C'EST VOTRE FAUTE ! NOUS SOMMES BEAUX, MAINTENANT !

ASSEZ PLEURNICHÉ, BANDIT ! FICHE-NOUS LA PAIX AVEC TES LARMES DE CROCODILE

C'EST AINSI QU'UN PEU PLUS TARD...

OUSTE ! PLUS VITE ! IL ME FAUT DU RENDEMENT !

NOM D'UN BÂTON DE SUCETTE ! IL VEUT NOUS FAIRE CREVER, CELUI-LÀ !

CETTE FOIS, C'EST CUIT ! NOUS LAISSERONS NOS OS ICI !

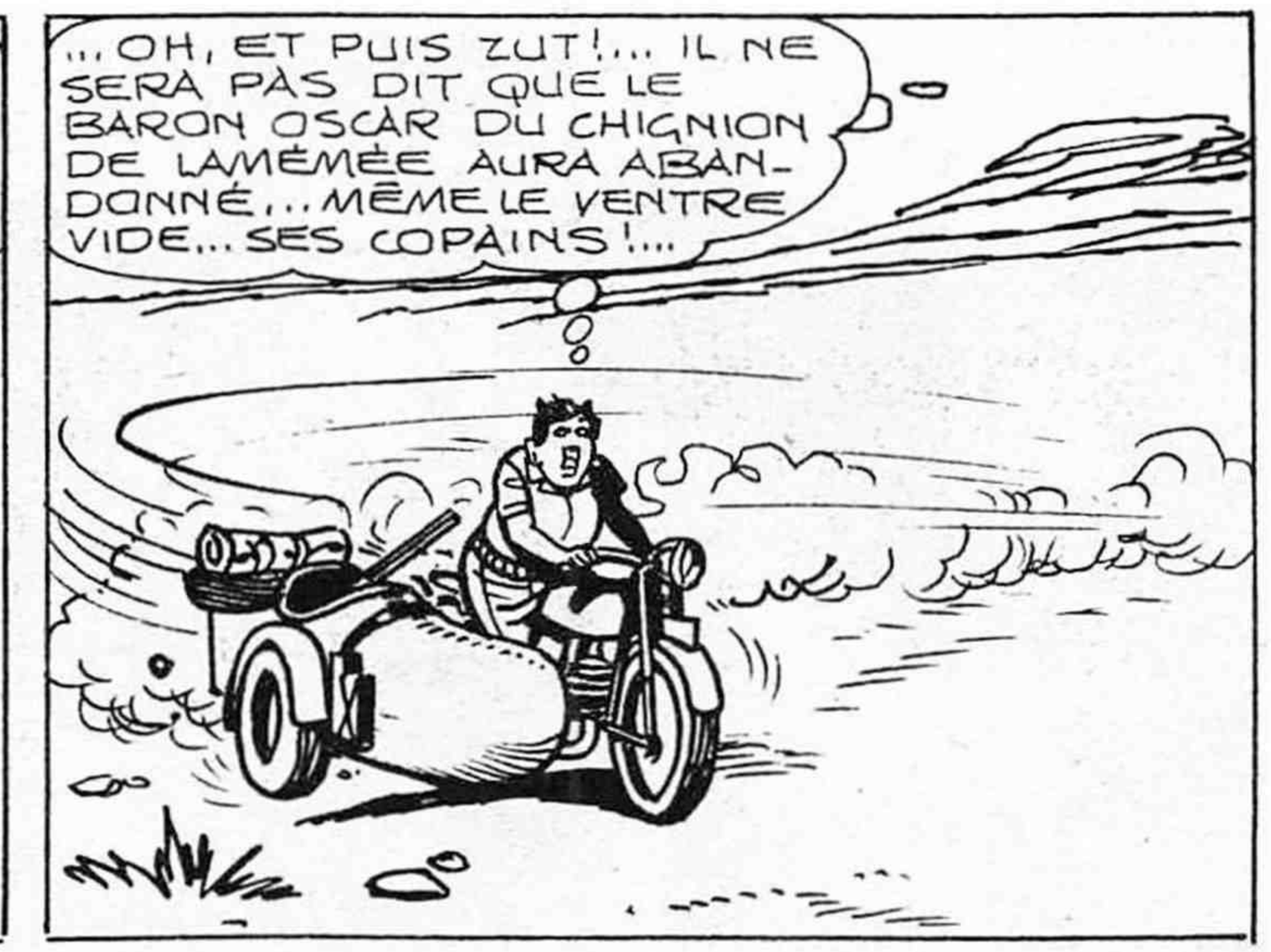
OUAIS ! J'EN AI BIEN L'IMPRESSION... AU FOND, IL A EU DU POT, NOTRE GROS NATIONAL !

CE DERNIER AVAIT DÉJÀ BIEN ROULÉ VERS LA PLANTATION... TANDIS QU'UN INTENSE COMBAT SE DÉROULAIT SOUS SON CRÂNE SURCHAUFFÉ...

JE VAIS ME TAPER DES TAS DE CASSOULETS... ET AUSSI DES BOMBES GLACÉES, TANDIS QUE CES DEUX IDIOTS SONT CERTAINEMENT DÉJÀ DANS UN PÉTRIN MOCHE À FAIRE PLEURER LES BORNES KILOMÉTRIQUES...

NON... HUMAINEMENT, JE PEUX PAS LAISSER FAIRE ÇA... OUAIS... MAIS ILS M'ONT BASSEMENT TRAITÉ DE DÉGONFLÉ !... TU PEUX PAS OUBLIER UNE OFFENSE AUSSI NOIRE, OSCAR, NON...

ET PUISQUE JE SUIS UN DÉGONFLÉ, JE VAIS ME REGONFLER AU CASSOULET À LA PLANTATION... ET TANT PIS POUR LES HÉROS DANS LEUR PÉTRIN!


...OH, ET PUIS ZUT!... IL NE SERA PAS DIT QUE LE BARON OSCAR DU CHIGNION DE LAMÉMÉE AURA ABANDONNÉ... MÊME LE VENTRE VIDE... SES COPAINS!...

...CAR, MÊME INDIGNES DE CET HONNEUR, CE SONT TES COPAINS, BARON! NE L'OUBLIE PAS!... LAISSONS ICI LA BÉCANE ET LANÇONS-NOUS HÉROÏQUEMENT VERS L'INCONNU!

ILS NE DOIVENT PAS ÊTRE BIEN LOIN!... JE NE DEVRAIS PAS TARDER À LES RATTRAPER, CES INDIGNES!

C'EST AINSI QUE, PEU APRÈS...
LES VOILÀ!... ET MAINTENANT, PRUDENCE ET DISSIMULATION, MON OSCAR! ET N'INTERVIENS QUE S'ILS SONT VRAIMENT EN DANGER!
25

C'EST AINSI QUE, DE LOIN, OSCAR VIT SES AMIS PÉNÉTRER DANS LA MINE, ET, PLUS TARD, LORSQUE DEUX DES BANDITS SE RETROUVÈRENT DANS LEUR TENTE...
JE N'AI PAS PIGÉ, JIM ! POURQUOI N'AS-TU PAS VOULU QU'ON LIQUIDE TOUT DE SUITE CE TYPE ET LES DEUX MÔMES ?
PARCE QUE J'AI UNE MAUVAISE NOUVELLE À T'ANNONCER !
... J'AI FAIT DES PRÉLÈVEMENTS CE MATIN AU FOND DE LA MINE... NOUS SOMMES AU BOUT DU ROULEAU !
TU VEUX DIRE QUE NOUS AVONS ÉPUISÉ LE FILON !
EXACT ! C'EST POURQUOI DEPUIS UNE SEMAINE, NOUS NE TROUVONS PLUS RIEN DE VALABLE !
ÇA, JE PEUX L'AFFIRMER ! NOUS N'EN TIRERONS PLUS QUE DE VAGUES BRICOLES QUI NE VALENT PAS LE RISQUE QUE NOUS COURONS !
TU PARLES D'UN MANQUE DE POT !
BOHF ! ... IL N'Y A PAS DE QUOI EN FAIRE UN DRAME ! AVEC CE QUE NOUS AVONS CHARGÉ DANS LA CAMIONNETTE, NOUS AVONS DE QUOI NOUS LA COULER DOUCE JUSQU'À LA FIN DE NOS JOURS !
... C'EST POURQUOI JE SUIS D'AVIS DE FAIRE SAUTER LA MINE ET DE FILER !
FAIRE SAUTER LA MINE... AVEC LES TRAVAILLEURS ?
26

PARDI !... COMME ÇA, PAS DE TÉMOIN DERRIÈRE NOUS !
HÀ ! HÀ ! HÀ ! JE PIGE, MAINTENANT, POURQUOI TU N'AS PAS VOULU QUE JE LIQUIDE LE SABOTEUR ET LES DEUX GOSSES !

HÀ ! HÀ ! QUI AURA L'IDÉE D'ALLER LES CHERCHER DANS LES ENTRAILLES DE LA COLLINE EFFONDRÉE ?
HÀ ! HÀ ! TU AS TOUJOURS DES IDÉES DU TONNERRE MON VIEUX JIM !

GRRR... DANS LE GENRE CANAILLE, CE SONT DE VRAIS MONUMENTS, CES TYPES-LÀ !... ATTENDEZ UN PEU..

HÀ ! HÀ ! DES IDÉES DU TONNERRE, HEIN ?! MAIS HEUREUSEMENT QUE LE GRAND OSCAR ÉTAIT LÀ !

HEIN !... D'OÙ IL SORT ENCORE, CE LUI-LÀ ?... SALE MÔME ! JE VAIS TE...

TU NE FERAS RIEN, HORREUR AMBULANTE ! ET DÉGUSTE ÇA POUR COMMENCER !
HUUUH !

QUANT À TOI, PAS UN GESTE, OU JE TE TRANSFORME EN TRANCHE DE GRUYÈRE PAS FRAIS !... ALLONS, LIGOTE TON PETIT COPAIN, FRIPOUILLE HIDEUSE !... C'EST UN ORDRE DU GRAND OSCAR, HA ! HA !

HMM... ET MOI, COMMENT VAIS-JE FAIRE POUR LE LIGOTER SANS LÂCHER MON FUSIL, CELUI-LÀ ?

...JE CROIS QUE VOILÀ LA SOLUTION QUI S'IMPOSE...

STRONK !
AU DODO, FRIPOUILLE !
OUCK !

HA ! HA ! VITESSE ET EFFICACITÉ C'EST LA DEVISE DU GRAND OSCAR !

MAINTENANT, IL NE ME RESTE PLUS QU'À TROUVER LE TROISIÈME LARRON !

HA! HA! LES VOILÀ DONC, LES DEUX HÉROS! NE BOUGEZ PAS, J'ARRIVE!

HUUH!...
CHUUT!... EFFICACITÉ ET DISCRÉTION, C'EST AUSSI LA DEVISE DU GRAND OSCAR!

ET HOP! RONFLE, MON VIEUX!
CROC!!

HI! HI! ADMIREZ LE BOULOT DE CES DEUX CLOCHES! HI! HI! HI!... ILS EN METTENT UN SACRÉ COUP POUR GAGNER LEUR CROÛTON DE PAIN SEC!
29

OOOH ! OSCAR !!
NOTRE OSCAR !
LE GROS !
HI ! HI ! HI ! VOUS ÊTES DES TRAVAILLEURS DE FORCE ÉBLOUISSANTS, LES GARS !

YAHOOOO ! MON CHOUETTE OSCAR ! QUEL BONHEUR DE TE REVOIR !
PAS DE FAMILIARITÉS, JE VOUS PRIE ! JE SUIS LE NOUVEAU SURVEILLANT !

HEIN ?!... QU'EST-CE QUE TU RACONTES ?
HUUUUH !...

BEN... CELLE-LÀ, TU ME LA COPIERAS !... JE RISQUE CENT MILLE FOIS LA MORT POUR VOUS SAUVER... ET TU ME FLANQUES UNE PÊCHE !
HUM... OUBLIONS CE... PÉNIBLE INCIDENT, VEUX-TU ? COMMENT T'ES-TU DÉBROUILLÉ POUR ARRIVER JUSQU'ICI ?

JE VOUS AI SUIVIS DE LOIN ET J'AI VU QUE VOUS VOUS FAISIEZ ATTRAPER COMME DES MOUCHES ! ALORS, COMME ÇA, EN PASSANT, J'AI DÉMOLI LES DEUX AUTRES BANDITS DANS LEUR TENTE ET VOTRE GARDIEN ICI... ET PUIS VOILÀ !

ALORS, NOUS SOMMES LIBRES!
SMÀK-SMÀK-SMÀK!... MERCI, MON GRÒS DE MON COEUR!
BOHF! C'EST TRÈS PEU DE CHOSE, MES ENFANTS!

HÈ, VOUS, LES ÀMIS!... VOUS POUVEZ BRISER VOS FERS!
HEIN! C'EST BIEN VRÀI, BWÀNÀ!... NOUS SOMMES LIBRES?

TOUT CE QU'IL Y A DE PLUS LIBRES! ET DÉPÊCHEZ-VOUS DE SORTIR, PÀRCE QUE NOUS ÀLLONS FAIRE SÀUTER CETTE MINE DU DIÀBLE!
OH, IL NE FÀUT PÀS OUBLIER D'EMMENER LE SURVEILLÀNT!

ÀLLONS, ÀLLONS, PRESSONS!
DITES, UN COUP DE MÀIN!... IL PÈSE DES TONNES, CE ZÈBRE!

OÙ SONT-ILS, LES DEUX ÀUTRES?
DÀNS CETTE TENTE, LÀ BÀS... VENEZ VOIR!

ADMIREZ, LES HOMMES ! LE CHEF D'OEUVRE DU SIÈCLE !

HEIN ?... QU'EST-CE QUE TU RACONTES ? IL N'Y A PERSONNE DANS CE GOURBI !
TU DIS ?

POURTANT, JE LES AVAIS FICELÉS COMME DE VRAIS SAUCISSONS DE LYON !
EH BIEN, ILS SE SONT TAILLÉS, TES SAUCISSONS !... IL FAUT LES RATTRAPER !

PAS LA PEINE DE COURIR ! ILS ONT FILÉ AVEC LA FOURGONNETTE OÙ ILS ONT CHARGÉ LES DIAMANTS ! ILS DOIVENT ÊTRE AUX CENT MILLE DIABLES, MAINTENANT !

NOUS LES POURSUIVRONS AVEC CETTE JEEP, VOILÀ TOUT !
POURQUOI FAIRE ? POUR MOI, C'EST UNE AFFAIRE RÉGLÉE !
32

DES CLOPINETTES !... MAINTENANT QUE NOUS AVONS FAIT SAUTER LEUR MINE, NOUS DEVONS LES LIVRER A' LA POLICE POUR QU'ILS RÉPONDENT DE TOUS LEURS CRIMES !

OKAY ! OKAY ! S'IL N'Y A QUE ÇA POUR TE FAIRE PLAISIR !... LAISSE-MOI TOUT DE MÊME LE TEMPS D'EMPORTER QUELQUES PROVISIONS !
COMME TU VOUDRAS ! MAIS... ET LES NOIRS ? OÙ SONT-ILS PASSÉS ?

HI ! HI ! HI !... A' PEINE LA MINE A-T-ELLE SAUTÉ QU'ILS ONT DÉCAMPÉ ! A' LA VITESSE OÙ ILS COURAIENT, ILS DOIVENT DÉJA' ÊTRE RENTRÉS CHEZ EUX...

ALLONS, DÉPÊCHE, GROS !! NOUS N'AVONS PAS UNE SECONDE A' PERDRE !
HA ! HA ! VISEZ CE QUE J'AI TROUVÉ, LES HOMMES ! IL Y A LA' DE QUOI COINFRER UN RÉGIMENT !

ILS ONT PIQUÉ DROIT VERS L'EST ! JE ME DEMANDE OÙ ILS VONT COMME ÇA !
MIAM-MIAM GRRROUM MIAM-WLUURF MIAM-MIAM... MOI... MIAM... AUSSI... MIAM...

CEPENDANT, JIM BENNETT ET TOM WYLAND ROULAIENT EN QUATRIÈME VITESSE A' TRAVERS LE DÉSERT AVEC LEUR PRÉCIEUSE CARGAISON.

UNE VEINE QUE CE GROS MORVEUX NOUS AIT ATTACHÉS DE BRIC ET DE BROC !

JE ME DEMANDE CE QU'EST DEVENU JAMES !

IL ÉTAIT DANS LA MINE... ILS ONT DÛ LE LIQUIDER !

BOHF ! COMME ÇA, NOUS NE SERONS QUE DEUX POUR LE PARTAGE !

ALORS...

BON SANG, QU'EST-CE QUE C'EST ?

DEMI-TOUR ! DES BANDITS !

BANG !!

PLUS VITE ! PLUS VITE !

NE TE CASSE PAS LE BONNET ! NOTRE CARRIOLE FILE PLUS VITE QUE LEURS CANASSONS DE DEUX SOUS !

OUAIS ! MAIS ELLE FILE MOINS VITE QUE LES BALLES DE LEURS FUSILS !
AAAH... UN PNEU CREVÉ !
BANG !!

CRAAASHH !!

LE MIEUX QU'ON AIT À FAIRE, C'EST DE NOUS RENDRE !
JE NE VOIS PAS CE QU'ON PEUT FAIRE D'AUTRE ! ILS VONT TOUT NOUS PIQUER, LES BANDITS !

POURQUOI NE VOUS ÊTES VOUS PAS ARRÊTÉS ?
C'EST JUSTEMENT CE QU'ON ALLAIT FAIRE, MAIS ON A PRIS PEUR QUAND VOUS AVEZ COMMENCÉ À TIRER !

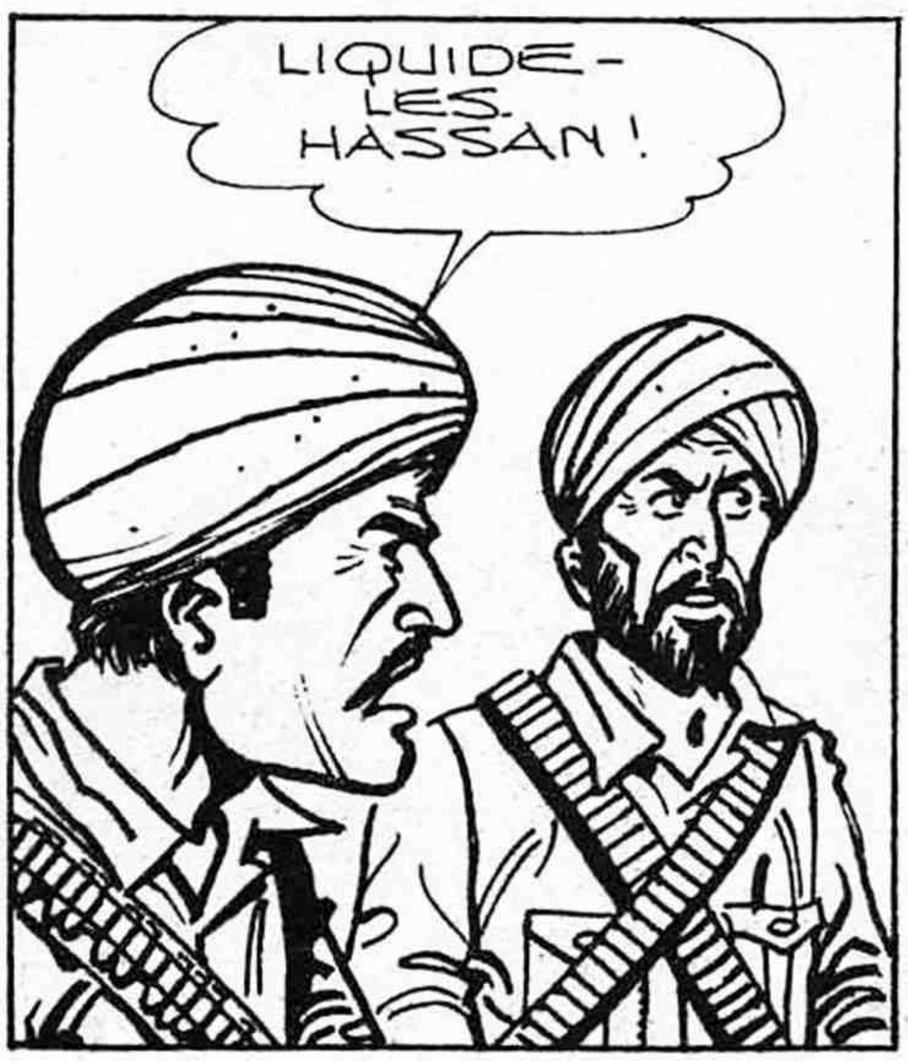
QU'EST-CE QUE VOUS TRANSPORTEZ LÀ-DEDANS ?
DES PIERRES ... QUE NOTRE BUREAU D'ÉTUDES... NOUS A COMMANDÉES POUR LES EXAMINER !
35

PAR ALLAH ! JETTE UN COUP D'OEIL SUR LES PIERRES EN QUESTION, EL FAHIK !

HEIN ! DES DIAMANTS BRUTS ! VOUS VOUS FICHEZ DE MOI ?
BEN, NOUS... NOUS...

...NOUS SOMMES D'HUMBLES EMPLOYÉS DES MINES DE "L'UNION AFRICAINE"... NOUS TRANSPORTONS LES DIAMANTS À NAÏROBI... LAISSEZ-NOUS POURSUIVRE NOTRE CHEMIN !

QUE JE VOUS LAISSE FILER ?... HA ! HA ! HA !... POUR COMMENCER, CES DIAMANTS, NOUS LES GARDONS... QUANT À VOUS...


LIQUIDE-LES HASSAN !

HEEEIN ?!... TU... VOUS... NOUS... TU VEUX NOUS TUER ?!...
TU NE PENSES TOUT DE MÊME PAS QUE NOUS ALLONS VOUS GARDER, NON ?

ÉCOUTE, ÉCOUTE... CES DIAMANTS NE SONT QU'UNE FAIBLE PART DE CE QUE VOUS POUVEZ RÉCOLTER SI VOUS NOUS LAISSEZ LA VIE !
AH ? EXPLIQUE !

TOUS LES MOIS, NOUS LIVRONS UN CHARGEMENT COMME CELUI-LÀ AU BUREAU DE L'UNION, À NAIROBI !... NOUS NOUS DÉBROUILLERONS POUR VOUS EN LAISSER LA MOITIÉ CHAQUE FOIS !

... COMME C'EST NOUS QUI FAISONS LE CONTRÔLE, ILS NE SE DOUTERONT DE RIEN ET NOUS AMASSERONS UNE VRAIE FORTUNE, SANS RISQUE !

HUM ! ÇÀ C'EST UNE COMBINE TROP COMPLIQUÉE POUR MA TÊTE !... MIEUX VAUT QUE ÇÀ SOIT LE CHEF QUI DÉCIDE ! VOUS LUI EXPLIQUEREZ LE TRUC !

ALLONS, VITE ! PUISQUE LA CAMIONNETTE N'EST PLUS BONNE À RIEN, CHARGEZ LES SACS SUR LES CHEVAUX !

POURQUOI LEUR AS-TU RACONTÉ CETTE SALADE, JIM ?
POUR GAGNER DU TEMPS, PARDI ! LE TOUT, C'EST DE RECULER L'ÉCHÉANCE !

... QU'ILS NOUS LAISSENT LA PEAU! ENSUITE, ILS NE SERONT PAS PRÈS DE NOUS REVOIR !

MAIS, DANS LE COUP, NOUS AURONS TOUT DE MÊME PERDU LES DIAMS !

LAISSE-MOI FAIRE! J'ESSAIERAI TOUT DE MÊME D'EN RÉCUPÉRER LA MOITIÉ !

CEPENDANT...

JUSQU'OÙ VA-T-ON LES POURSUIVRE COMME ÇA ? JUSQU'EN CHINE ?

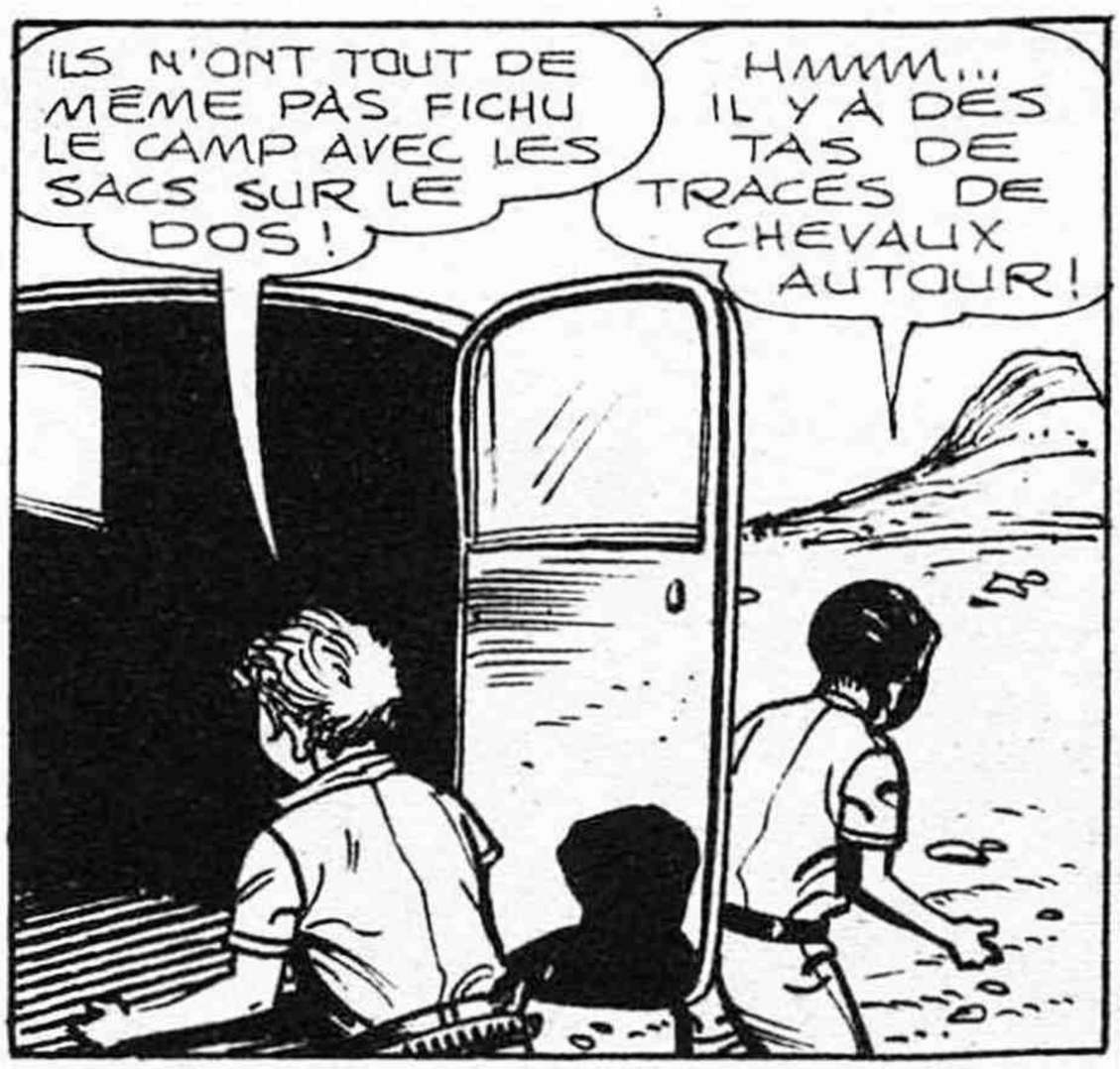
NE TE CASSE PAS LE BONNET ! NOUS FINIRONS BIEN PAR LES RATTRAPER !

OH ! LEUR CAMIONNETTE ! ELLE EST RENTRÉE DANS UN ROCHER !

JE NE VOIS PERSONNE EN TOUT CAS !

LES DIAMANTS NE SONT PLUS DEDANS !

QU'EST-CE QUI PEUT BIEN S'ÊTRE PASSÉ ICI ?


ILS N'ONT TOUT DE MÊME PAS FICHU LE CAMP AVEC LES SACS SUR LE DOS !
HMMM... IL Y A DES TAS DE TRACES DE CHEVAUX AUTOUR !

ALORS, ILS SE SONT FAIT COINCER PAR LES PILLARDS !
PAS BESOIN D'ÊTRE UN SUPER-DÉTECTIVE POUR ARRIVER À CETTE GÉNIALE CONCLUSION !

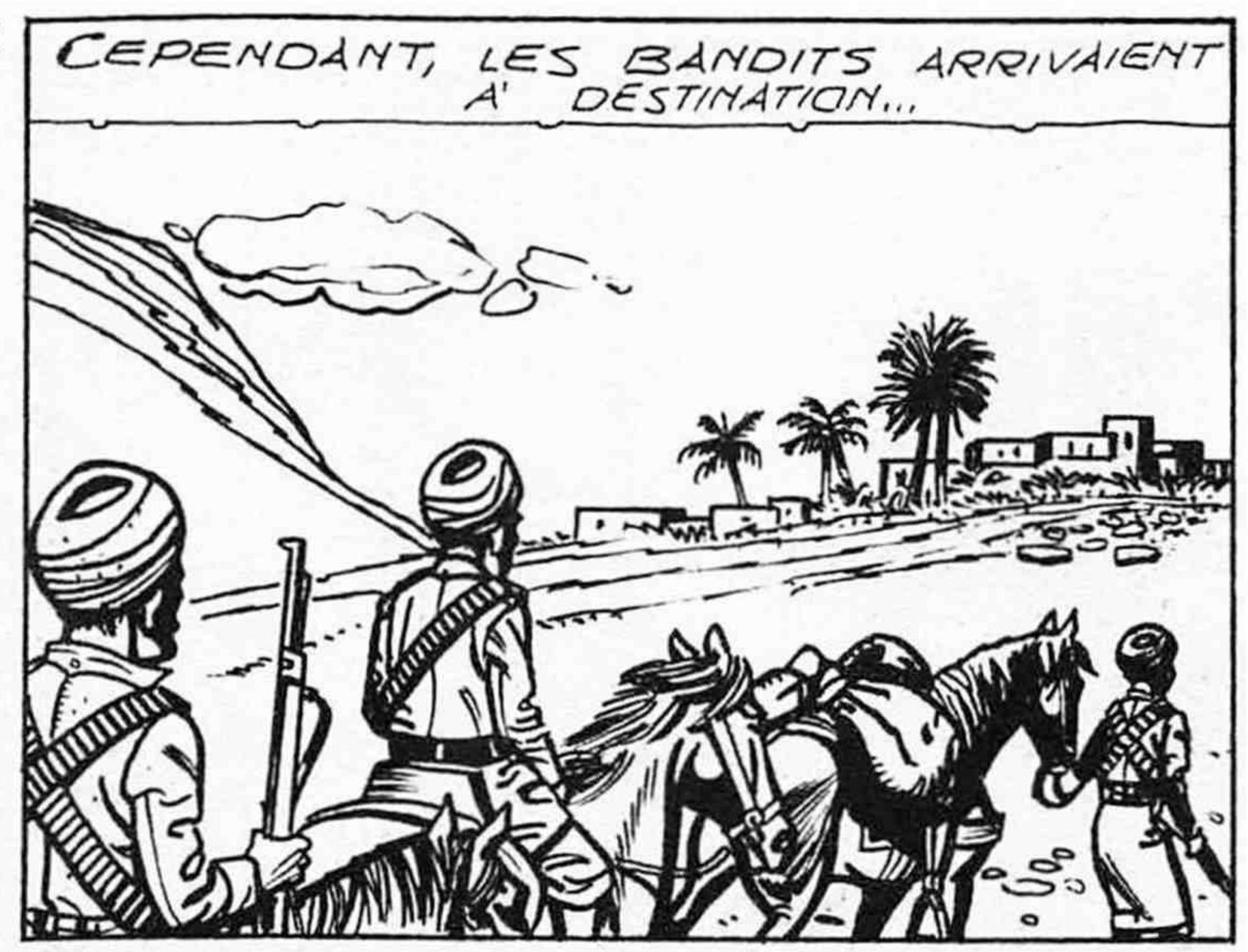
TU PARLES D'UNE DÉVEINE ! LES BANDITS LES ONT FAITS PRISONNIERS !
EH BIEN, QU'ILS SE LES GARDENT ! NOUS, IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À RENTRER À LA PLANTATION !

VOILÀ QUE TU REMETS ÇA ! PAS QUESTION ! NOUS DEVONS LES LIVRER À LA JUSTICE !
T'ES DINGUE, JE TE DIS, PIROULI ! NOUS ALLONS ENCORE NOUS FOURRER DANS UN PÉTRIN AUPRÈS DUQUEL CELUI D'OÙ JE VOUS AI SORTIS N'ÉTAIT QU'UN LIT DE PLUMES !

TU VAS PAS RECOMMENCER TES SERMONS, NON ?... SI ÇA TE PLAÎT PAS...

D'ACC ! D'ACC !... ON Y VA !... MAIS SI ÇA TOURNE DE TRAVIOLE, TU NE T'EN PRENDRAS QU'À TOI !
39

NE PERDONS PAS LA PISTE, BEHOU-BOU!
NE T'EN FAIS PAS! ELLE CONTINUE TOUJOURS DANS LA MÊME DIRECTION !


CEPENDANT, LES BANDITS ARRIVAIENT A' DESTINATION...

HOU-LA-LA... VISE AVEC QUELS YEUX ILS NOUS REGARDENT !... ILS ME FLANQUENT LES FOIES, CES GENS-LA !
A' MOI AUSSI, MAIS COURAGE !... TANT QU'IL Y A DE LA VIE IL Y A DE L'ESPOIR !

QUELQUES MINUTES PLUS TARD, EL FAHIK EXPLIQUAIT L'AFFAIRE A' SON CHEF, MOHAMED BEN LARBI, "LA TERREUR DU DESERT"...
HMMM... BIEN, BIEN ! ... QU'ON LES ENFERME, LE TEMPS QUE JE RÉFLÉCHISSE A' LA QUESTION !
TOUT DE SUITE, SIDI MOHAMED !
40

L'INSTANT D'APRÈS LORSQUE LES PRISONNIERS FURENT SORTIS...

HA! HA! TU TE FAIS VIEUX, FRÈRE ALI!... TU T'ES FAIT AVOIR COMME UN IDIOT!

POURQUOI ÇA, SIDI MOHAMED? C'EST UNE BONNE AFFAIRE, NON?

HA! HA! LORSQUE NOUS LES AURONS RELÂCHÉS, ILS REVIENDRONT AVEC UNE VRAIE ARMÉE... ET NOUS NOUS RETROUVERONS AVEC UNE CORDE DU PLUS GRACIEUX EFFET AUTOUR DU COU!

HUM!... JE N'Y AVAIS PAS SONGÉ, SIDI MOHAMED!... MAIS L'AFFAIRE ME SEMBLE FACILE À ARRANGER!

HA! HA!, PARFAIT! ALORS, CHARGE-TOI TOI-MÊME DE LA SOLUTION, FRÈRE ALI!

...ASSEZ LOIN DU VILLAGE, N'EST-CE PAS!... JE VEUX QUE TOUS ICI S'IMAGINENT QUE NOUS LEUR RENDONS CHARITABLEMENT LA LIBERTÉ!

HA! HA! FAIS-MOI CONFIANCE, SIDI MOHAMED!

CEPENDANT, TOUJOURS ROULANT, LE TRIO ATOMIQUE ET SES PRISONNIERS ARRIVAIENT À PROXIMITÉ DU REPAIRE DES BANDITS...

OH! UN PATELIN LÀ-BAS, PIROULI!

C'EST CERTAINEMENT LÀ QU'ILS LES ONT CONDUITS!

PLANQUONS LA JEEP ICI POUR NE PAS NOUS FAIRE REPÉRER !

ET MAINTENANT, QU'EST-CE QU'ON FAIT ?
LAISSE-MOI RÉFLÉCHIR !

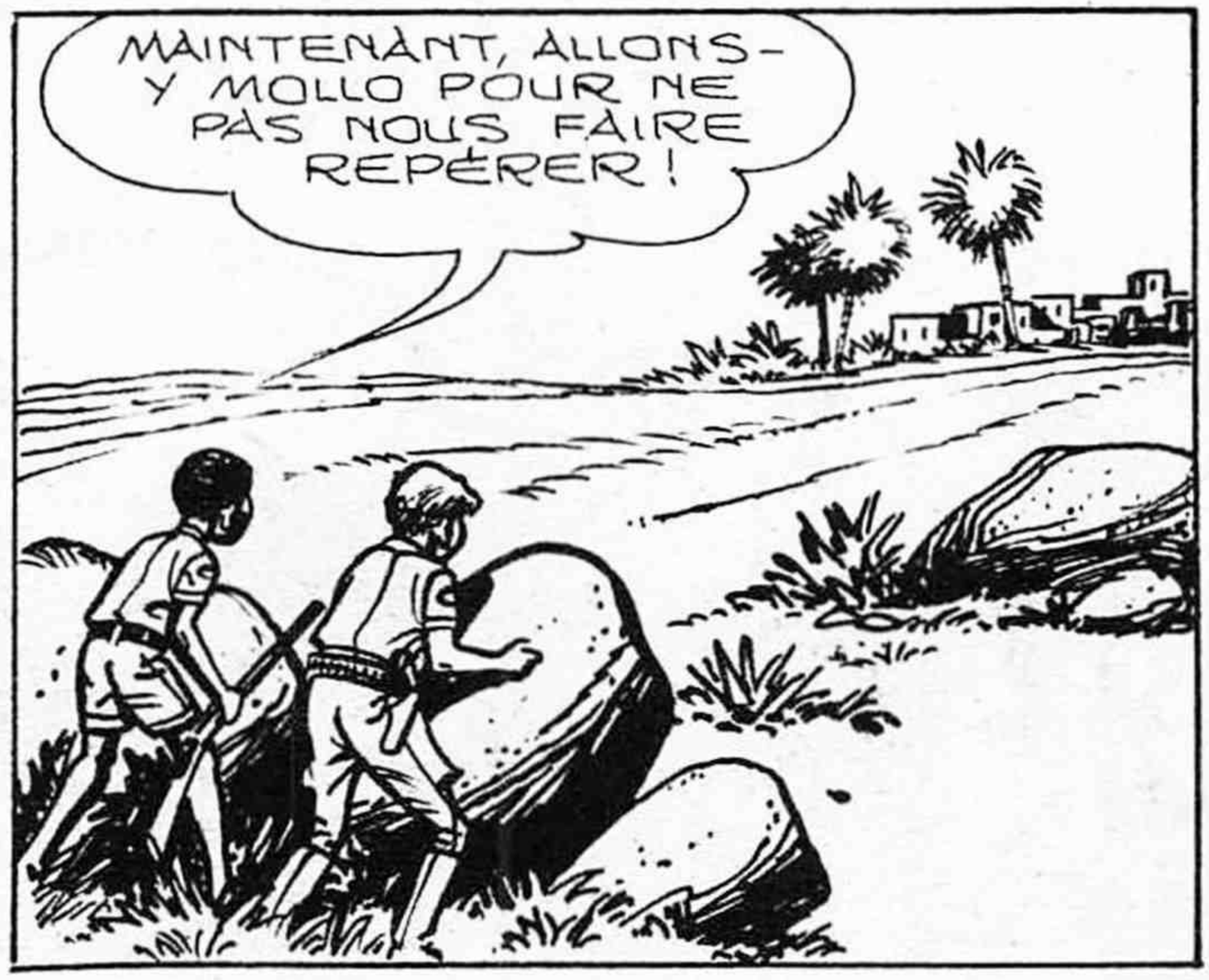
JE NE VOIS QU'UNE SOLUTION : ENTRER DANS LE VILLAGE POUR VOIR OÙ ILS LES ONT ENFERMÉS... MAIS, POUR CELA, IL NOUS FAUT ATTENDRE LA NUIT !

MILLE BÂTONS DE SUCETTES... IL Y A ENCORE UN SACRÉ BOUT DE TEMPS AVANT LA NUIT !

HI ! HI ! ... ON PEUT MASTIQUER UN BRIN POUR TUER LE TEMPS, LES HOMMES !
NON ! PAS QUESTION DE MANGER ! ... ÇA TROUBLE LA MÉDITATION !

MÀ FOI, ON POURRAIT TOUJOURS S'APPROCHER EN DOUCE DU PATELIN POUR ÉTUDIER LA SITUATION !
42

EXCELLENTE IDÉE ! TOI, OSCAR, TU RESTERAS ICI POUR SURVEILLER LES PRISONNIERS !
HI ! HI ! PARFAIT ! RIEN NE M'EMPÊCHE DE FAIRE CE TRAVAIL DE CONFIANCE EN MANGEANT UN PETIT QUELQUE CHOSE !

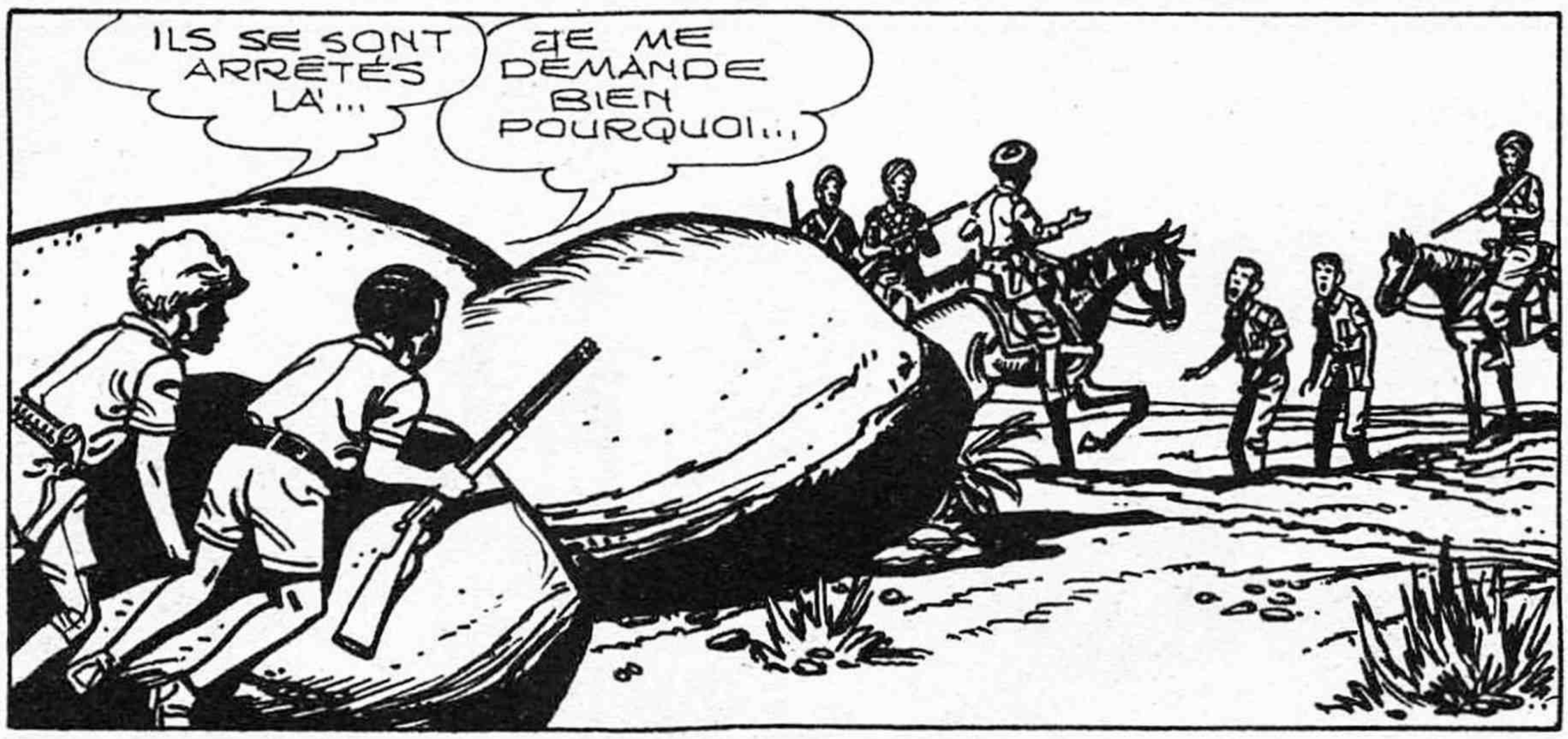

MAINTENANT, ALLONS-Y MOLLO POUR NE PAS NOUS FAIRE REPÉRER !

ATTENTION !... PLANQUONS-NOUS !

D'APRÈS TOI, OÙ ILS LES EMMÈNENT ?
POUR LE SAVOIR, NOUS N'AVONS QU'À LES SUIVRE !

HALTE ! NOUS SOMMES ARRIVÉS !

ARRIVÉS ?... OÙ ?
MAIS... VOUS...VOUS ALLEZ NOUS RENDRE LA LIBERTÉ, HEIN ?


ILS SE SONT ARRÊTÉS LÀ...
JE ME DEMANDE BIEN POURQUOI...

VOUS RENDRE LA LIBERTÉ ? HA ! HA !... VOUS VOULEZ RIRE ! ... A TOI DE JOUER, DJELLALI !

NON ! NON ! NON ! ... PAS ÇA... JE NE VEUX PAS !

LES ASSASSINS ! ILS VONT LES EXÉCUTER !
PAS QUESTION ! ALLONS-Y !

BANG !!
HUUUH !

BIEN SAGES, TOUS, TANT QUE VOUS ÊTES ! LE PREMIER QUI FAIT UN MOUVEMENT... N'EN FERA PAS UN DEUXIÈME !

BANG !!
BANG !
NOUS N'ALLONS PAS NOUS LAISSER INTIMIDER PAR DES GAMINS ! EN AVANT TOUS !
45

ATTENTION, PIROULI !
BANG!

BANG !
HUUH !

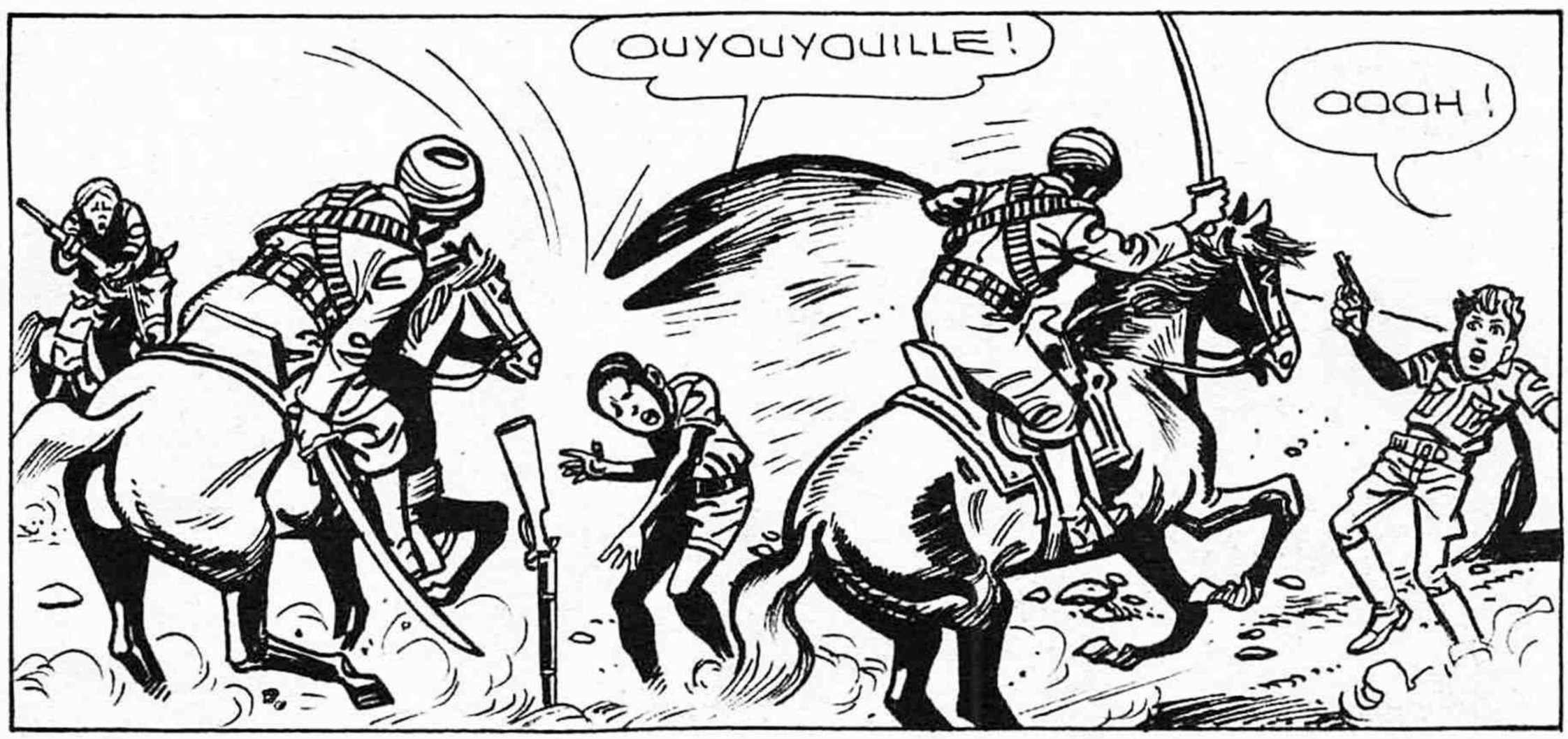
BANG!
FAIS COMME MOI, TOM ! RÉCUPÈRE UNE CARABINE !
AAAAAH !

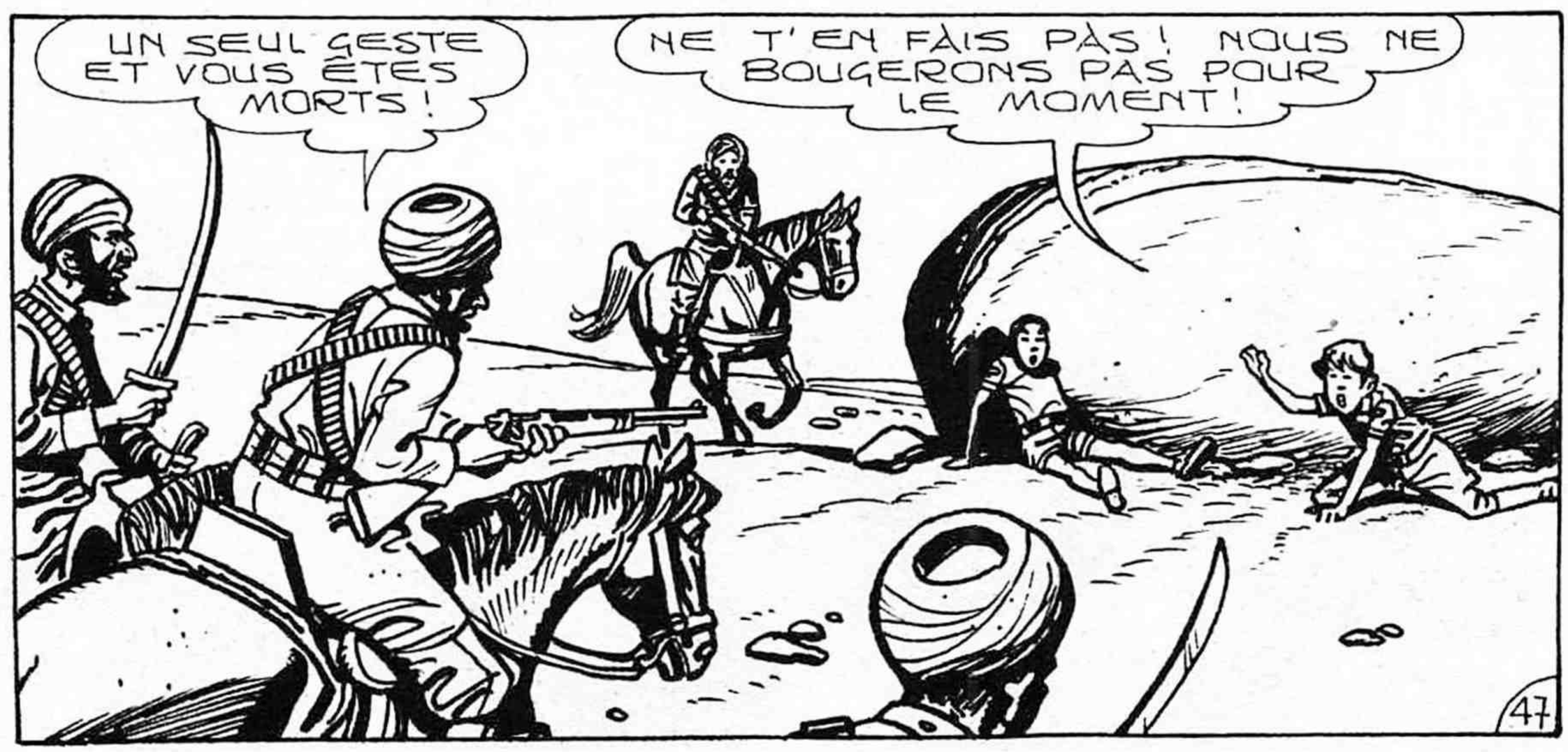
OOOOH ! MAUDIT SOIS-TU !
BANG!!

HUUUAAH !
BANG !!

POUR ÊTRE CHOUETTES, NOUS SOMMES CHOUETTES!
NON SEULEMENT NOUS N'AVONS PAS SAUVÉ CES DEUX BANDITS, MAIS
C'EST NOUS QUI SOMMES COINCÉS, MAINTENANT!

AHIYAAAAAAAAAAAH!!
NOM D'UN GRI-GRI! MON FUSIL EST DÉCHARGÉ!


OUYOUYOUILLE!
OOOH!


UN SEUL GESTE ET VOUS ÊTES MORTS!
NE T'EN FAIS PAS! NOUS NE BOUGERONS PAS POUR LE MOMENT!
47

CES DEUX-LÀ ONT TUÉ EL-FAHIK KHATTAR !
DE TOUTE FAÇON, MAINTENANT, ILS ONT PAYÉ !

TOUT ÇA PAR LÀ FAUTE DE CES DEUX JEUNES CHIENS !
C'EST VRAI ! FINISSONS-EN TOUT DE SUITE AVEC EUX ET QU'ON N'EN PARLE PLUS !

NON ! C'EST UNE AFFAIRE TROP GRAVE POUR QUE NOUS PRENIONS UNE DÉCISION ! CONDUISONS-LES DEVANT LE CHEF !
SI TU LE DIS... COMME TU VOUDRAS !

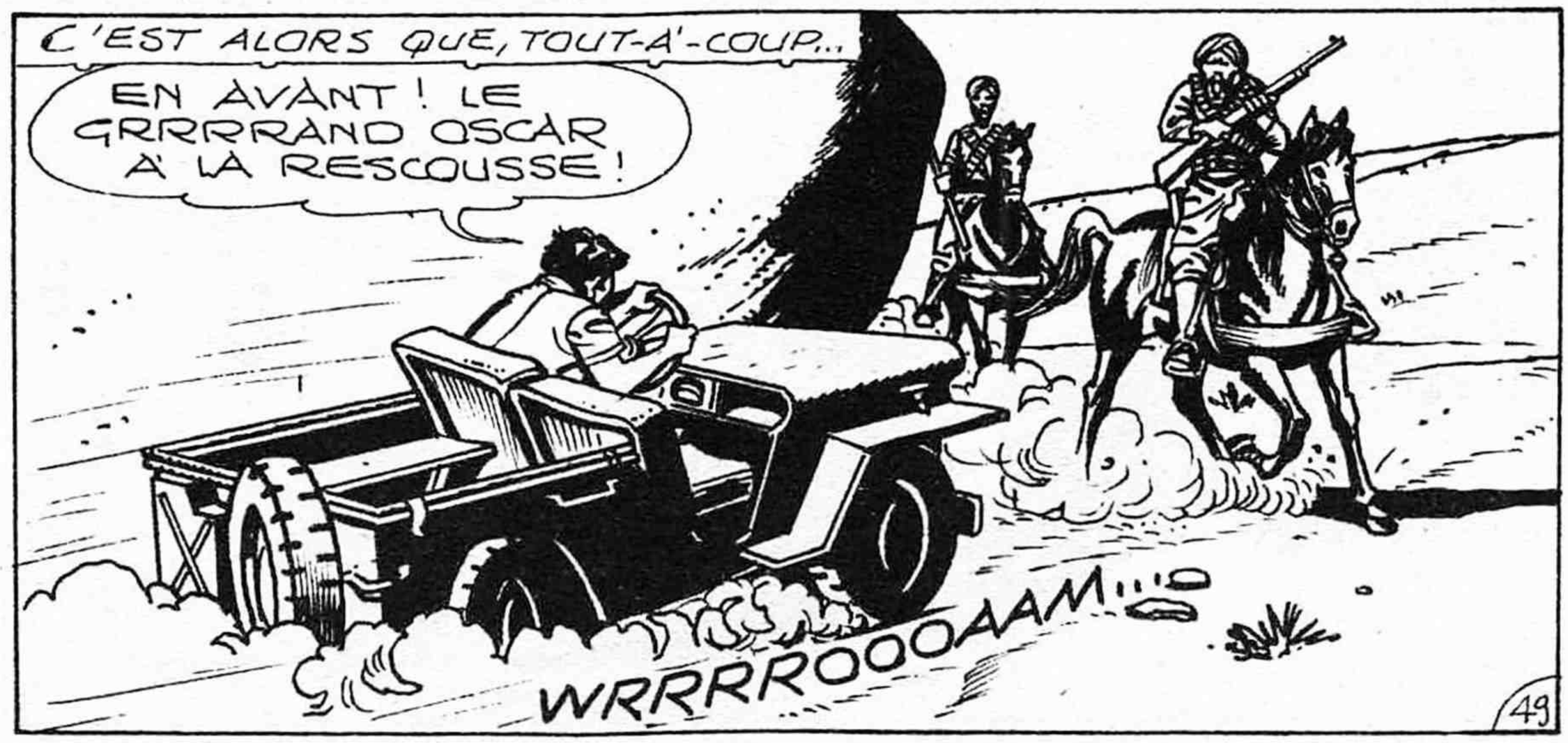
Fiiiiiiii... IL ÉTAIT TEMPS !
OUAIS... MAIS POUR COMBIEN DE TEMPS ?

NOUS SOMMES FRITS... À MOINS QU'OSCAR...
PFUUUU ! NE NOUS FAISONS PAS D'ILLUSIONS !... TU SAIS BIEN QUE LUI, QUAND IL MANGE, IL N'ENTEND RIEN !

QU'EST-CE QU'ON FAIT D'EL FAHIK ? ON NE VA PAS LE LAISSER LÀ ?
METTONS-LE SUR SON CHEVAL !

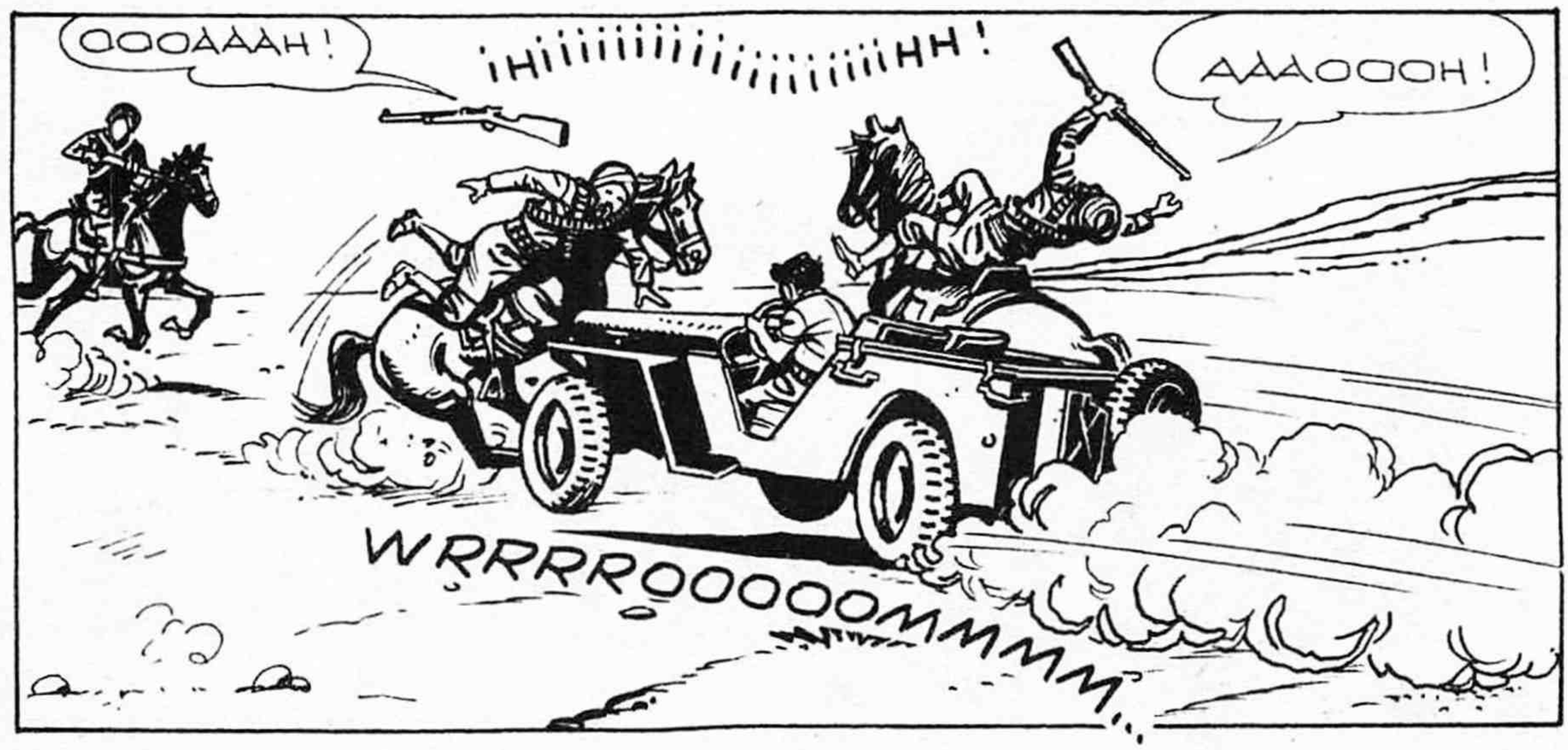
LEUR CHEF EST MORT... JE SENS QUE ÇA VA BARDER POUR NOUS !

ET OSCAR ? QU'EST-CE QU'IL FAIT ?
IL MANGE, JE TE DIS !

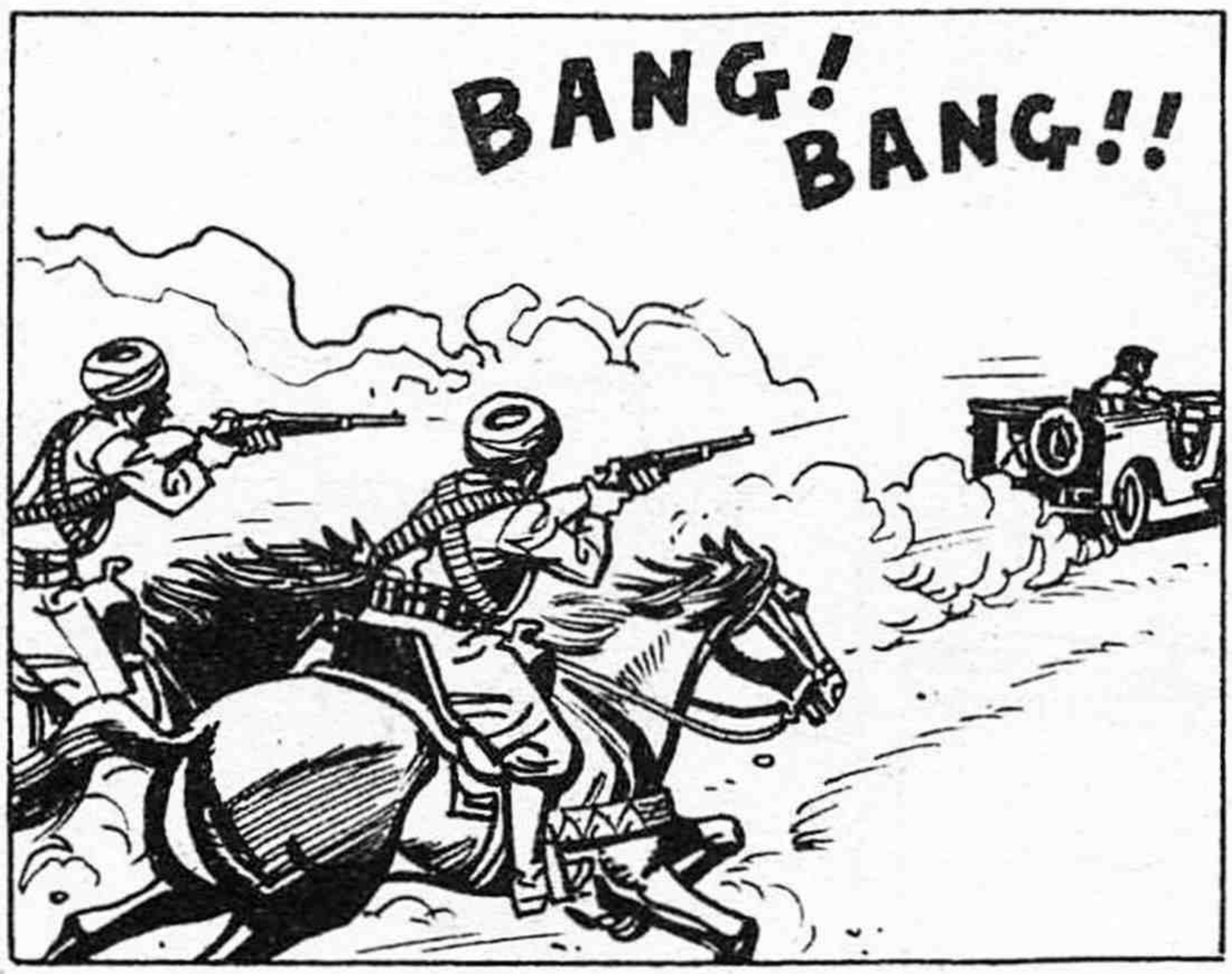

C'EST ALORS QUE, TOUT-À-COUP...
EN AVANT ! LE GRRRRAND OSCAR À LA RESCOUSSE !
WRRRROOOAAM...
49

HA! HA! JE SUIS LÀ, LES HOMMES!
¡HIIIIIIIIIIIIIIIIHH!
AAH!

TU ES LE PLUS GRAND, GROS!
ET VOUS N'AVEZ ENCORE RIEN VU! BIGLEZ LE SPECTACLE, LES HOMMES!


OOOAAAH!
¡HIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIHH!
AAAOOOH!
WRRRROOOOOMMMM

VOUS, FICHEZ LE CAMP, LES HOMMES!
HÉ, OÙ VA-T-IL COMME ÇÀ?
50


BANG! BANG!!

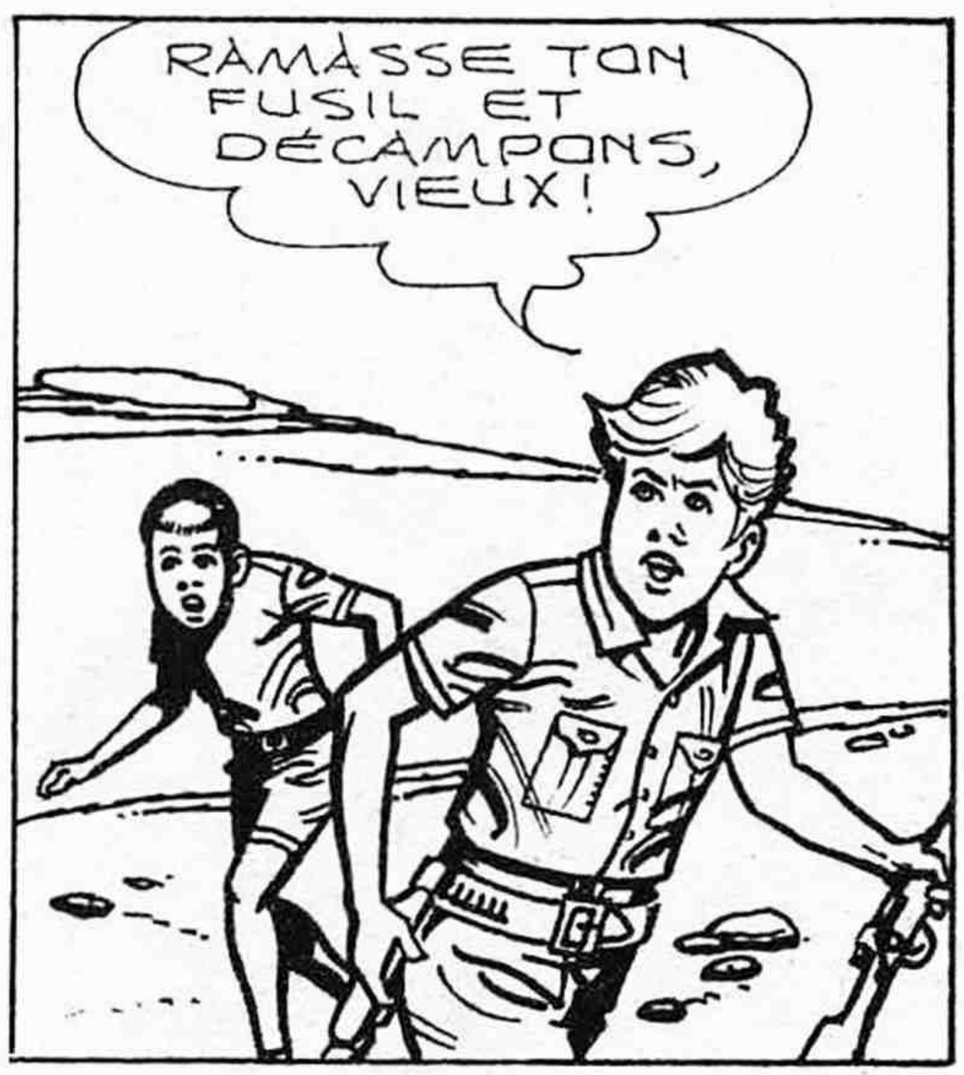
MAMAAAAAN !... CE SONT DE VRAIS BUFFALO BILL, CES ZIGUES !

VITE ! IL LES ATTIRE À SA POURSUITE POUR NOUS PERMET-TRE DE FILER !

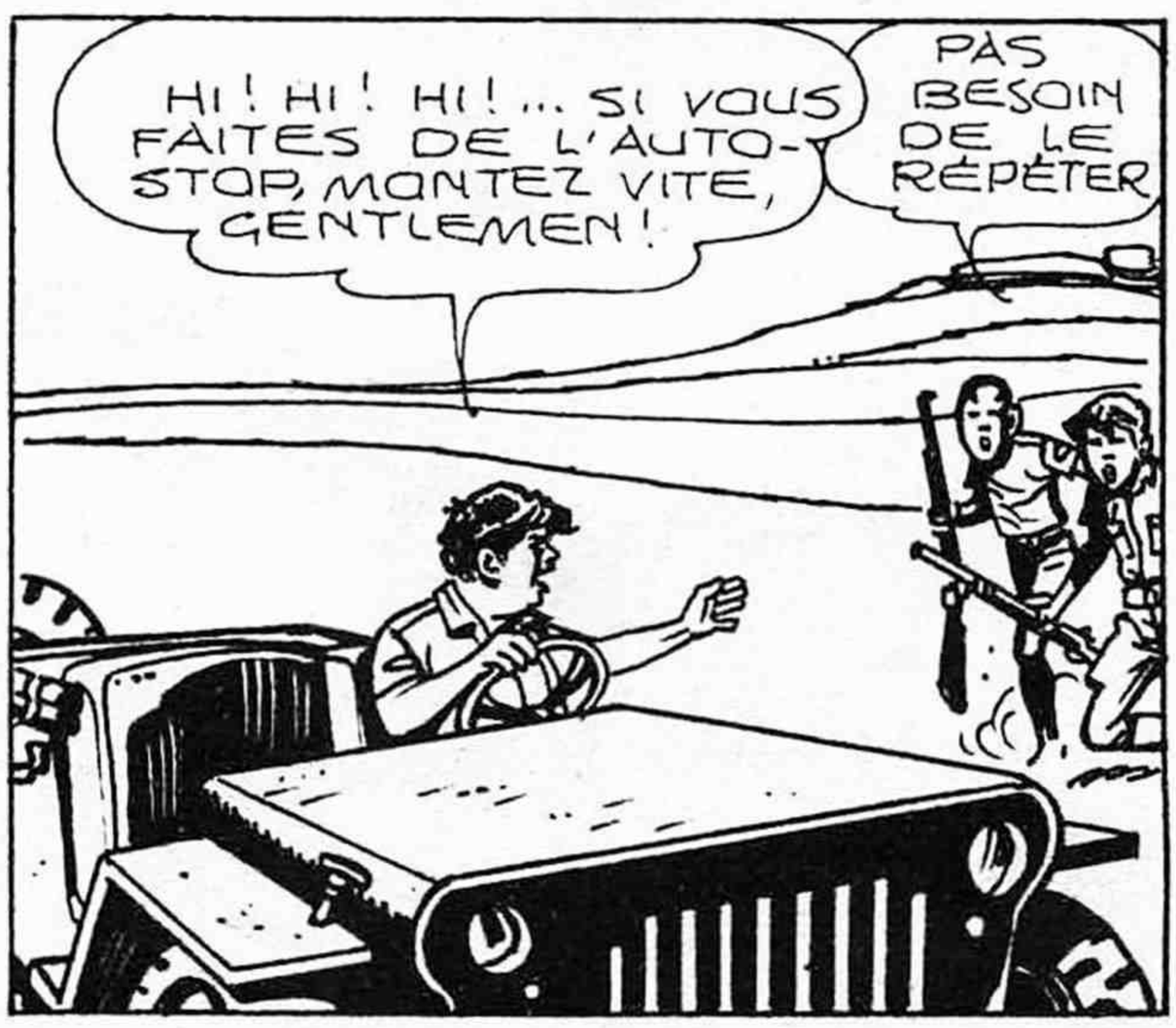
TOI, EN TOUT CAS, TU NE T'EN IRAS PAS !
AAAAAAH ! AU SECOOOURS, PIROULI !

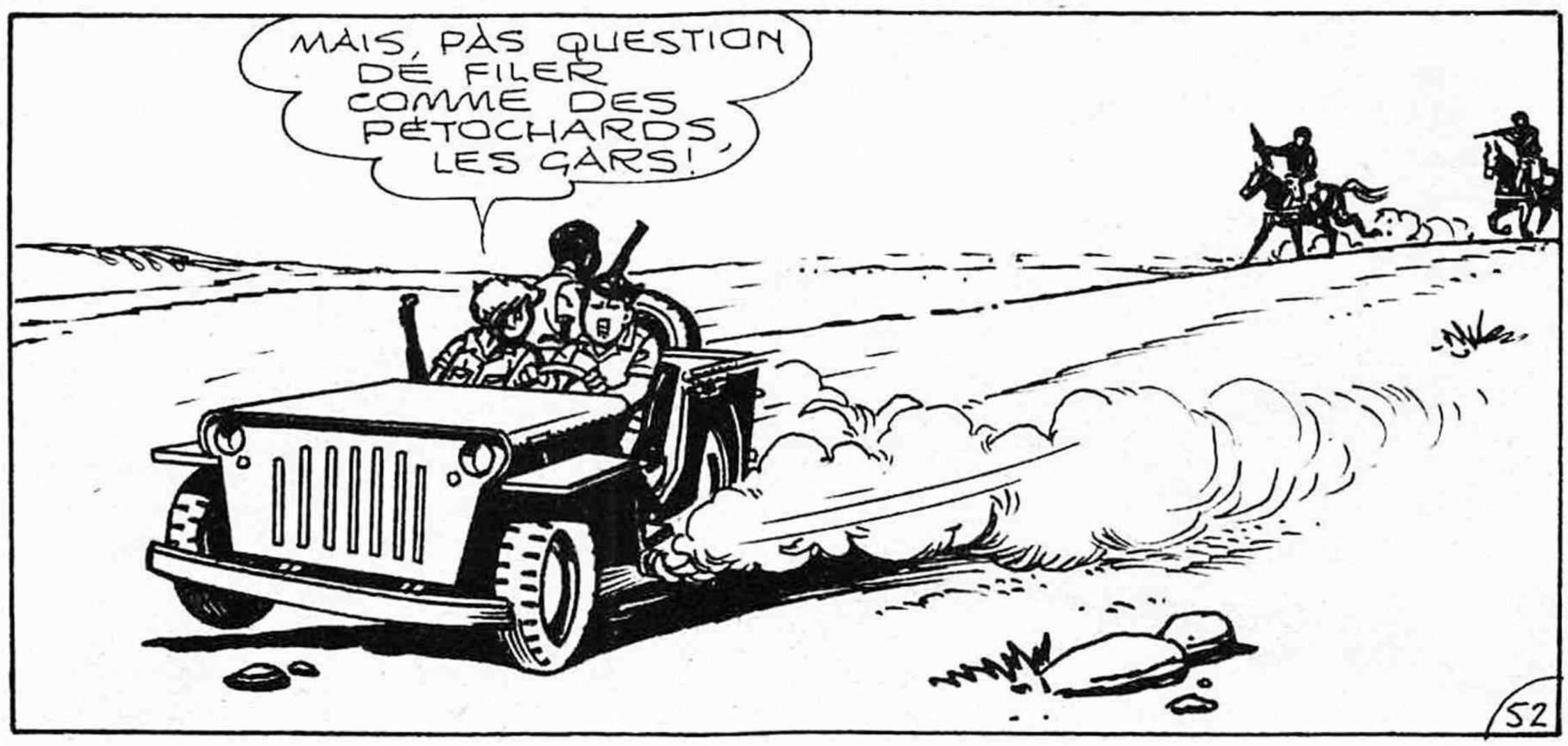
AU SECOURS, AU SECOURS, AU SECOURS !
CESSE DE BRAILLER, J'ARRIVE !

SPLONK !
TU NE PENSES TOUT DE MÊME PAS QUE JE VAIS TE LAISSER ÉCRASER MON COPAIN !
OUCK !


RAMASSE TON FUSIL ET DÉCAMPONS, VIEUX !

AH ! VOILÀ LE GROS QUI REVIENT !


HI ! HI ! HI ! ... SI VOUS FAITES DE L'AUTO-STOP, MONTEZ VITE, GENTLEMEN !
PAS BESOIN DE LE RÉPÉTER


MAIS, PAS QUESTION DE FILER COMME DES PÉTOCHARDS, LES GARS !

PAS QUESTION !
YAHOOO... CHAR...GEEEEZ !
BANG! BANG!

TARATATA!... EN AVAANT !
YOUPIIIII ! REGARDEZ LES FILER !
VICTOIRE ! VICTOIRE ! ON EST TOUJOURS LES PLUS FORTS !

HI ! HI ! HI ! CES DEUX-LÀ, AU MOINS, NOUS LEUR AVONS ÔTÉ L'ENVIE DE SE FROTTER À NOUS !
MMM'OUAIS ! ... MAIS JE TE PARIE TOUT CE QUE TU VEUX QU'ILS VONT REVENIR AVEC DES RENFORTS !

GLORIEUX, MAIS PAS IDIOTS, LES ENFANTS ! NOUS AVONS ACCOMPLI ASSEZ D'EXPLOITS COMME ÇA AUJOURD'HUI ! DEMI-TOUR, RRRRROITE !
TU ES VRAIMENT LE PLUS FORT, GROS !
BOHF !

MAIS SI ! MAIS SI ! NOUS TE DEVONS LA VIE, GROS !
ET MÊME PLUTÔT DEUX FOIS QU'UNE AUJOURD'HUI !

POURTANT, VOUS NE LE MÉRITIEZ PAS, APRÈS CE QUE VOUS M'AVEZ DIT... DES CHOSES HONTEUSES ... QUAIS... HON-TEU-SES !
ALLONS, NE TE METS PAS EN ROGNE, PÈPÈRE, PUISQUE NOUS RECONNAIS-SONS CE QUE NOUS TE DEVONS !

À PROPOS ! ET LES PRI-SONNIERS ? QU'EST-CE QUE TU EN AS FAIT ?
JE LES AI ATTACHÉS À UN ARBRE POUR ÊTRE LIBRE DE MES MOUVEMENTS !

HMMM... SI TU LES AS ATTACHÉS AUSSI BIEN QUE LES DEUX AUTRES...
... L'INQUIÉTUDE COMMENCE À RÉGNER !

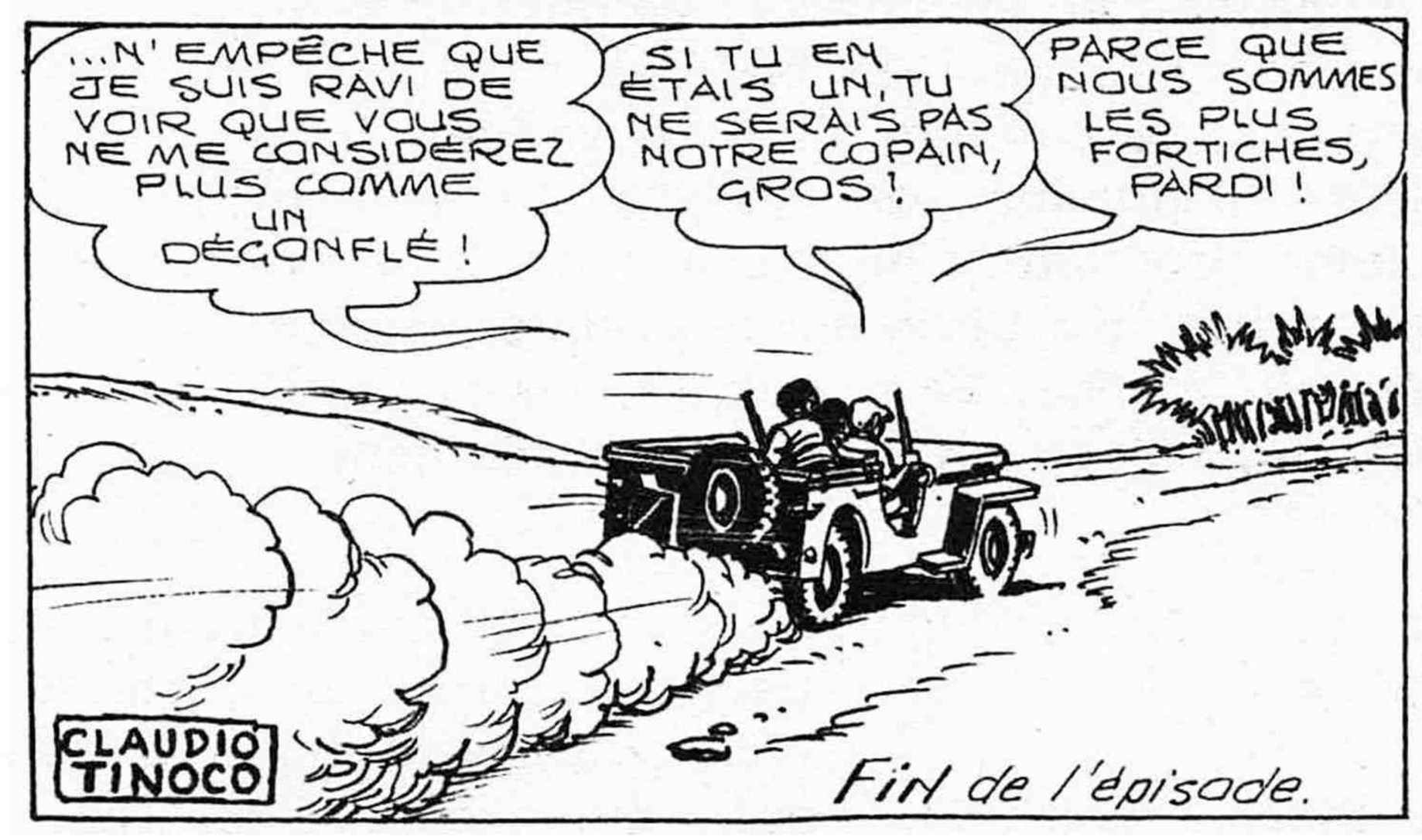
ALORS... À QUEL ARBRE SONT-ILS FICELÉS ?
BEN... EUH... JE... HUUUUH !...

ILS NE SE SONT PAS ÉVAPORÉS, TOUT DE MÊME!
POURTANT, JE LES AI ATTACHÉS SERRÉ AVEC DES TAS DE NOEUDS DES PLUS COMPLIQUÉS!

MILLE BOUDINS BLANCS! ILS N'IRONT PAS LOIN, JE VOUS LE JURE!
HÉÉÉE... DOUCEMENT! ILS ONT CERTAINEMENT RÉCUPÉRÉ LES CHEVAUX DES PILLARDS QUI SE SONT FAIT DESCENDRE DANS LA BAGARRE, ET MAINTENANT ILS SONT AU DIABLE VAUVERT!

CE SONT D'HORRIBLES BANDITS! ON NE VA PAS LES LAISSER FILER TOUT DE MÊME!
CETTE FOIS, C'EST MOI QUI TROUVE QUE NOUS AVONS FAIT PLUS QUE NOTRE PART! NOUS AVONS PERDU LES DIAMANTS, SANS DOUTE, MAIS DEUX DES BANDITS ONT PAYÉ LEURS CRIMES, ET LES NOIRS SONT LIBRES ÇA SUFFIT, NON?

JUSTE, LES HOMMES! ALORS, METTONS LES VOILES AVANT QUE LES AUTRES PILLARDS ARRIVENT À LA RESCOUSSE!


...N'EMPÊCHE QUE JE SUIS RAVI DE VOIR QUE VOUS NE ME CONSIDÉREZ PLUS COMME UN DÉGONFLÉ!
SI TU EN ÉTAIS UN, TU NE SERAIS PAS NOTRE COPAIN, GROS!
PARCE QUE NOUS SOMMES LES PLUS FORTICHES, PARDI!
CLAUDIO TINOCO
Fin de l'épisode.

ET LE TRIO ATOMIQUE S'EN FUT VERS DE NOUVELLES AVENTURES... PARCE QU'IL NE POUVAIT PAS RESTER CINQ MINUTES TRANQUILLE, PARDI! ET C'EST POUR ÇA QUE, DANS LE PROCHAIN ÉPISODE, ÇA VA BARDER... ET COMMENT!
55

A QUOI REVENT LES ETUDIANTS RUSSES?

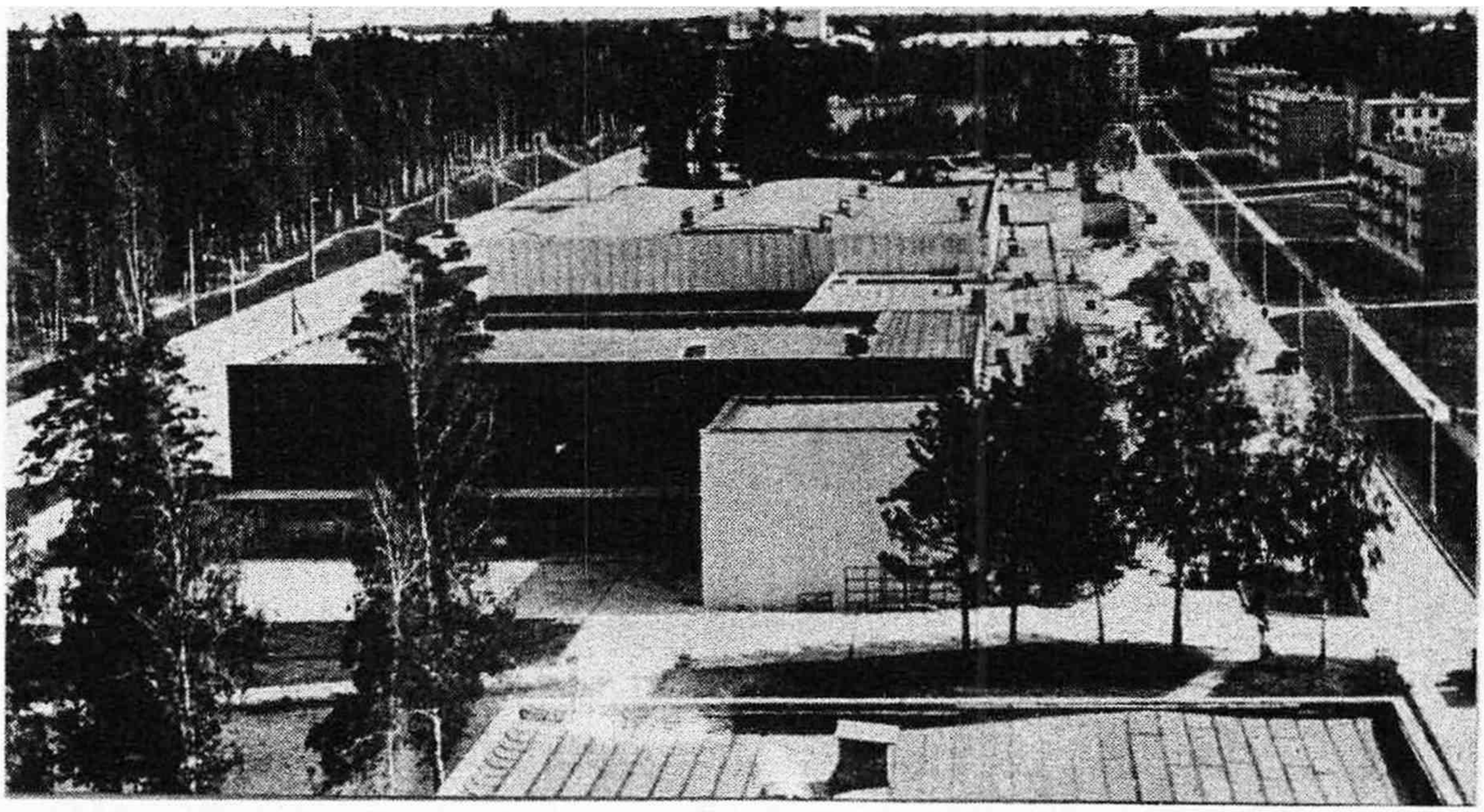
L'entrée de la cité académique de Novosibirsk.

Enquête de Luc GESLIN
Photos APN - NOVOSTI

La Sibérie fait preuve d'un dynamisme indomptable. Contrée fabuleusement riche, elle produit en abondance, en plus du charbon et du minerai de fer, des phosphates naturels, du calcium, du manganèse, du silicate d'alumine, du sulfate de sodium (2ème producteur du monde) et de la potasse dont la Sibérie est le premier producteur du monde. Sans oublier, bien sûr, le pétrole, l'électricité, l'or et les diamants...

BATIE PAR DES SAVANTS

Mais la Sibérie doit, d'abord, son dynamisme à trois savants qui prirent l'initiative de créer un centre de recherches scientifiques à trois mille kilomètres de Moscou, à égale distance de la Baltique



Novosibirsk. Vue générale d'Akademgorodok.

et du Pacifique. Bâtie par des savants pour des savants, Akademgorodok est l'« Antre de la Science », le cerveau de la Sibérie. Une réussite totale sur tous les plans, y compris le plan esthétique; le « symbole du défi intellectuel soviétique à l'Occident », selon l'éditeur de l'*Encyclopedia Britannica.*

Michaël Laurentiev, l'un des fondateurs et l'âme d'Akademgorodok, la présente en ces termes :

« Tous ceux qui pénètrent ici sont triés sur le volet. Il ne suffit pas d'être un brillant intellectuel, l'homme ou la femme qui collabore à notre oeuvre doit être intelligent. Le pays a mis à notre disposition 10.360 hectares de forêt vierge. Nous devons la protéger contre l'incendie, les animaux nuisibles et les intellectuels à l'esprit borné. Naturellement, nous savions que le coin devait être agréable, on nous avait dit

que jamais de jeunes savants ne consentiraient à venir vivre dans la taïga. Nous sommes jeunes, vous savez! Dans notre équipe scientifique, l'âge moyen est inférieur à trente-trois ans. Les jeunes adorent le changement mais tous ceux qui viennent ici ne veulent plus en repartir. Si notre sélection n'était pas aussi draconienne, nous pourrions avoir, du jour au lendemain, une foule de chercheurs et d'étudiants. Je ne crois pas exagérer en disant que tout enfant doué en Sibérie rêve de venir un jour travailler chez nous ».

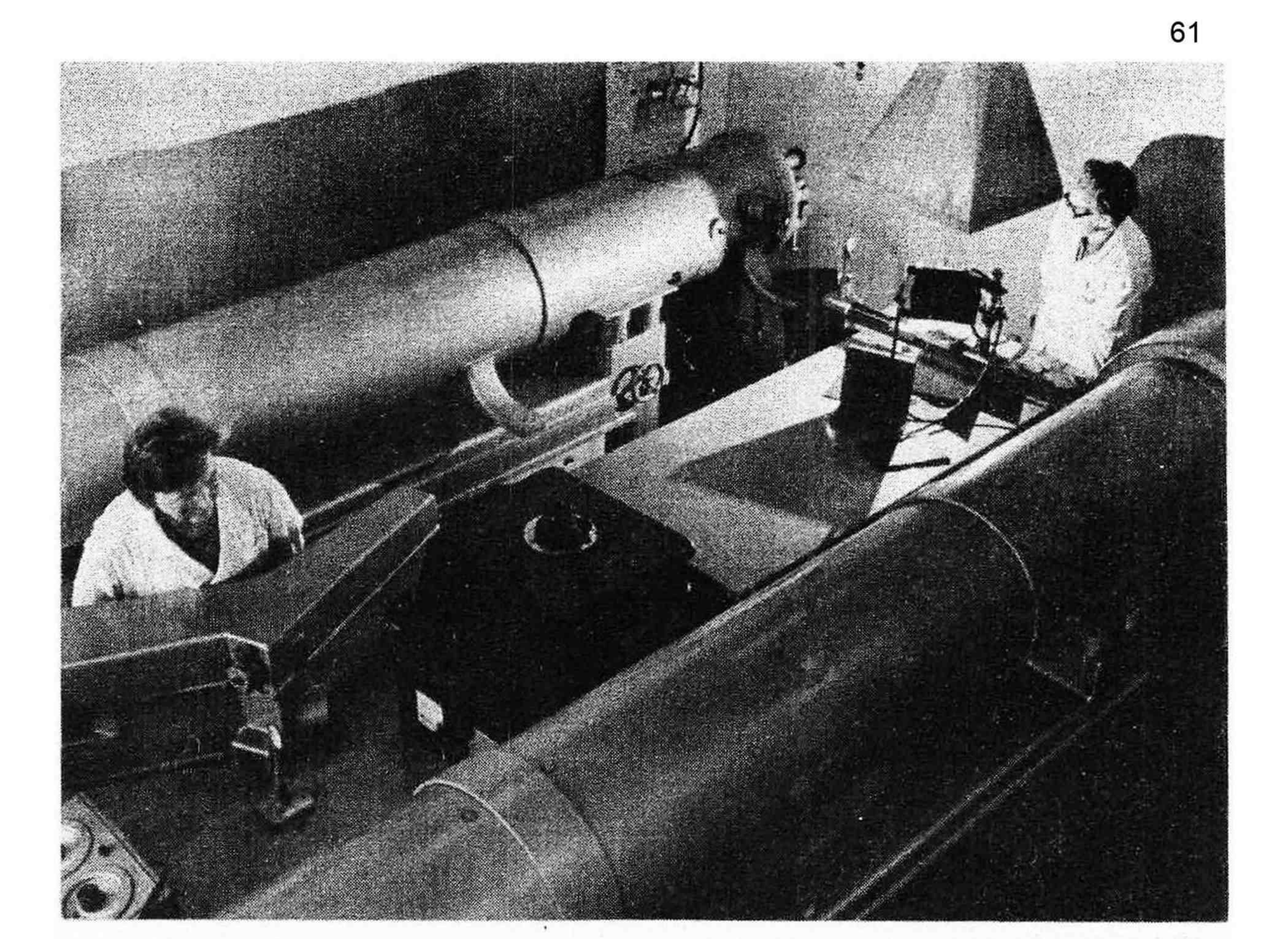
Effectivement, les étudiants russes rêvaient hier d'aller à Moscou; aujourd'hui, ils rêvent d'aller à Akademgorodok ou à l'une des autres « cités de la science » créées en Sibérie.

L'ECOLE DES GENIES

La meilleure preuve se trouve à la *Phys Math Chkola*, l'Ecole de physique et de mathématiques d' Akademgorodok, l'*école des génies*.

Tous les ans, un concours est organisé dans les écoles secondaires sibériennes à l'intention des élèves des classes terminales. Une série de problèmes de maths, de physique et de chimie sont soumis aux candidats. Quinze mille réponses arrivent à Akademgorodok et une première élimination est faite. Les auteurs des réponses retenues sont convoqués dans une école de la grande ville la plus proche de leur domicile et sont interrogés directement par des collaborateurs de la Cité académique. Après ce nouveau tri, seulement un millier d'élèves sont invités à se rendre, pendant les vacances scolaires, un mois à Akademgorodok où se déroulent les épreuves finales.

« L'an dernier, raconte Georges Sourine (*Science et Vie*, n° 587), près d'une centaine ont été admis directement à l'université et, cette année, quatre



Au centre scientifique de Novosibirsk, les savants soviétiques mettent au point une méthode nouvelle pour la recherche de l'or et des métaux rares dans diverses régions de Sibérie.

cent vingt à la *Phys Math Chkola.* Le Numéro 1 en chimie n' avait pas quatorze ans! Trop jeune, il a sa place réservée d'avance dans cette pépinière de la science soviétique. Ce système permet à la fois de "pousser" les petits campagnards doués qui n'auraient pas les possibilités qu'offrent les écoles des grands centres et de créer les meilleurs conditions pour l'élite des grandes villes. Pour les uns comme pour les autres, quelle que soit leur spécialisation ultérieure, les mathématiques constituent la formation de base ».

RENDRE FERTILES LES STEPPES

L'éventail des recherches sur lesquelles travaillent

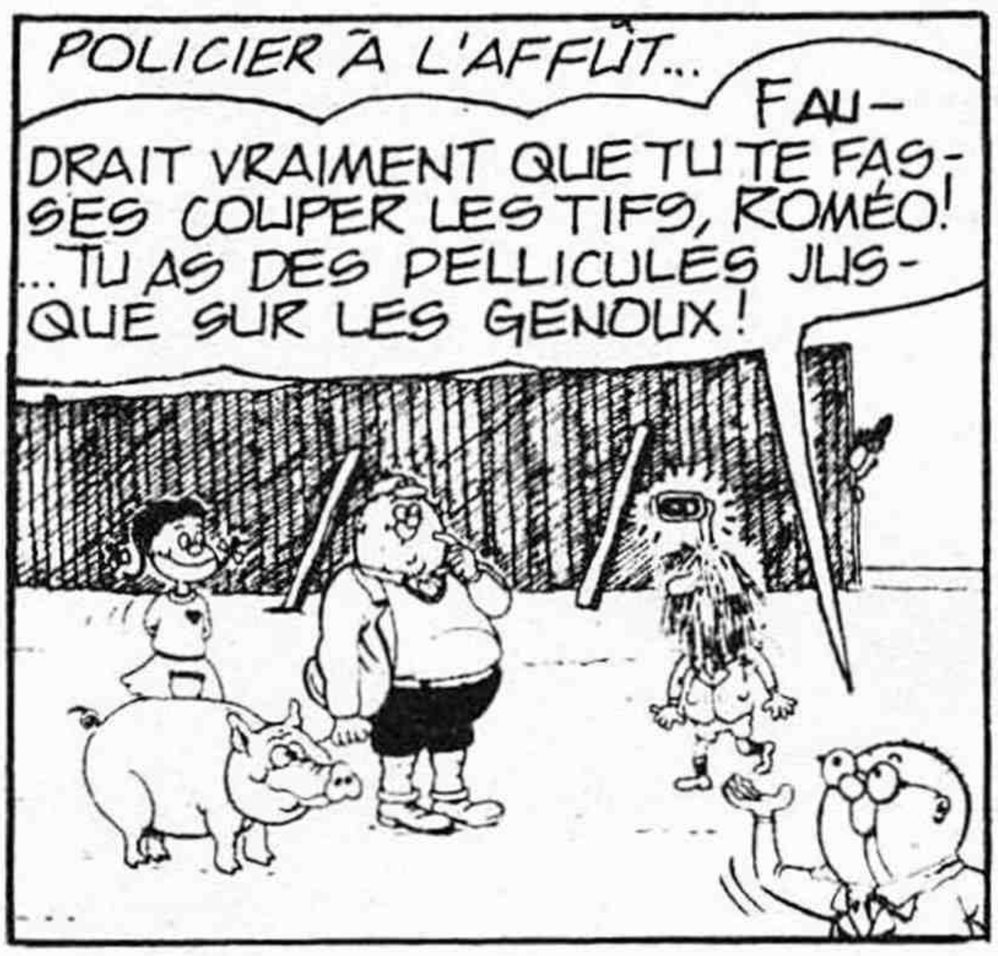
les scientifiques est extrêmement vaste. Dans chaque laboratoire, on met au point des méthodes absolument nouvelles. Une femme, Pelegeya Kochina, à la tête de son équipe, consacre sa vie à résoudre un problème terriblement complexe : rendre fertiles les vastes steppes arides de la Sibérie méridionale. Des dizaines de biologistes étudient l'hybridation des végétaux — blé, seigle, maïs, légumes, fruits — pour les adapter aux conditions climatiques des différentes régions de la Sibérie. Des spécialistes en physique nucléaire s'occupent activement de réacteurs nucléaires susceptibles de produire une chaleur suffisante pour faire fondre le pergélisol (gel permanent de l'eau du sol à des profondeurs variant de un à deux mètres et plusieurs centaines de mètres) et pour « chauffer » ainsi la Sibérie. Cette opération serait en bonne voie de réalisation. Ce n'est cependant qu'un premier pas vers la réalisation de la température contrôlée de l'explosion thermonucléaire qui est « plus élevée que celle de millions de soleils et peut atteindre quatre cent millions de degrés. Une fois captée, cette énergie pourrait changer le climat du globe terrestre et transformer des déserts glacés en jungles tropicales ».

En fait, il existe des projets pour « chauffer » la Sibérie septentrionale et pour éclairer les villes de l'arctique au moyen de « soleils artificiels » pendant la longue nuit d'hiver. D'énormes nappes d'eau bouillante, découvertes à quelques kilomètres au-dessous du sol près de la péninsule de Taïmyr, pourraient être utilisées pour ce « chauffage ».

On comprend pourquoi les jeunes Russes rêvent à Akademgorodok...

LUC GESLIN

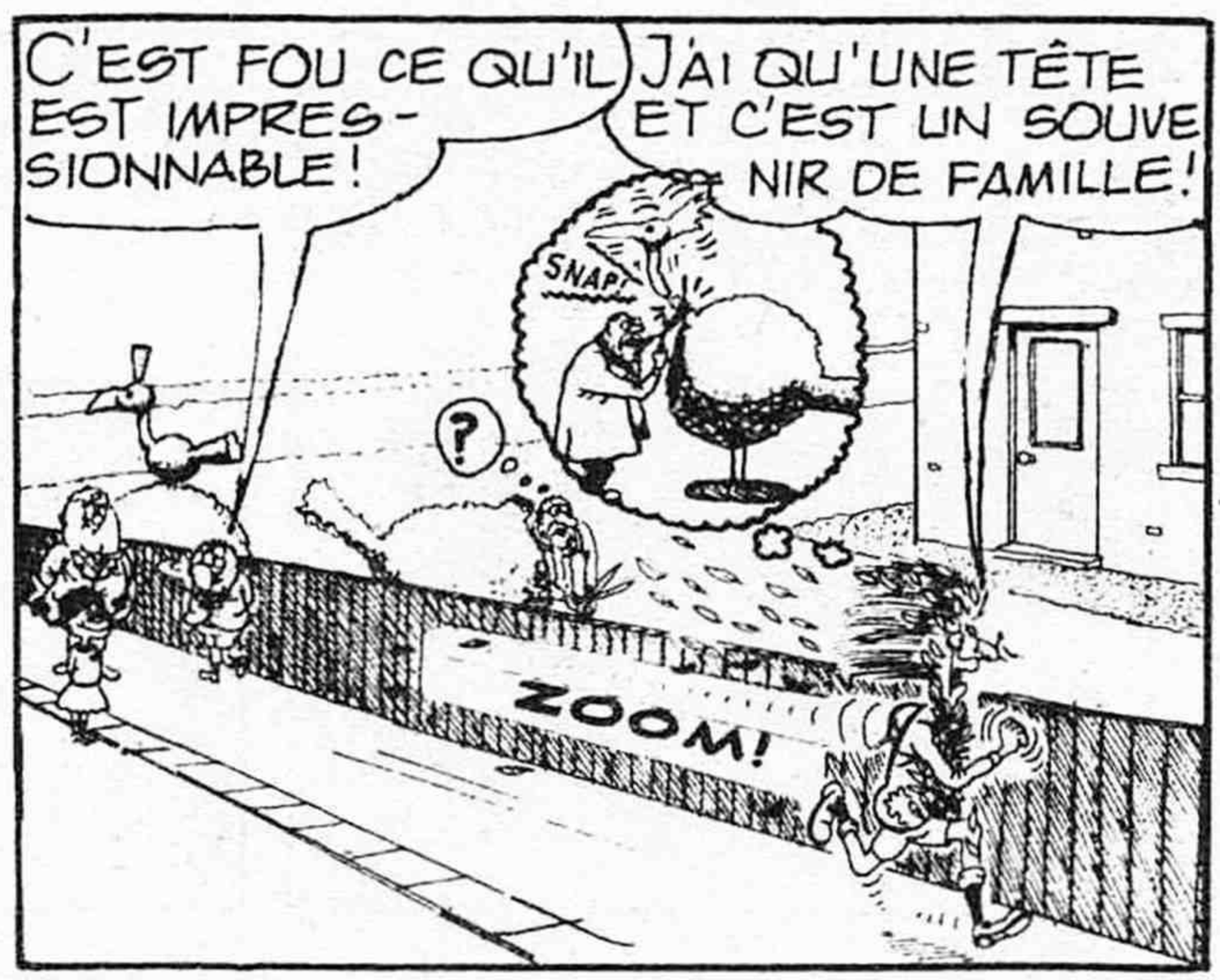
La bande à ZOZO



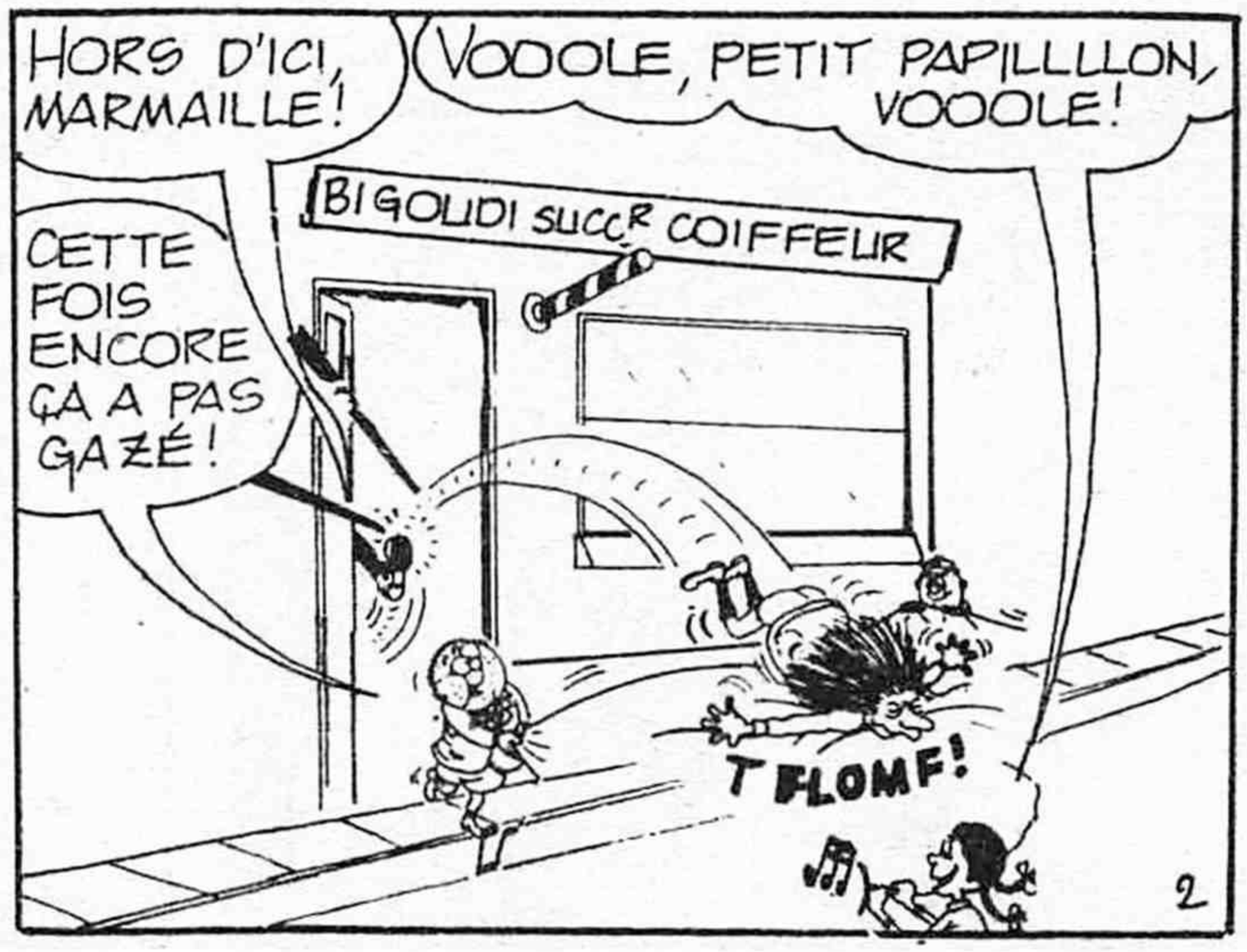
MAINTENANT, QUELQUES FEUILLES DE BAOBAB DE L'ALASKA ET LE TOUR SERA BIENTÔT JOUÉ!
COLLE

MISTER HEBOULDEGOM TE PRENDRA POUR UN ARBRE... EN TROIS COUPS DE CUILLER À POT, CE SERA FAIT!
CE QU'IL EST INTELLIGENT NOTRE ZOZO!
SNIP! SNIP! SNIP!

OOOHH!... MALHEUR! OOOH! ..JE N'AI PLUS MES YEUX DE QUATRE-VINGTS ANS!
ERK!
SNAP!


C'EST FOU CE QU'IL EST IMPRESSIONNABLE!
J'AI QU'UNE TÊTE ET C'EST UN SOUVENIR DE FAMILLE!
SNAP!
?
ZOOM!

HEUREUSEMENT, LA BANDE NE SE DÉCOURAGEAIT JAMAIS...
HEIN!... IL A DEUX TÊTES, CELUI-LÀ, MAINTENANT!
POP!
?

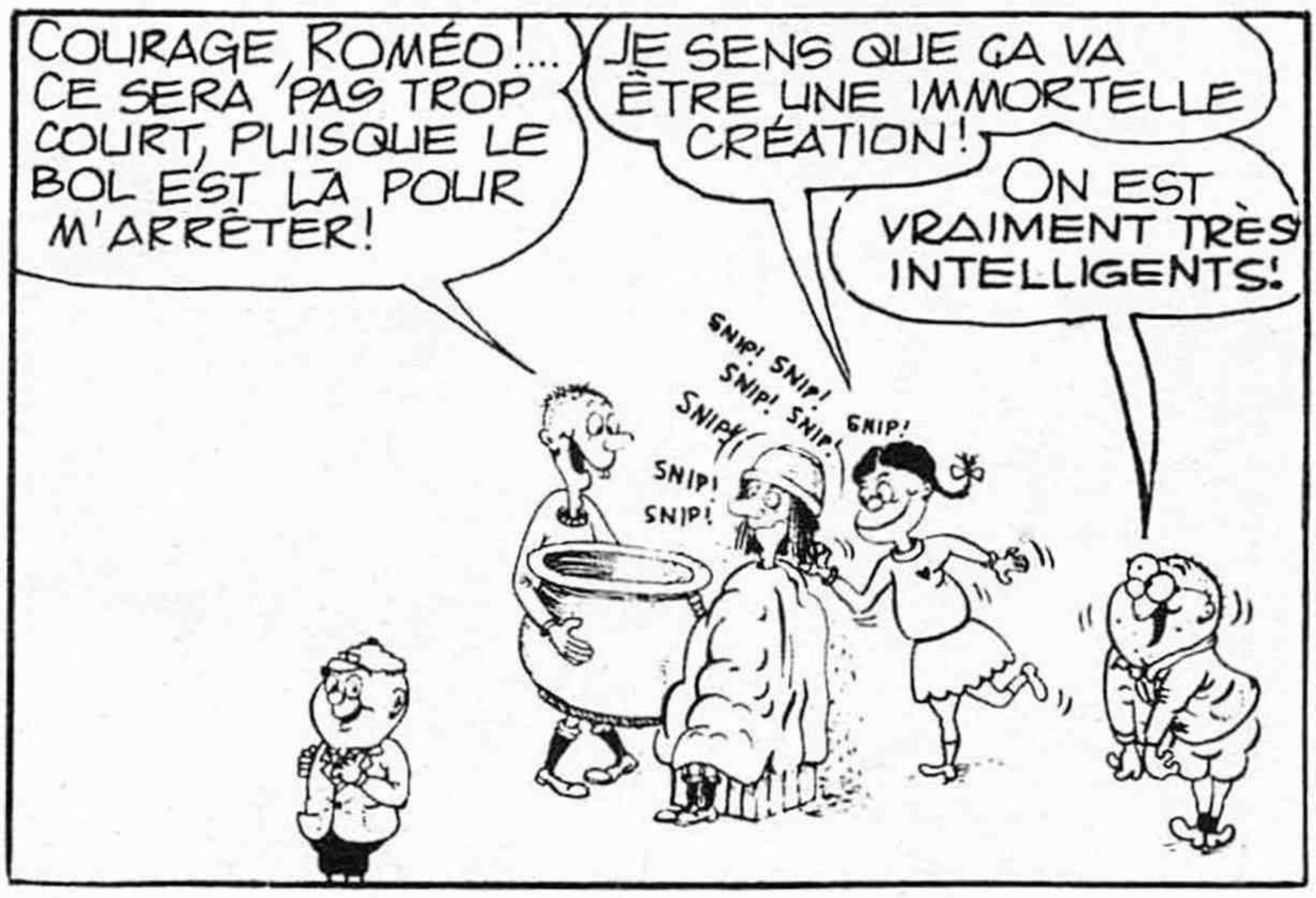

HORS D'ICI, MARMAILLE!
VOOOLE, PETIT PAPILLLLON, VOOOLE!
BIGOUDI SUCC^R COIFFEUR
CETTE FOIS ENCORE ÇA A PAS GAZÉ!
T FLOMF!
2

UN PEU PLUS TARD, CHEZ UN AUTRE COIFFEUR...
LA BARBE OU LES CHEVEUX, MONSIEUR?
AU SECOURS!... SORTEZ ÇA DE LÀ!

QU'EST-CE QUI SE PASSE?
J'ÉTAIS LÀ LE PREMIER ... BOOOUH!... SORTEZ-LE DE LÀ!

HORS D'ICI!
HEUREUSEMENT QU'ON COMMENCE À ÊTRE ENTRAÎNÉS!
BAM!

RE-UN PEU PLUS TARD, AU REPAIRE...
IL N'Y A PAS D'AUTRES SOLUTIONS!... FAUT FAIRE ÇA NOUS-MÊMES!
REPAIR SECRET

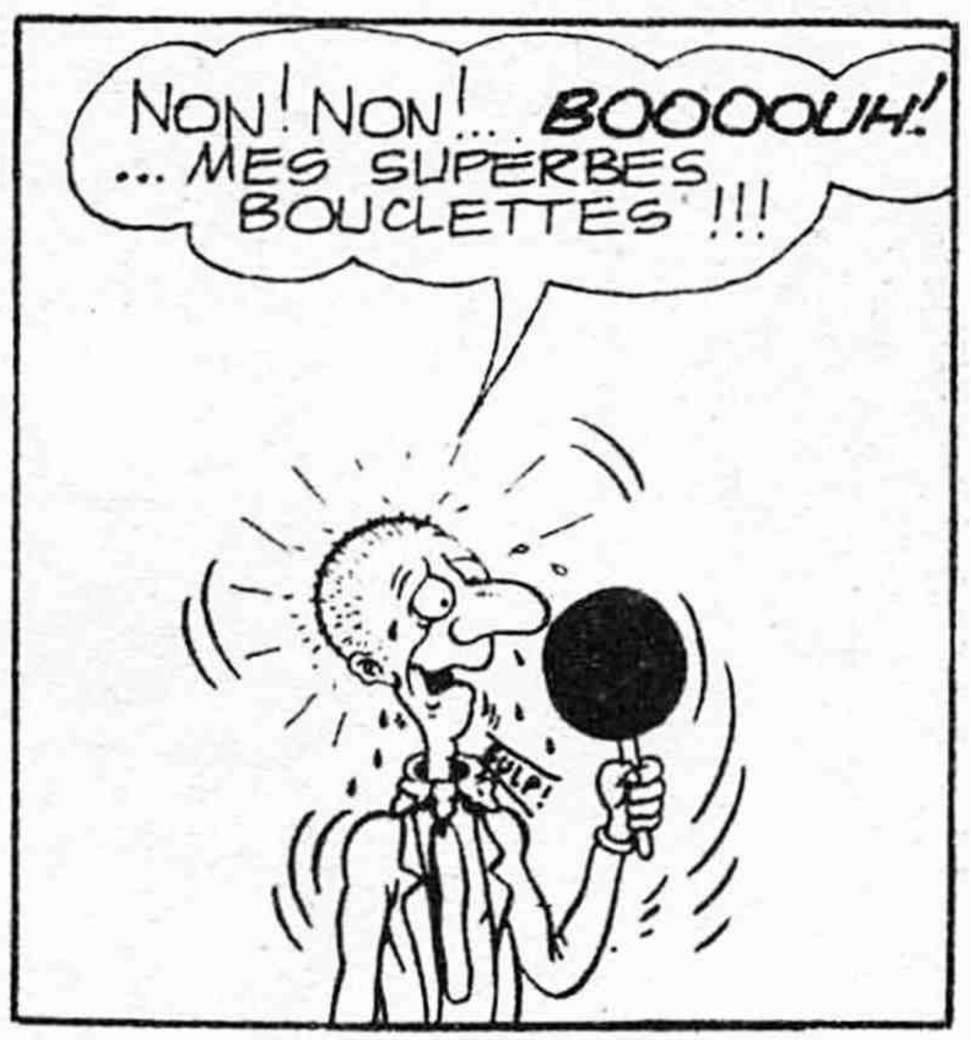

COURAGE, ROMÉO!... CE SERA PAS TROP COURT, PUISQUE LE BOL EST LÀ POUR M'ARRÊTER!
JE SENS QUE ÇA VA ÊTRE UNE IMMORTELLE CRÉATION!
ON EST VRAIMENT TRÈS INTELLIGENTS!
SNIP! SNIP! SNIP! SNIP! SNIP! SNIP! SNIP! SNIP!

MAINTENANT, C'EST FINI!... ON PEUT ENLEVER LE BOL!

DIS, PIN-UPE!... QU'EST QUE TU AS FAIT DU BOL OU J'AI PREPARÉ LA COLLE FORTE?
HEEEEIN.?... LA COLLE FORTE, P'PA!!!
GULP!
GULP!

ALLONS!... ASSEZ PERDU DE TEMPS COMME ÇA!
OUAAH!!

OOOHH!... L'ÉTRANGE VÉGÉTATION!
LES CHEVEUX DE ROMÉO!!


NON! NON!... BOOOOUH! ... MES SUPERBES BOUCLETTES!!!

ILS ME PAIERONT ÇA! ... GRRRWAOOORK!

VENGEANCE!!!
AU SECOURS!
HOU LÀ LÀ!... S'IL NOUS RATTRAPE, IL NE NOUS RESTERA PLUS ASSEZ DE TÊTE POUR FAIRE POUSSER UN CHEVEU DESSUS!
GASP PUFF GASP
FIN DE L'ÉPISODE
4

JOUONS la VEDETTE !

CHACUNE DE CES CASES CONTIENT UN DESSIN ET 1 CHIFFRE. CELUI-CI INDIQUE LA LETTRE DE L'ALPHABET A EXTRAIRE DU NOM, FIGURÉ PAR LE DESSIN. L'ENSEMBLE DE CES LETTRES, REPORTÉES DANS LES CARRÉS DE DROITE, ET LUES, *VERTICALEMENT*, VOUS DONNERONT LE NOM DE LA VEDETTE MYSTÉRIEUSE ?

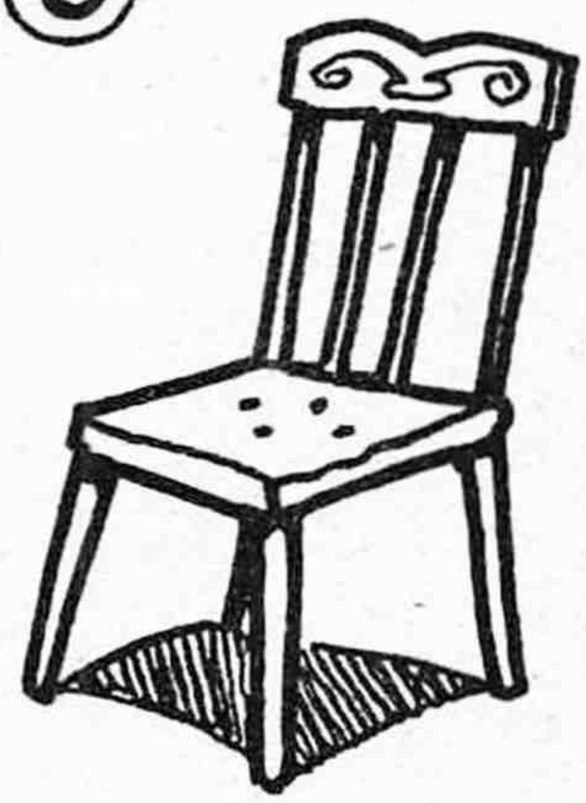
1

2

3

4

5



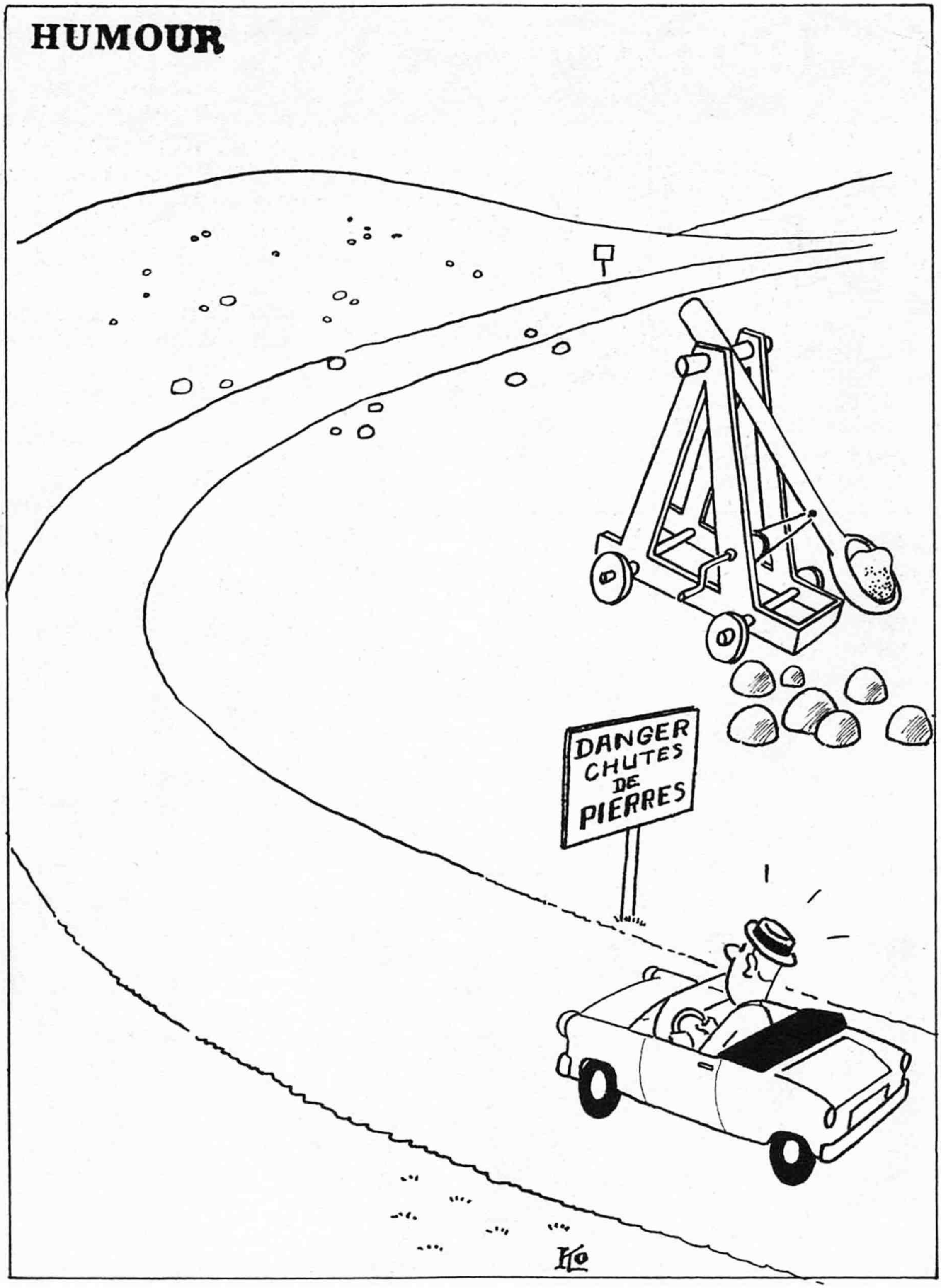
6

7

8

1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☐
6 ☐
7 ☐
8 ☐

SOLUTION : 1 BLEUET. 2 GRENADIER. 3 ARA. 4 LESSIVEUSE. 5 CHAISE. 6 PIOCHE. 7 MARIANNE. 8 SALSIFIS (BRASSENS)


HUMOUR
DANGER
CHUTES
DE
PIERRES
KO

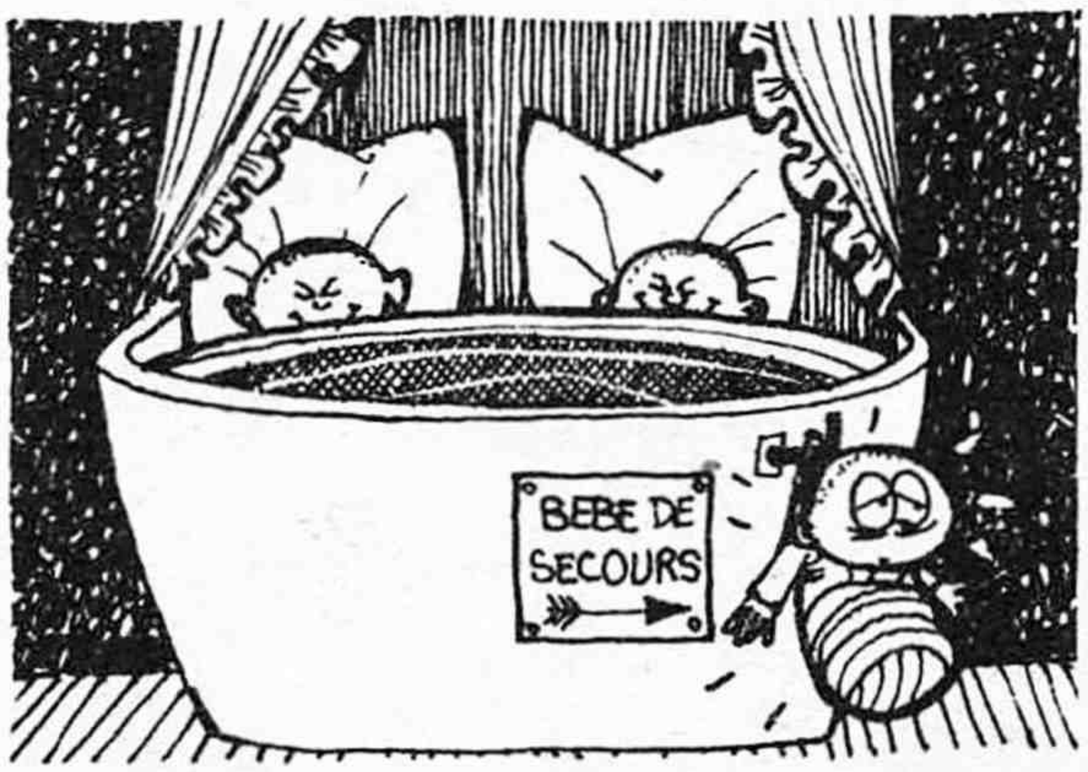
Le père Mathieu a des douleurs dans une jambe. Il vient consulter le médecin.

— Oui, bien sûr, dit celui-ci, vos articulations ne sont pas fameuses. C'est l'âge!

— L'âge? réplique le père Mathieu indigné. Me faites pas rigoler! Mon autre jambe ne me fait pas mal et je vous assure qu'elle a le même âge!

●

Sandrine vient de rendre visite à une amie de sa mère qui vient d'avoir des triplés. Elle ra-



conte à son papa, le soir:

— Tu sais, Madame Dubois, elle a deux jumeaux et un de rechange!

— Paul! Paul! crie un monsieur, en courant le long du couloir d'un wagon.

Une tête se montre, curieuse, à la porte d'un compartiment. Le monsieur s'arrête près de ce voyageur et lui applique deux gifles retentissantes. Puis il s'en va, sans dire un mot. Le monsieur giflé se frotte les joues en riant.

— Mais qu'est-ce qui vous fait rire? lui demande un voisin estomaqué.

— C'est que je ne suis pas Paul!

●

Toujours la légendaire avarice

écossaise. Un chef d'orchestre parisien arrive à Edimbourg pour diriger un concert. Tout le monde est en place. Il lève sa baquette et annonce:

— Attention, messieurs! Je commence: deux mesures pour rien.

... Et tous les musiciens écossais se lèvent et s'en vont!

●

Monsieur Dupont est sourd. Il grogne:

— Aujourd'hui, si je m'écoutais, je ne ferais rien!

Le Capitaine VERBOR DE BOR

Par M. Giroud

L'ÎLE AUX SIRÈNES

AU CAFÉ DU PORT, SELON SON HABITUDE, LE VIEUX LOUP DE MER QUE TOUS ICI CONNAISSENT SOUS LE NOM DU "BOSCO", RACONTE DES HISTOIRES DU TEMPS DE LA MARINE À VOILES...

TIENS, REGARDE, CETTE CARTE DU TEMPS OÙ JE FAISAIS LE CAP-HORN L'ÎLE EST LÀ !

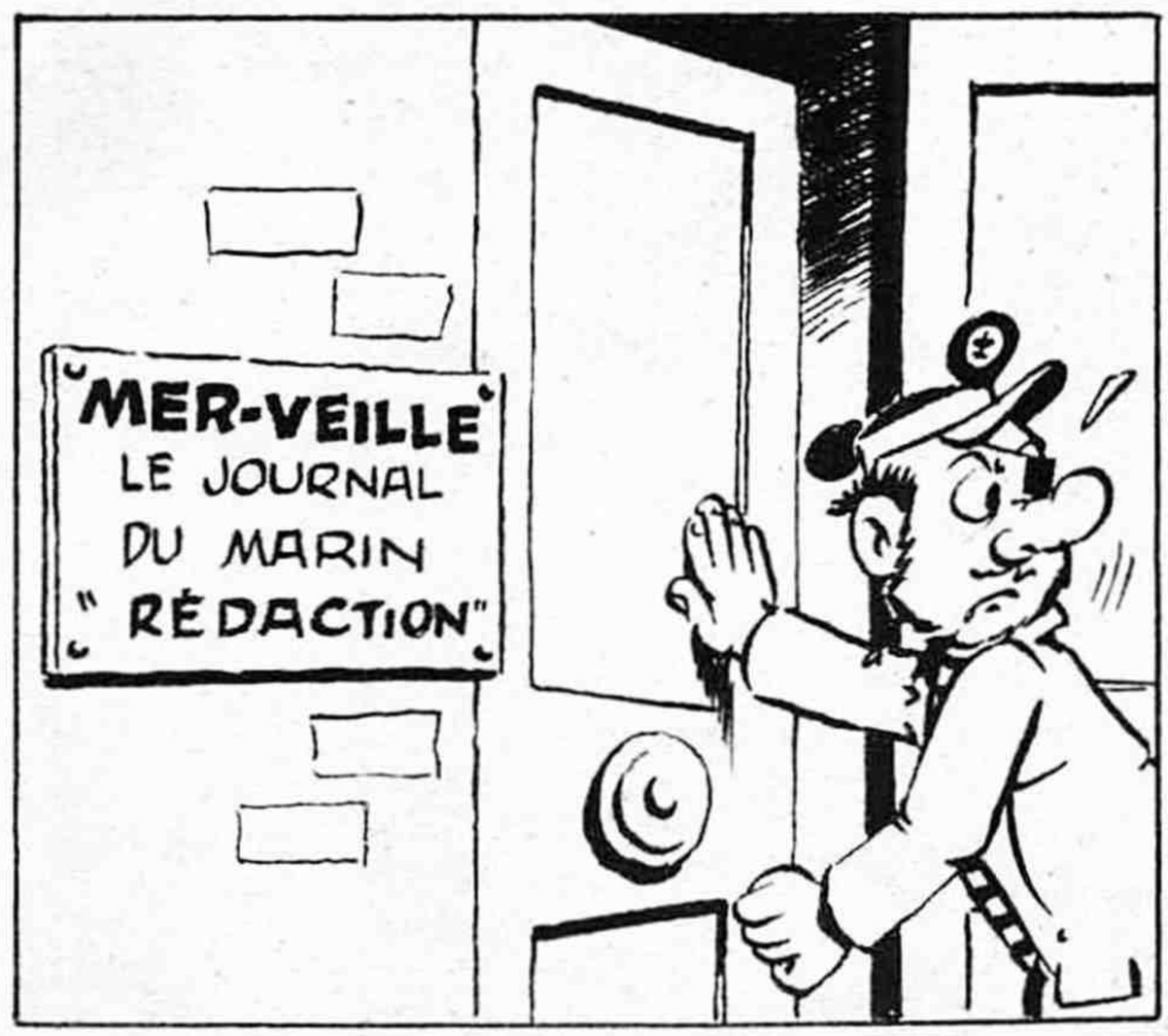
AMÉRIQUE DU SUD
CHILI
ARGENTINE
OCÉAN PACIFIQUE
OCÉAN ATLANTIQUE
DÉTROIT DE MAGELLAN
ILES FALKLANDS
TERRE DE FEU
CAP HORN
N
O
W
S
Isle aux Sirènes
SHETLAND DU SUD
ORCADES DU SUD
TERRE DE GRAHAM

QUEL VIEUX FOU !

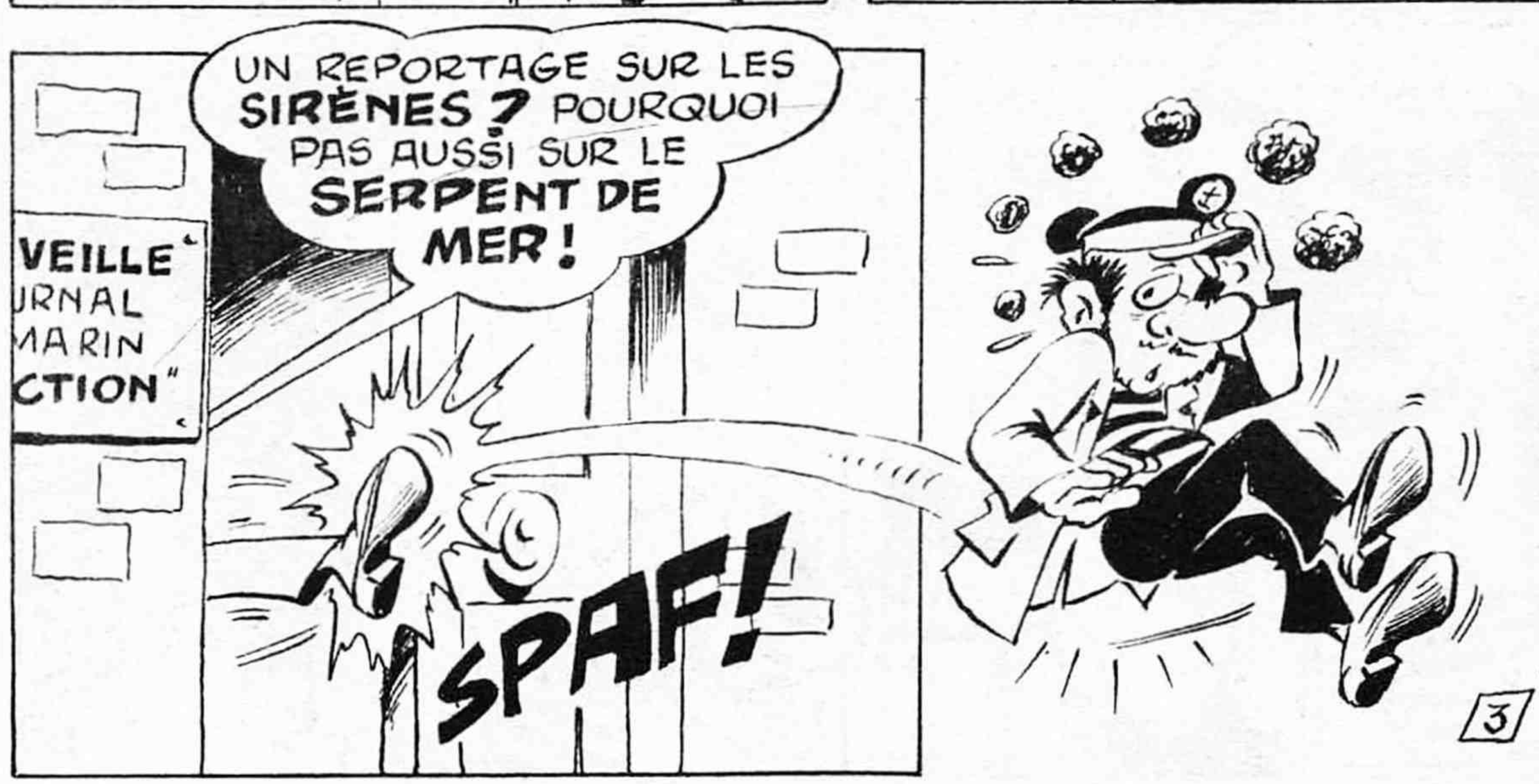
BAH ! PEUT ÊTRE PAS...

QUOI ? IL VEUT Y ALLER ! AH ! AH ! TOUJOURS AUSSI CANDIDE CE PAUVRE CAPT'AIN. CROIRE À TOUTES CES BALIVERNES... AH ! AH ! AH !

... MAIS ? SI C'ÉTAIT VRAI ! SI CETTE ÎLE AUX SIRÈNES EXISTE VRAIMENT, JE VEUX VOIR ÇA. PREMIÈRE CHOSE ME FAIRE ADMETTRE À BORD DE LA BELLE-LURONNE


"MER-VEILLE"
LE JOURNAL
DU MARIN
" RÉDACTION"

MONSIEUR LE RÉDACTEUR EN CHEF JE VOUS APPORTE LA GLOIRE POUR VOTRE JOURNAL...


UN REPORTAGE SUR LES SIRÈNES ? POURQUOI PAS AUSSI SUR LE SERPENT DE MER !
VEILLE"
URNAL
MARIN
CTION"
SPAF !

MON IDÉE D'ÊTRE CORRESPONDANT DE PRESSE SUR LA BELLE-LURONNE N'A PAS MARCHÉ. IL FAUT TROUVER AUTRE CHOSE...

NOUS NE POUVONS PAS PARTIR, J'AI OUBLIÉ QUE L'ÉQUIPAGE ÉTAIT EN VACANCES!

À NOUS TROIS, ON PEUT SE DÉBROUILLER.
OUI, SANS DOUTE, MAIS QUAND MÊME IL FAUT TROUVER AU MOINS UN AUTRE MARIN.
NOUS TROIS ? J'EN VOIS QUE DEUX. MOI ?

ALLEZ EN VILLE, ET TROUVEZ-LE ... EXÉCUTION !

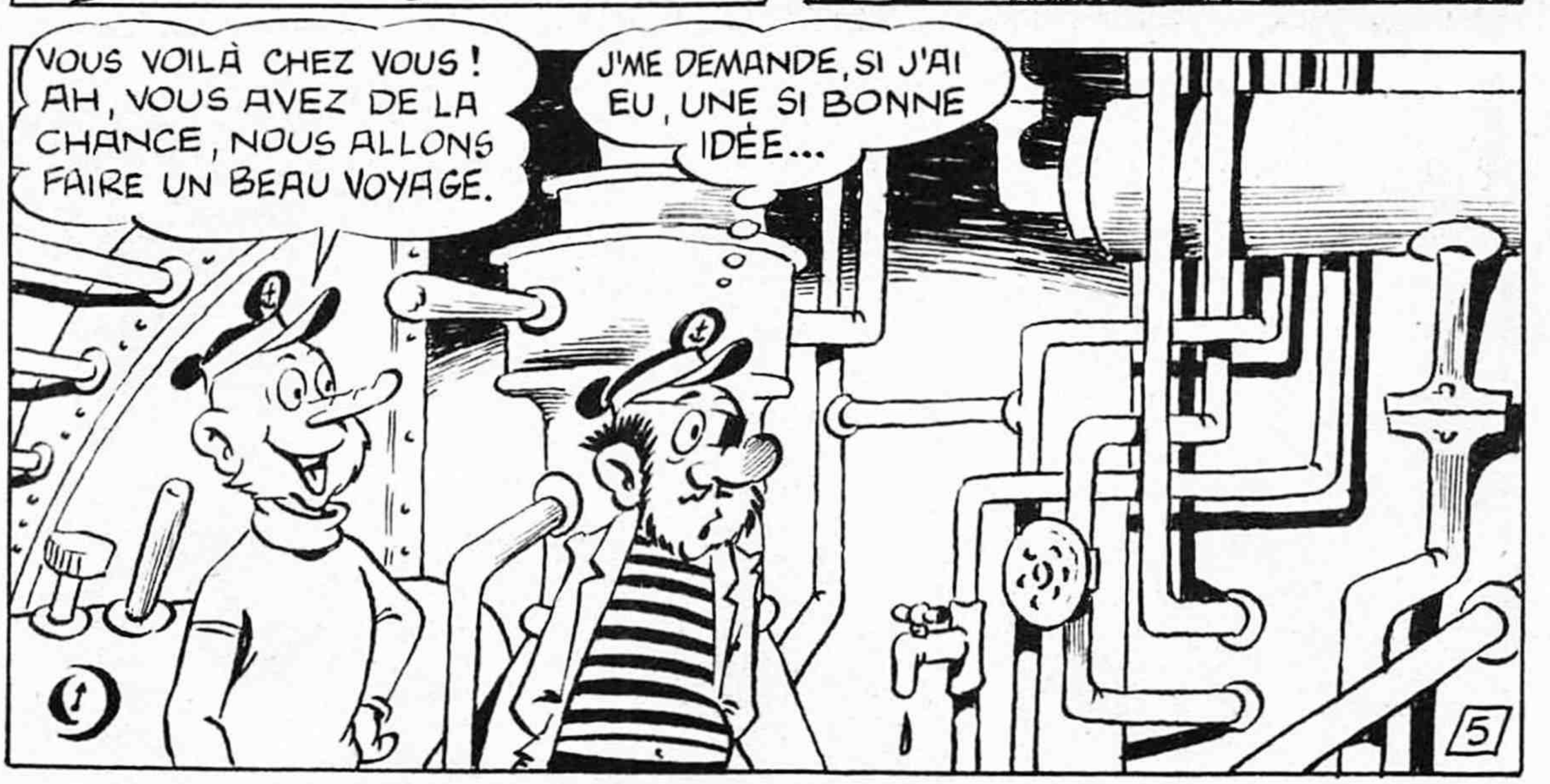
HI... HI... J'AI L'IMPRESSION QUE JE TOMBE BIEN! ÇA C'EST UNE BONNE IDÉE!
CAPT'AIN

HUPS!
TU VIENS KALIKOKO ?
4

TIENS ? BEAUPRÉ-SUR-POUPE !
HEU... OUI... JE VIENS, POUR LA PLACE DE MARIN !

QU'EST-CE QUE J'ENTENDS BEAUPRÉ-SUR-POUPE EST ICI ! C'EST FORMIDABLE, ON VA POUVOIR LEVER L'ANCRE...

MON CHER, VENEZ, VOUS VOUS OCCUPEREZ DES MACHINES !
DES... MACHINES ! "BUERK".

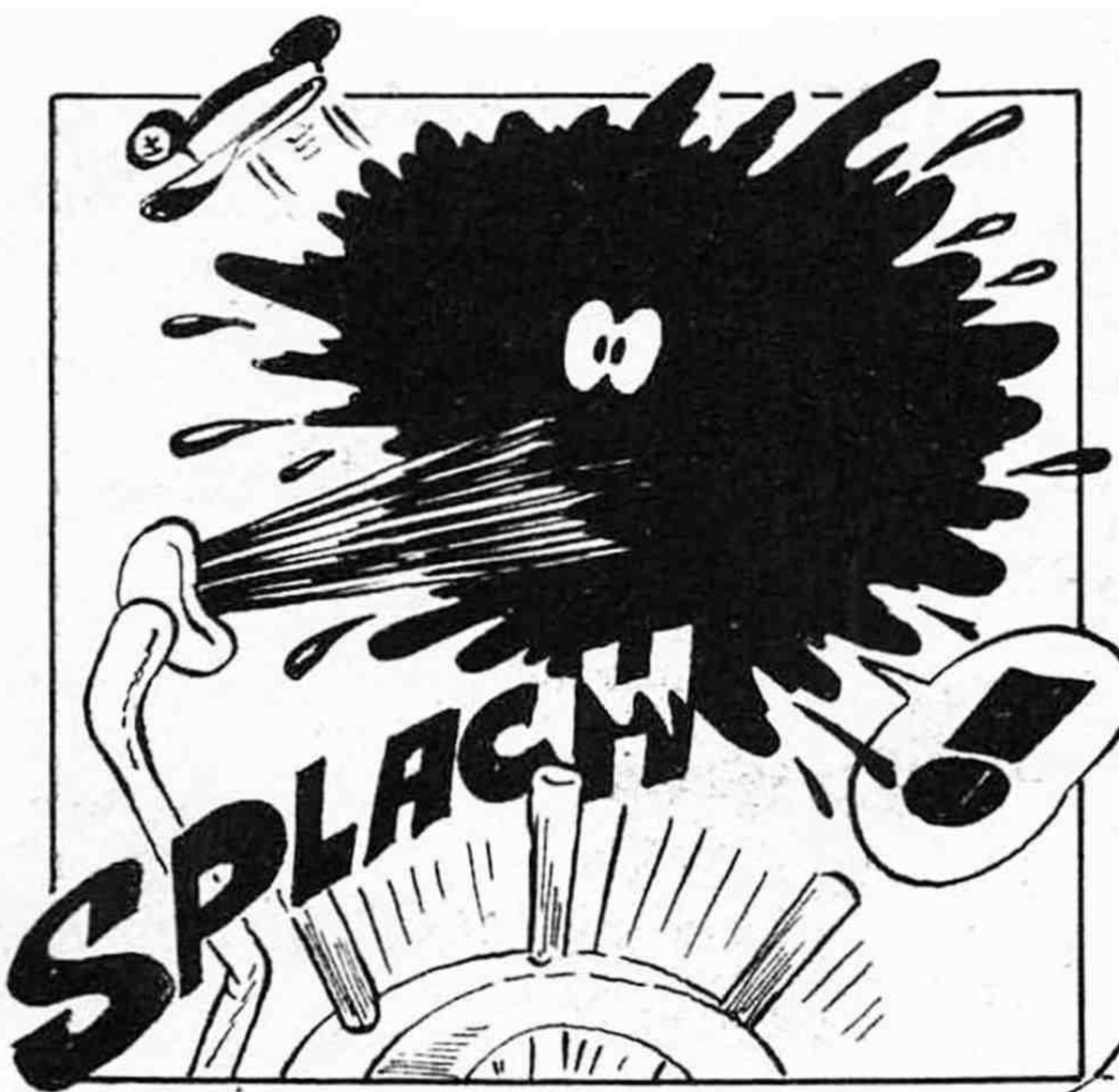

VOUS VOILÀ CHEZ VOUS ! AH, VOUS AVEZ DE LA CHANCE, NOUS ALLONS FAIRE UN BEAU VOYAGE.
J'ME DEMANDE, SI J'AI EU, UNE SI BONNE IDÉE...
5

HARDI LES GARS, VIRE AU GUINDEAU
GOOD BYE FAR YE WELL
GOOD BYE FAR YE WELL
HARDI LES GARS, ADIEU
BORDEAUX
HOURRAH Ô MEXICO.O.O.O
AU CAP HORN IL NE FERA PAS CHAUD,
HAUL AWAY HÉ, OU LA TCHALEZ,
POUR FAIR' LA PÊCHE AU CACHALOT,
HAL' MATELOT, HÉ HOHISSE HÉ HO...
HAUL AWAY OU LA TCHALEZ
HAL' MATELOT, HÉ HOHISSE HÉ HO
HAUL AWAY, HAL' MATELOT
HÉ HOHISSE HÉ HO...

LE LENDEMAIN LA BELLE-LURONNE LÈVE L'ANCRE AUX ACCENTS D'UNE VIEILLE CHANSON DE CAP-HORNIERS.

!

LA BELLE LURONNE


SPLACH!

GLUP! ALERTE MARÉE NOIRE DANS LA TIMONERIE
?

VITE! KALIKOKO... PRENDS DU SAVON!
!

OH!
GRRRR!

HOP! V'LA L'SAVON!

MAIS?!? QU'EST-CE QUE ÇA ?!?
PLAOUF
7

LA BELLE LURONNE

BEAUPRÉ-SUR-POUPE! OÙ ÊTES-VOUS? QUE SE PASSE-T-IL?

ICI! CAPT'AIN, ÇA VA... MAIS J'PEUX PLUS FERMER LE ROBINET... L'EST COINCÉ!

KALIKOKO! MOUSSE-TIC! BEAUPRÉ-SUR-POUPE! TOUT L'ÉQUIPAGE À MOI! IL FAUT ÉPONGER TOUT ÇA!

APRÈS UN LABEUR LONG ET ACHARNÉ,

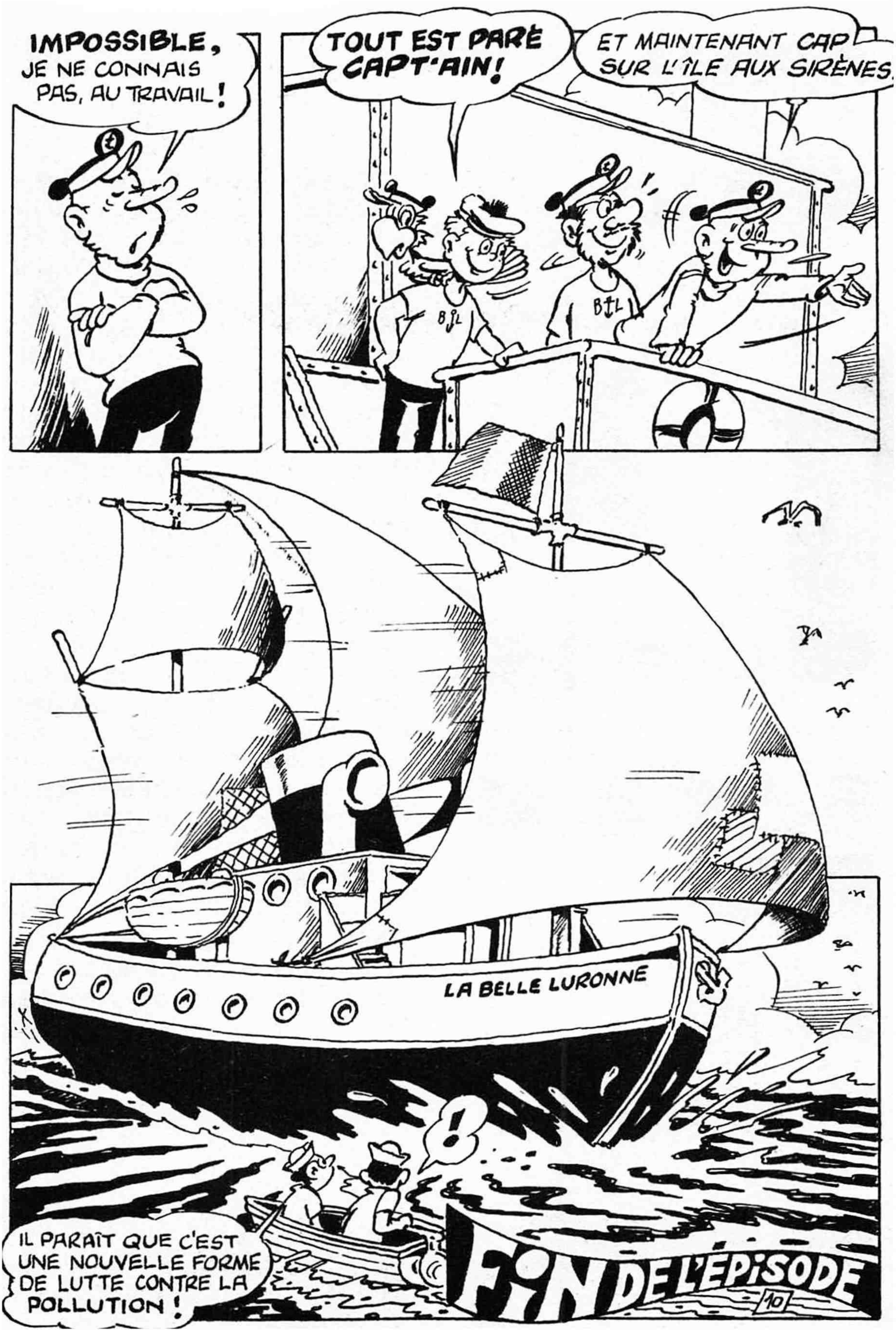
MISSION ACCOMPLIE CAPT'AIN! Y'A PLUS UNE GOUTTE DE MAZOUT À BORD!

TRÈS BIEN, MAINTENANT LES MACHINES... EN AVANT TOUTES!

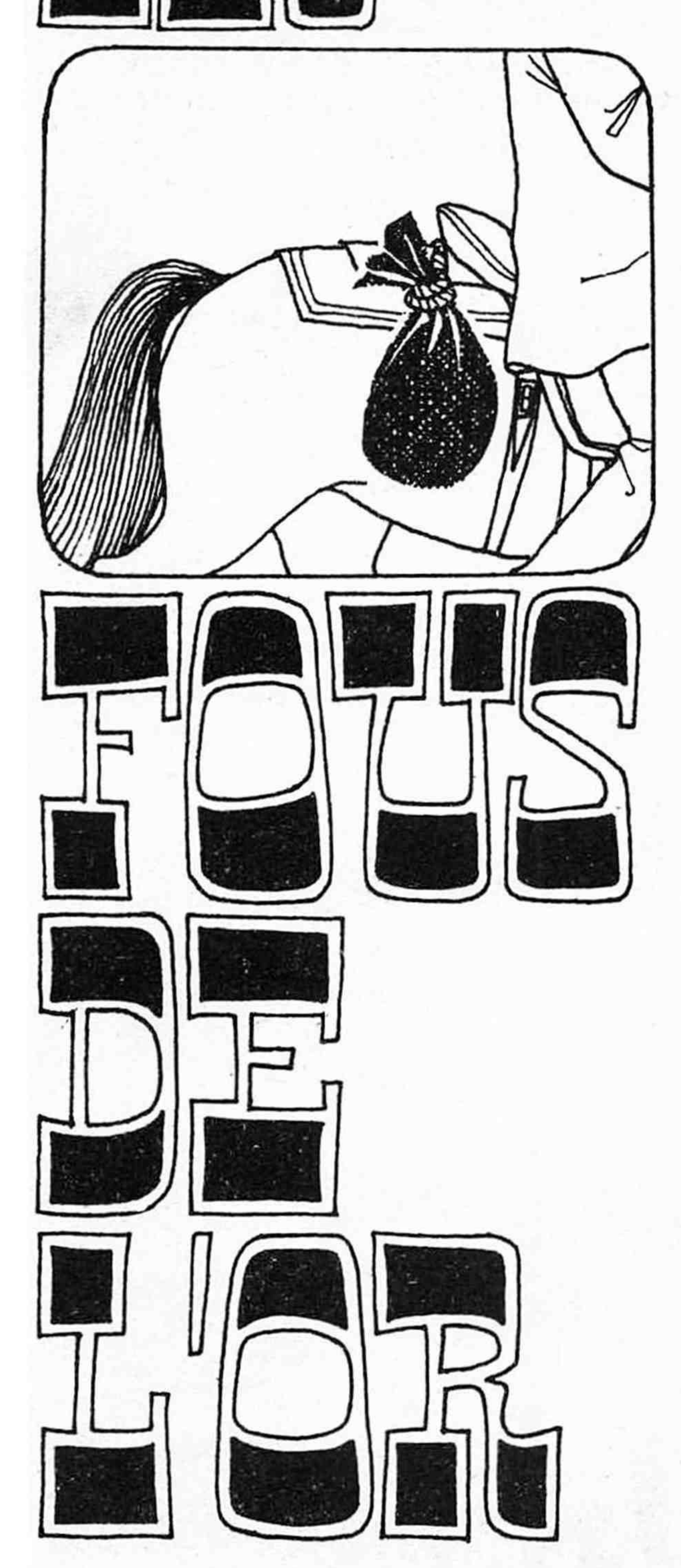
IMPOSSIBLE CAPT'AIN!

COMMENT IMPOSSIBLE?

IL N'Y'A PLUS UNE GOUTTE DE MAZOUT À BORD!


IMPOSSIBLE, JE NE CONNAIS PAS, AU TRAVAIL !
TOUT EST PARÉ CAPT'AIN !
ET MAINTENANT CAP SUR L'ÎLE AUX SIRÈNES.
LA BELLE LURONNE
!
IL PARAÎT QUE C'EST UNE NOUVELLE FORME DE LUTTE CONTRE LA POLLUTION !
FIN DE L'ÉPISODE 10

LES FOUS DE L'OR



Ecoute garçon, l'histoire du vieil homme aux pelles. C'est un conte du temps lointain de la ruée vers l'or. Tu as entendu parler de la grande ruée vers l'or de Californie, ce pays dont on dit qu'il suffisait de retourner la terre pour y découvrir des montagnes d'or, de passer au tamis l'eau de ses rivières pour y drainer des fortunes? Tu les vois, ces cavaliers poussant toujours vers l'ouest... Imagine leur joie, entends leurs cris et leurs chants quand ils trouvaient enfin la pépite jaune! Tous, ou presque avaient la tête pleine de rêves. Ils rêvaient, vois-tu, de ramasser beaucoup d'or pour revenir très riche dans les beaux pays qu'ils avaient quittés, des pays toujours verts où coulent des rivières éternellement fraîches... Voilà ce qu' ils rêvaient, garçon. Eh bien! écoute maintenant l'histoire de celui qui ne trouva jamais une pépite, l'histoire de Jonathan-le-malchanceux, le vieux aux pelles...

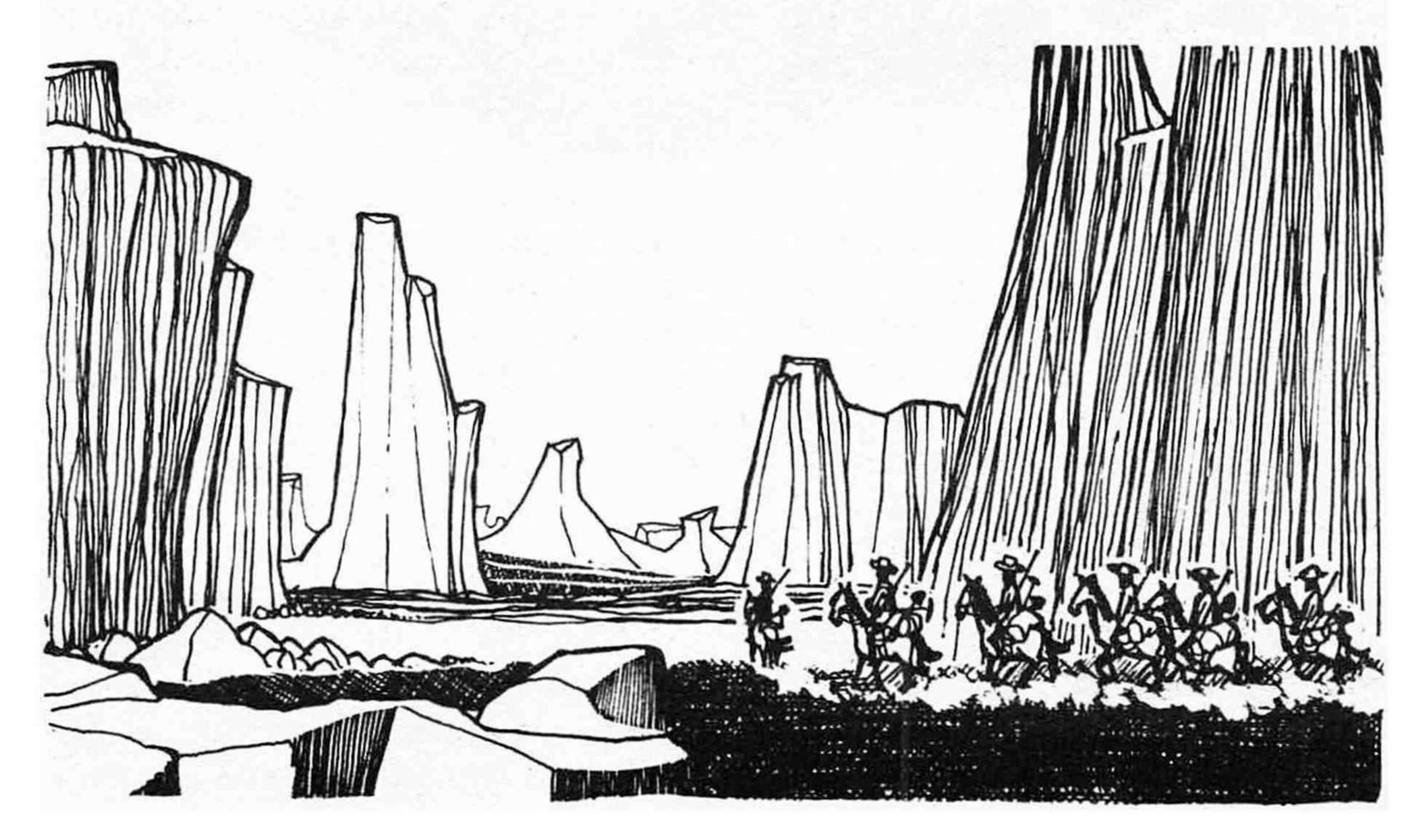
* * *

Ils s'appelaient Jonathan, Joé, Jones, Jerry, José et

Jennifer... Tu n'es pas le seul, bien sûr à remarquer que leurs prénoms commençaient curieusement par la même lettre. Eux-mêmes au début de leur association, s'étaient bien amusés de la chose et se laissaient avec plaisir surnommer les « six J ». Mais il n'y faut rien voir d'autre que le hasard, ce hasard qui vous rassemblait à l'époque les hommes les plus différents pour les lancer sur la piste de l'or.

Jonathan était de beaucoup le plus vieux de l'équipe, mais les autres l'avaient accepté parce qu'il connaissait bien mieux qu'eux la vallée du Sacramento... Et quand quelqu'un connaissait cette vallée, c'était diablement précieux... C'est pourquoi les cinq autres furent très patients quand Jonathan fit une mauvaise fièvre. José-le-Mexicain prépara des tisanes et dit même des prières. Est-ce le pouvoir de celles-ci ou la vertu de celles-là? Le vieux Jonathan fut bientôt sur pieds et capable de suivre ses compagnons. C'est ainsi qu'ils atteignirent les plateaux de la Sierra Nevada, où ils se mirent à prospecter sérieusement.

Il faut avoir vu ces pays, garçon, pour imaginer ce que fut la vie des « six J ». On s'habitue, bien sûr, aux roches rouges, gigantesques comme dans un cauchemar, et plantées sur des déserts de poussière, mais on ne s'habitue pas au soleil! Et pourtant les six hommes désiraient tant le soleil de la terre qu'ils oublièrent celui du ciel. Ils piochèrent, creusèrent, attaquèrent la roche, firent des barrages sur les rios et dévièrent le cours de ceux-ci... Ils



retournèrent, charrièrent et trièrent ainsi des tonnes de terre sans y trouver la moindre parcelle d'or.

Quand vint l'hiver et que Jones et Jerry se mirent à tousser bizarrement, ils décidèrent de redescendre vers les sources du Mokelumne. C'est là, quand il découvrirent au fond de leurs battées les premières poussières d'or, que

Jonathan retomba malade. Cette fois, c'était sérieux puisqu'il délirait la nuit et n'avait même plus la force, le jour venu, d'agiter sa battée. Prières et tisanes de José s'étant révélées inefficaces il fallut décider...Les eaux du Mokelumne semblaient riches en paillettes et, somme toute, on n'avait guère besoin du vieux guide...

Jonathan se retrouva donc, seul, un matin de printemps, grelottant de fièvre auprès d'un bivouac éteint. Si les autres avaient emmené son cheval, ils lui avaient laissé ses armes, respectant ainsi la vieille loi de l'Ouest... Le vieil homme se redressa péniblement et lu le message malhabilement gravé dans la neige...

« Adieu, Jonathan... Bonne chance! ».

C'était quand même signé: les « six J ». L'habitude sans doute.

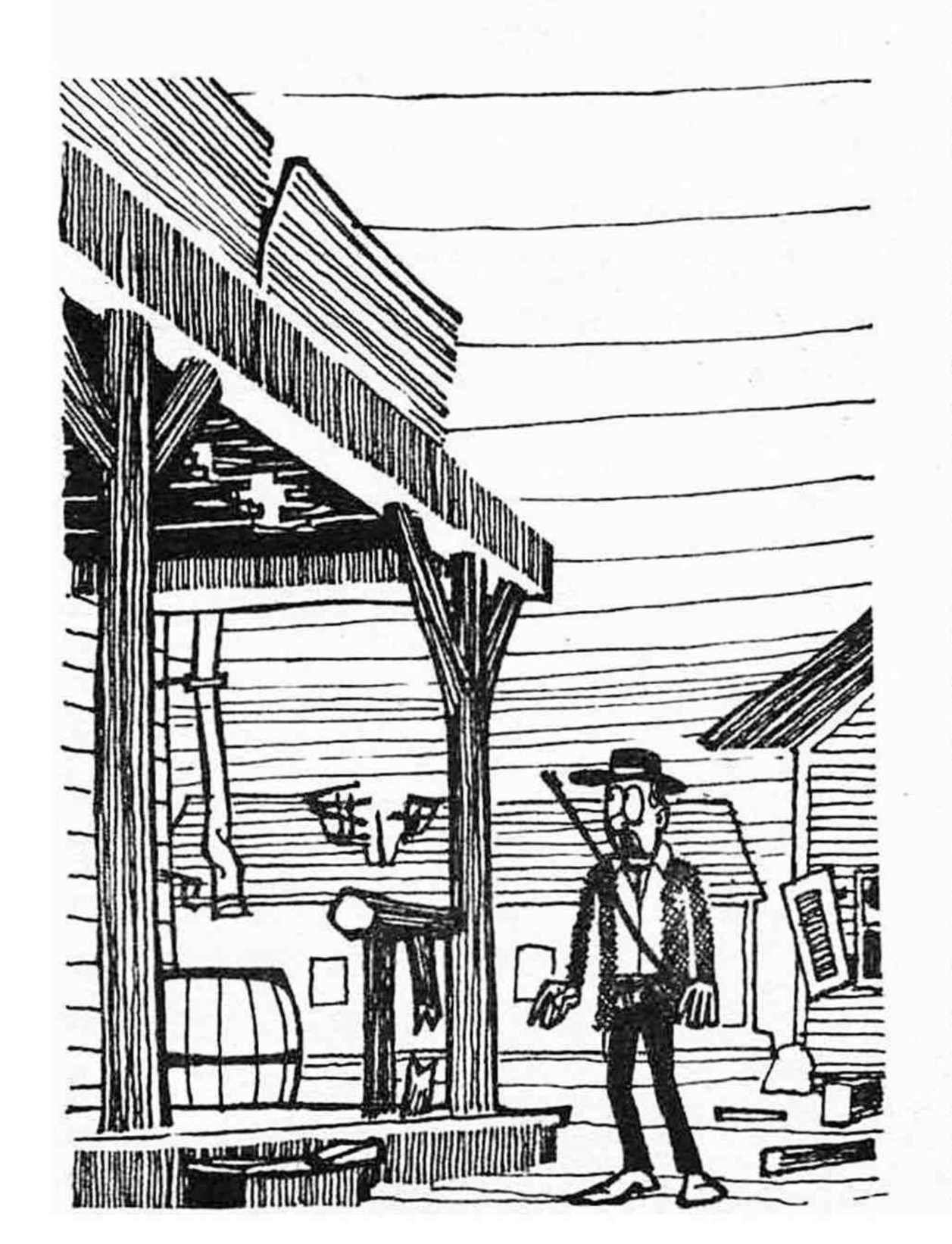
* * *

Tu te trompes, mon garçon, si tu crois que Jonathan eut peur. Il leva les yeux et vit, entre les branches, le soleil qui montait dans le ciel,

plus jaune et bien plus brillant que l'or. Lui parla-t-il? Je le crois. Comme je crois qu'il parla aux jeunes herbes vertes et nerveuses qui crevaient la neige autour de lui. Il écouta, montant de la vallée, le chant des eaux du Mokelumne et, comme il avait l'oreille fine, le vieux Jonathan, il entendit aussi, au fin fond de la forêt, l'oiseau « jacasseur » qui lui criait de vivre...

Il vécut. Les premiers jours, il se traîna, rongeant des racines, dévorant les fruits sauvages tombés au sol. Puis ses forces revinrent et il put marcher... Lentement, bien sûr, mais il marchait.

Quand un jour il aperçut un village, il songea aux forêts qu'il avait traversées, aux vallées qu'il avaient franchies, aux rivières qu'il avait longées pour arriver là. Il voulut courir, mais ses vieilles jambes fatiguées refusèrent d'obéir et c'est en titubant qu'il entra dans le village.

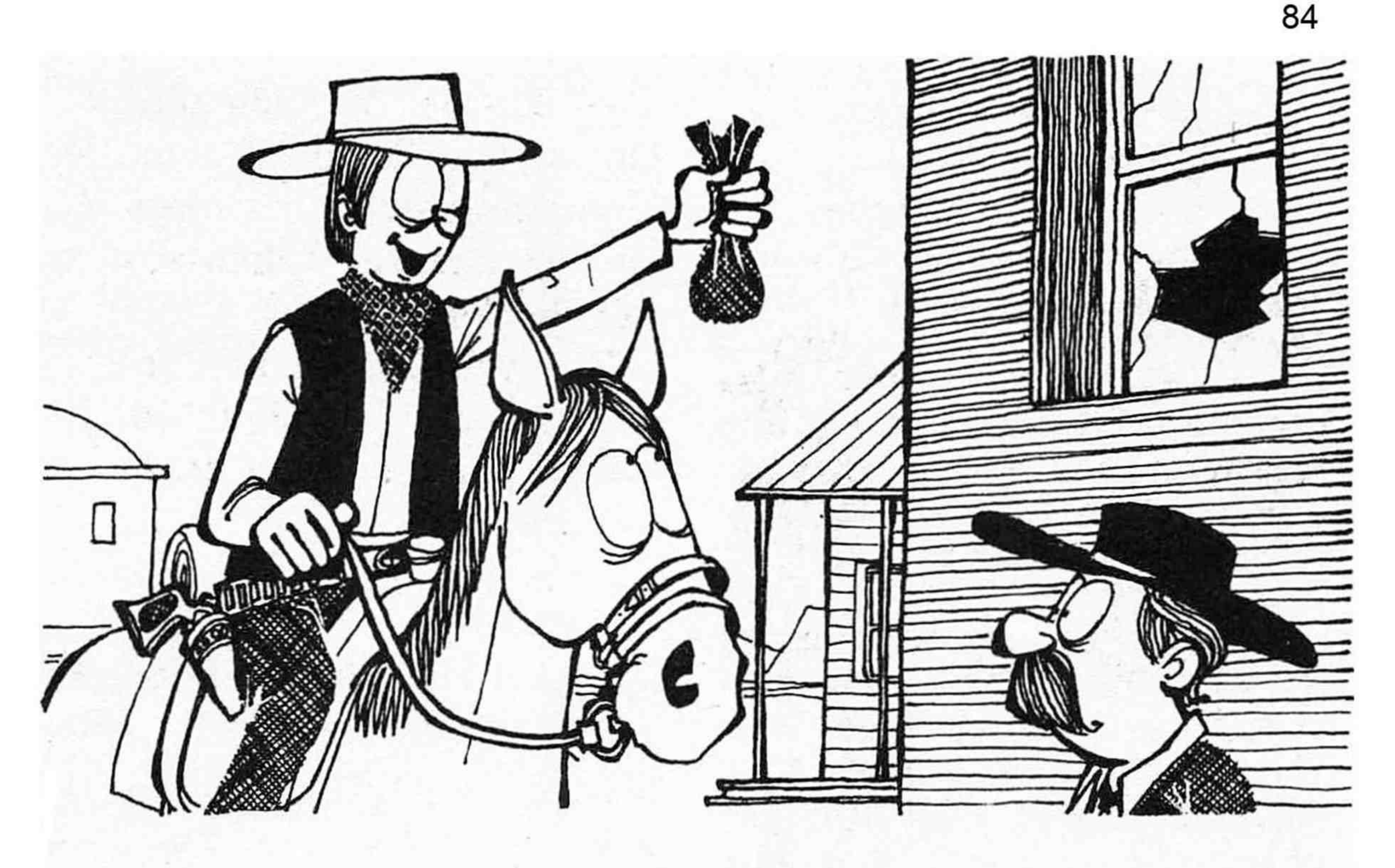


* * *

Mais l'or, vois-tu, jouait encore un sale tour à Jonathan. Ce village, comme bien d'autres à l'époque de la Ruée, était abandonné. A l'annonce de la découverte de l'or, ses habitants avaient vendu leurs troupeaux, rassemblé outils et armes, et s'étaient jetés dans la folle aventure, laissant derrière eux un triste alignement de baraques vides...

Les vents du Nevada chargés de poussière rouge, défonçant les façades de bois, écrasant les toitures, avaient parachevé l'oeuvre de désolation... L'enseigne du Saloon pendant à demi-brisée et la porte à battant s'ouvrait en grinçant au moindre souffle, comme poussée par un cow-boy fantôme.

Voilà, mon garçon, l'étrange village où tomba Jonathan. Mais le vieil homme revenait de trop loin pour se montrer difficile. Il s'installa dans une barraque dont les murs de solides rondins, avaient résisté aux vents et décida qu'il parti-



rait dès que sa santé le lui permettrait.

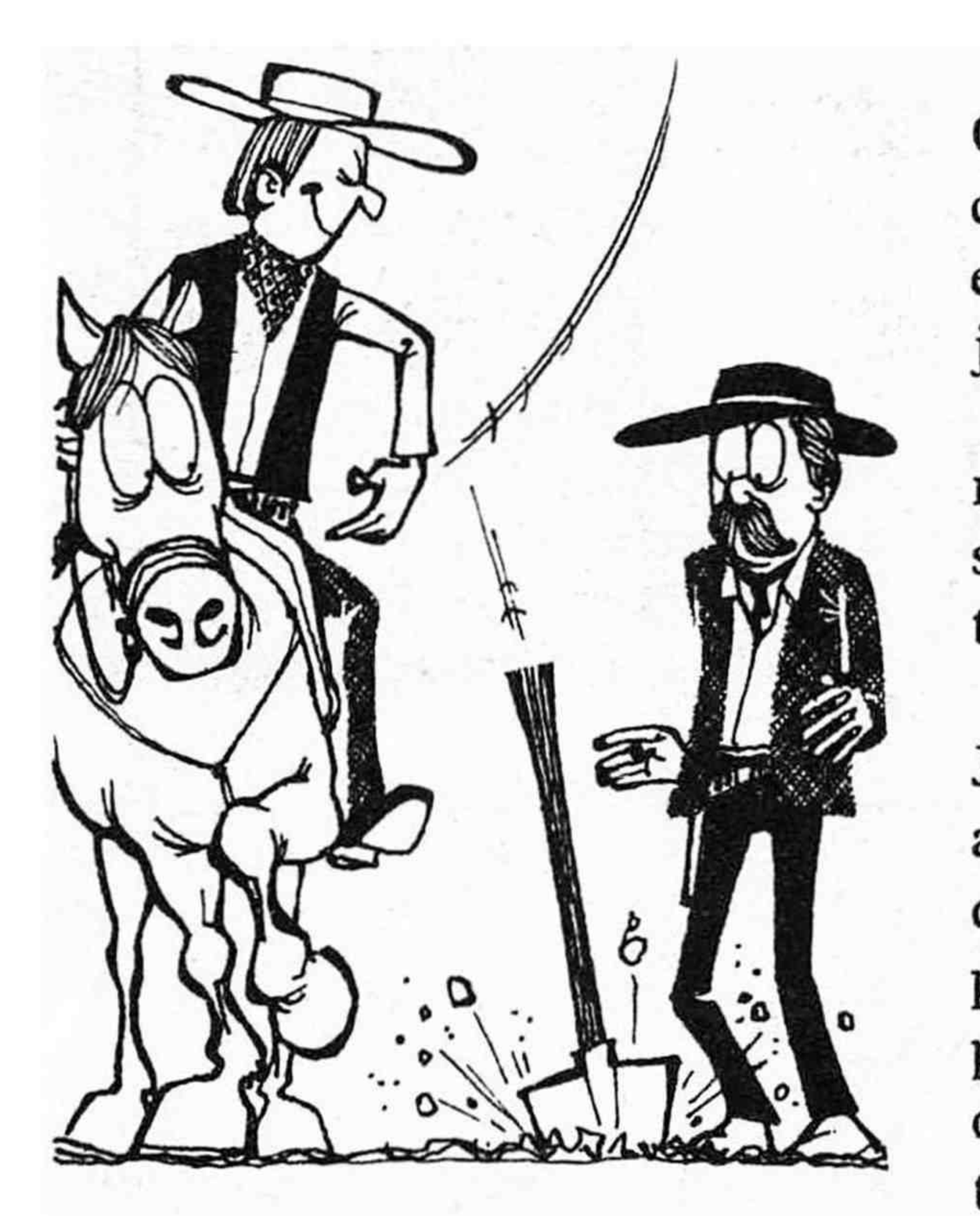
Mais je vais te dire maintenant pourquoi Jonathan, bien qu'il fût complètement guéri, ne quitta jamais plus ce village...

* * *

Il revenait de la chasse, un jour, quand il aperçut au loin un groupe de cavaliers. C'étaient les premiers hommes qu'il voyait depuis des mois, aussi s'élança-t-il à leur rencontre en criant sa joie. Mais les cavaliers traversèrent le village au grand galop, sans même un regard pour le vieillard qui leur hurlait son plaisir de les voir. Jonathan aperçut l'équipement qui alourdissait les montures et comprit que les hommes étaient atteints de la plus grave des maladies : ils avaient la fièvre de l'or...

Tandis que retombait lentement la poussière rouge soulevée par les chevaux, il resta debout au milieu de son village, et peut-être songea-t-il alors aux compagnons qu'il avait perdus jadis, atteints du même mal.

Jonathan ne revit jamais José, Jones, Jerry et Joé, mais il revit Jennifer. Une année s'était écoulée et le printemps revenait. Le vieil homme rêvassait au soleil quand un curieux éclat de rire retentit dans la plaine... Un instant plus tard, Jennifer entrait dans



le village, laissant son cheval aller au pas. Il s'arrêta devant lui...

— Regarde, grand-père, je suis l'homme le plus riche de l'ouest. Mais regarde dons!...

Et Jennifer riait, montrant une petite blague à tabac... Il l'ouvrit brutalement et quelques paillettes d'or s'envolèrent...

— Quimporte! Il m'en reste assez. Qu'en dis-tu, grand-père?

Jennifer faisait tournoyer le sachet de poudre d'or... Jonathan ne parlait pas... A la voix, au rire, au regard, il comprenait que l'autre était devenu fou.

— Oh! Je l'ai bien mérité... On a travillé dur, tous les cinq. Mais les autres n'ont pas eu de chance. Comme c'est joli de l'or!

Il ouvrit encore une fois le ridicule petit sachet, souffla sur la poudre jaune et sourit tristement...

— Non... pas eu de chance! Jerry et Jones malades... Nous autres les trois, nous avons dû les abandonner... Tu comprends ça, grand-père? On ne peut pas chercher de l'or avec des malades. On perd du temps... Mais attends que je te raconte... José... C'était un Mexicain, celui-là! Il a été emporté par le Mokelumne. Nous restons deux. Deux pour se partager ce sac d'or! Nous aurions eu trop peu chacun... Alors... Oh! Oh! Tu es trop curieux, grand-père... Mon histoire ne te regarde pas!

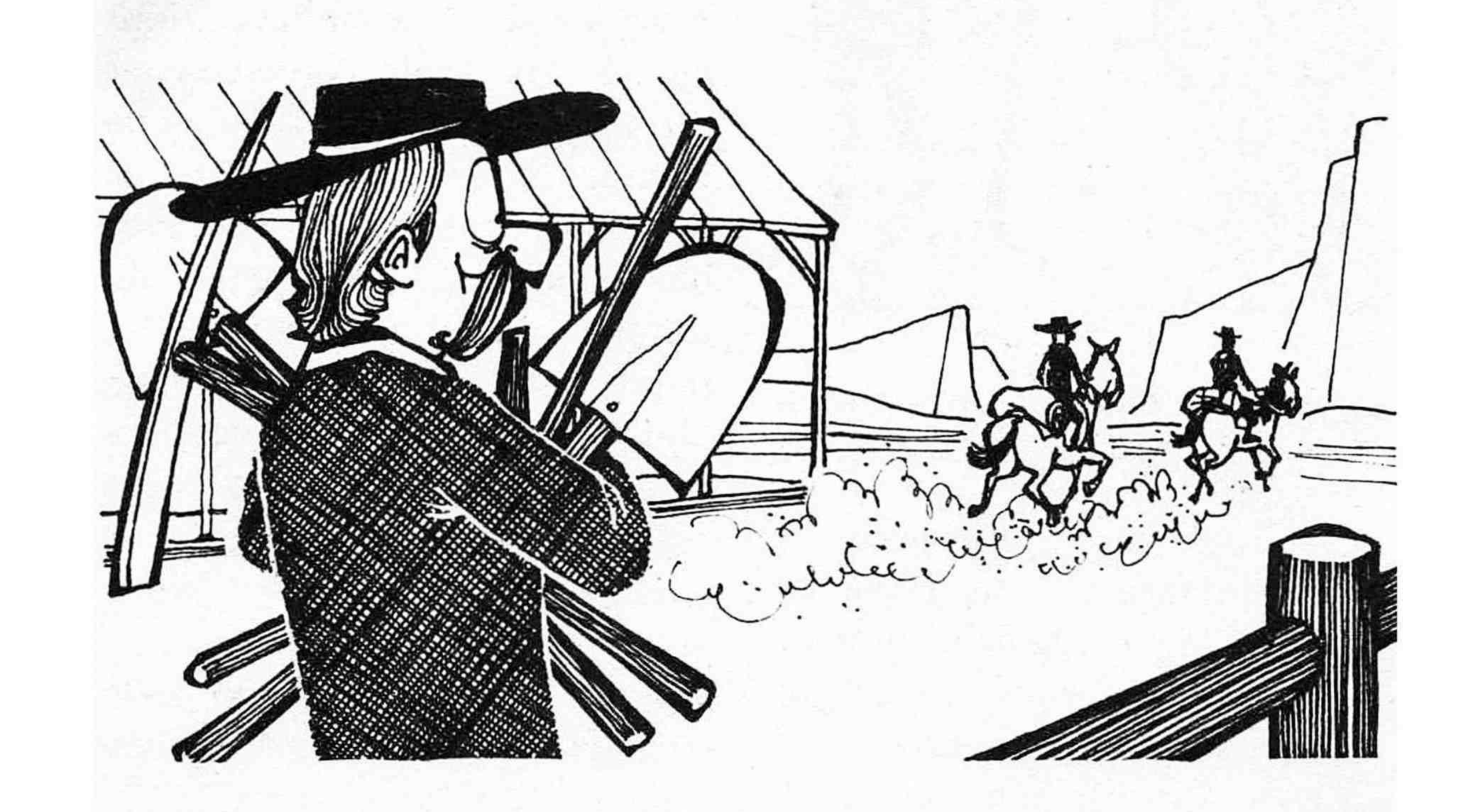
Jennifer riait plus fort et le sachet d'or, au-dessus de sa tête, tournoyait plus vite. A chaque tour, quelques paillettes voltigeaient.

Tout à coup, il saisit la pelle qu'il portait en croupe et la lança aux pieds de Jonathan. Le fer de l'outil se ficha dans la terre molle.

— Prends cette pelle, grand-

père, c'est un cadeau de Jennifer qui n'en a plus besoin!

Et Jennifer-le-fou piqua des deux vers la plaine. Le sachet d'or tournoyait toujours, semant à tous les vents les paillettes scintillantes. Jonathan resta assis, écoutant décroître le rire de dément de son ancien compagnon...



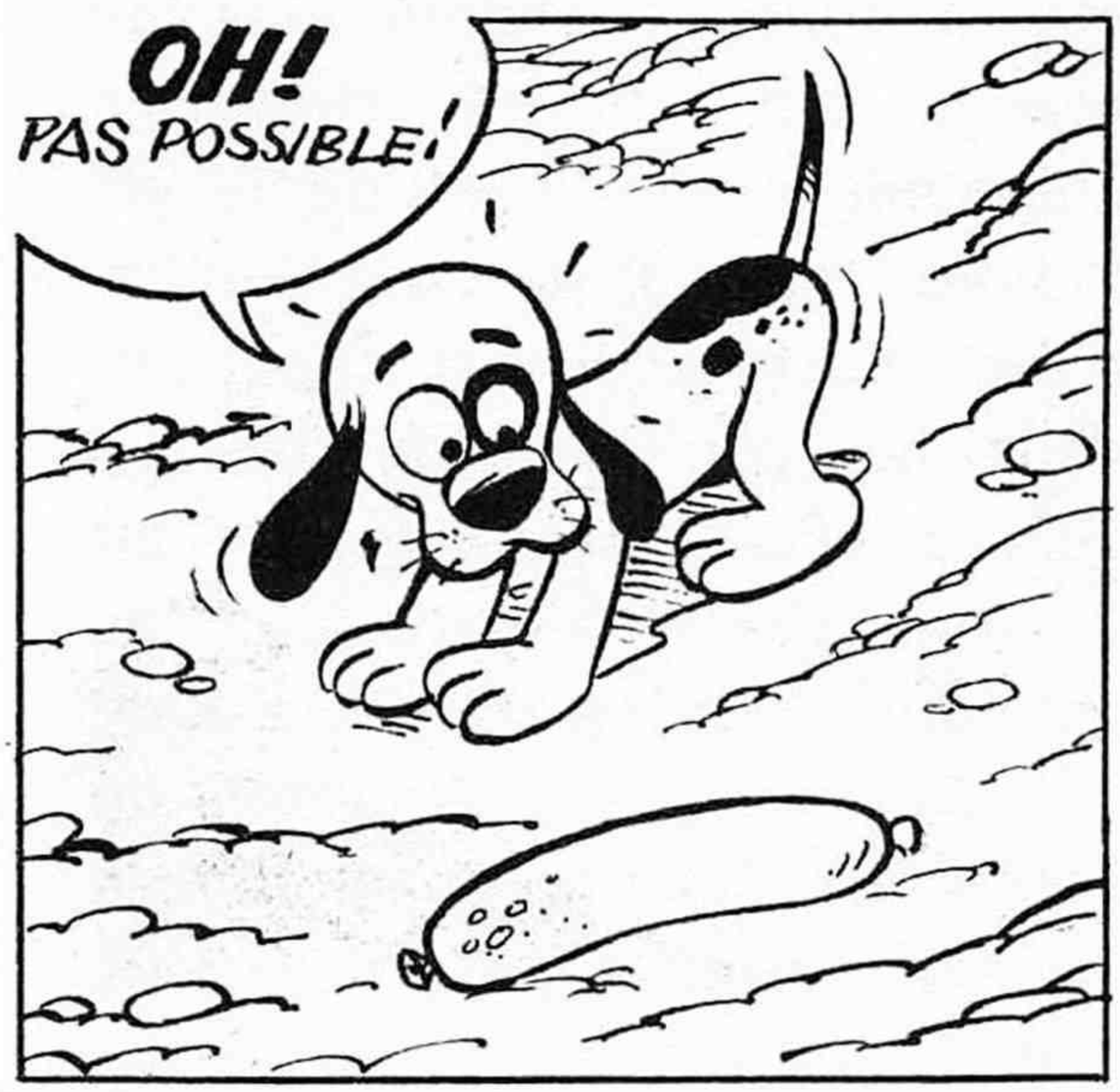
*
* *

C'est alors, garçon, que l'idée vint à Jonathan-le-Malchanceux... A tous .ceux qui, revenant de prospecter, passaient par son village, il demandait leurs outils... Et ces hommes, écoeurés ou guéris à jamais de la fièvre de l'or, les lui donnaient facilement. Aussi facilement, d'ailleurs, que les lui troquaient ceux qui, pleins d'enthousiasme, remontaient la piste de l'or.

Ne me dis pas que ce que fit Jonathan fut malhonnête... Se souvenant de ce qu'il était advenu des « six J » il chercha toujours à dissuader ceux que la passion du métal jaune lançait dans l'aventure. Quant à l'argent, il le refusait... Ce qu'il aimait, Jonathan, c'était troquer ses pelles pour des cordes ou des clous, des bougies ou des cartouches, des vêtements ou des livres...

Il vécut ainsi très, très longtemps, au grand soleil dont il disait qu'il était la seule pépite qui eût jamais brillé pour lui...

ROMULUS


OH!
PAS POSSIBLE!

MMM...
MIAM! MIAM!
JE VAIS ME
RÉGALER-

BAM

LEHIDEUX-71-5

REVELATION DU MUSIC-HALL

Il y a moins d'un an, Thierry le Luron était un candidat du Jeu de la Chance à Télé-Dimanche. Aujourd'hui tous les Français le connaissent: il imite mieux que personne le Premier ministre, M. Jacques Chaban-Delmas.

L'oeil est vif, le ton mordant, la bouche malicieuse, le personnage tout entier sympathique, irrésistiblement. Il porte son vrai nom: contrairement aux apparences Thierry le Luron n'est pas un pseudonyme.

Pendant les huit semaines de sa participation au Jeu de la Chance, ce minet de 18 ans se croyait ténor: il chanta tous les grands airs du répertoire, à commencer par "L'air de la calomnie" du Barbier de Séville. Avec succès. C'est pourtant dans les coulisses du Théâtre 102, à l'O.R.T.F., qu'il obtenait un triomphe en imitant pour les animateurs et les techniciens de Télé-Dimanche les vedettes de l'émission. Tous lui conseillèrent de persévérer dans cette voie.

Bien que Breton, Thierry n'est pas têtu. Adieu le bel canto, vive l'imitation.

C'est à son père qu'il doit sa vocation. M. Le Luron père parle comme Tino Rossi. Ce qui, pour un Breton de Perros-Guirec ne manque pas de piquant! Gamin, Thierry s'amusait à l'imiter. Sans plus. Et puis vint le jour où, avec ses camarades scouts, il partit pour une excursion sur

les pentes du Mont-Blanc. Une brume épaisse surprit la petite troupe sur le chemin du retour. Un garçon était porté manquant. Les grands partirent à sa recherche, les plus jeunes, dans une tente dressée à la hâte, attendaient. On imagine leur anxiété alors que les minutes s'écoulaient et que l'angoisse grandissait. Pour remonter le moral de ses camarades, Thierry imita son père. L'effet fut irrésistible. Oubliant le drame, les jeunes scouts le supplièrent:

— **Encore Thierry. Imite Aznavour, imite Dalida!**

Thierry ne demandait pas mieux. Les heures s'égrenèrent et, quand les grands revinrent avec le rescapé sur leurs épaules, il dut recommencer pour eux son numéro improvisé.

Au lycée, un peu plus tard, il imitait, à la grande joie de ses copains et de ses professeurs, M. Chaban-Delmas alors Président de l'Assemblée nationale. C'est pourquoi il était si parfaitement au point dans les coulisses du Jeu de la Chance.

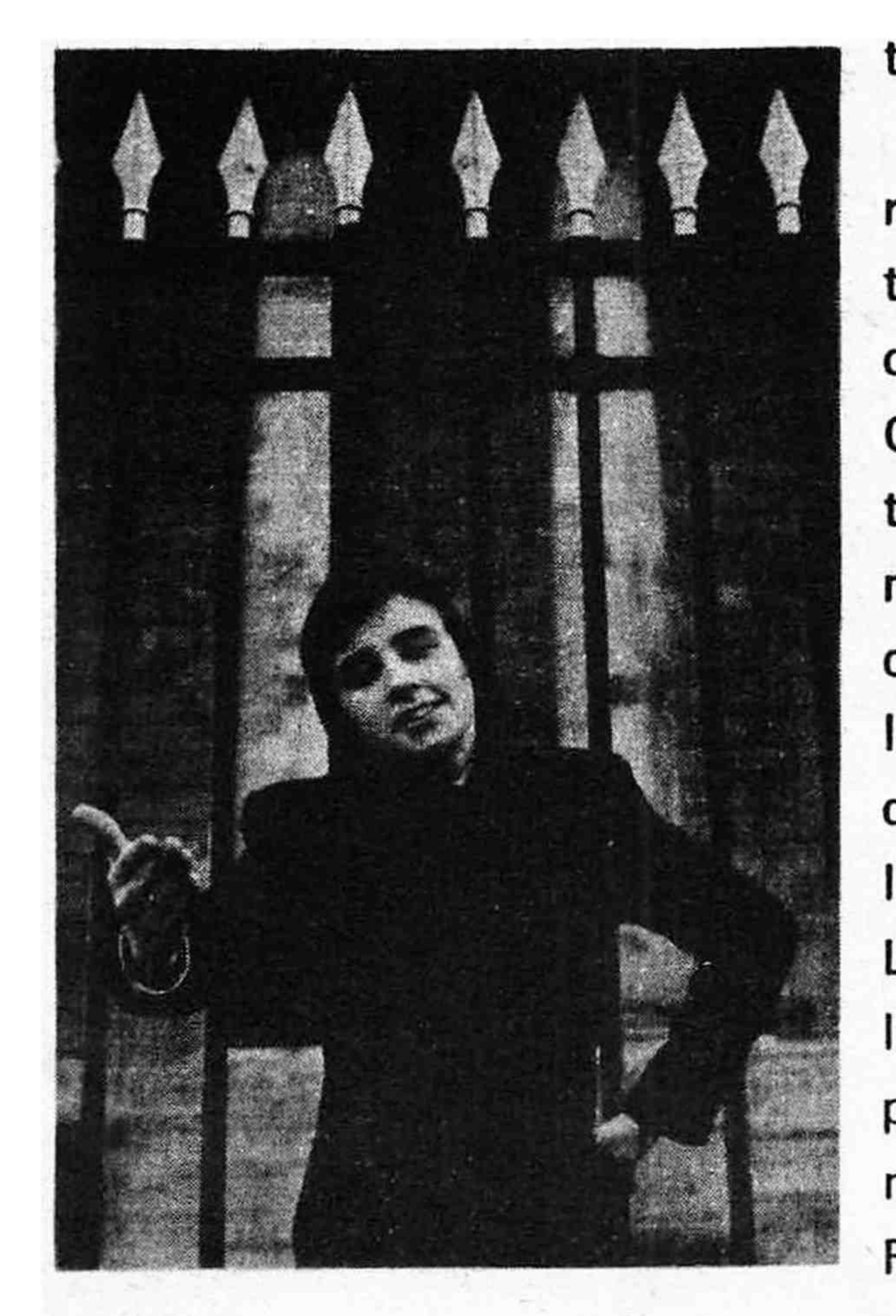
Avec des imitations de Dalida, Maurice Chevalier, Charles Trenet, Darry Cowl, Aznavour, Georgette Lemaire, Johnny Hallyday, Paulette Merval et Marcel Merkès dont il chante les duos à lui tout seul, il se composa un tour, sans oublier, bien sûr, Chaban-Delmas. Son ascension est parallèle à celle du Premier ministre.

Ensuite, tout alla très vite. Tous les cabarets de Paris veulent afficher Thierry Le Luron, certains y parviennent: l'Echelle de Jacob, le Théâtre de 10 heures, le Don Camilo. Il passe à Bobino et presque tous les jours à la télévision. En quelques semaines, Thierry Le Luron naît à la gloire.

Il s'associe avec le jeune producteur Paul Lederman qui est aussi l'impresario de Claude François.

— **Thierry,** explique-t-il, **est devenu l'enfant chéri du public spontanément, d'un seul coup. Ce sont des choses qui ne se commandent pas.**

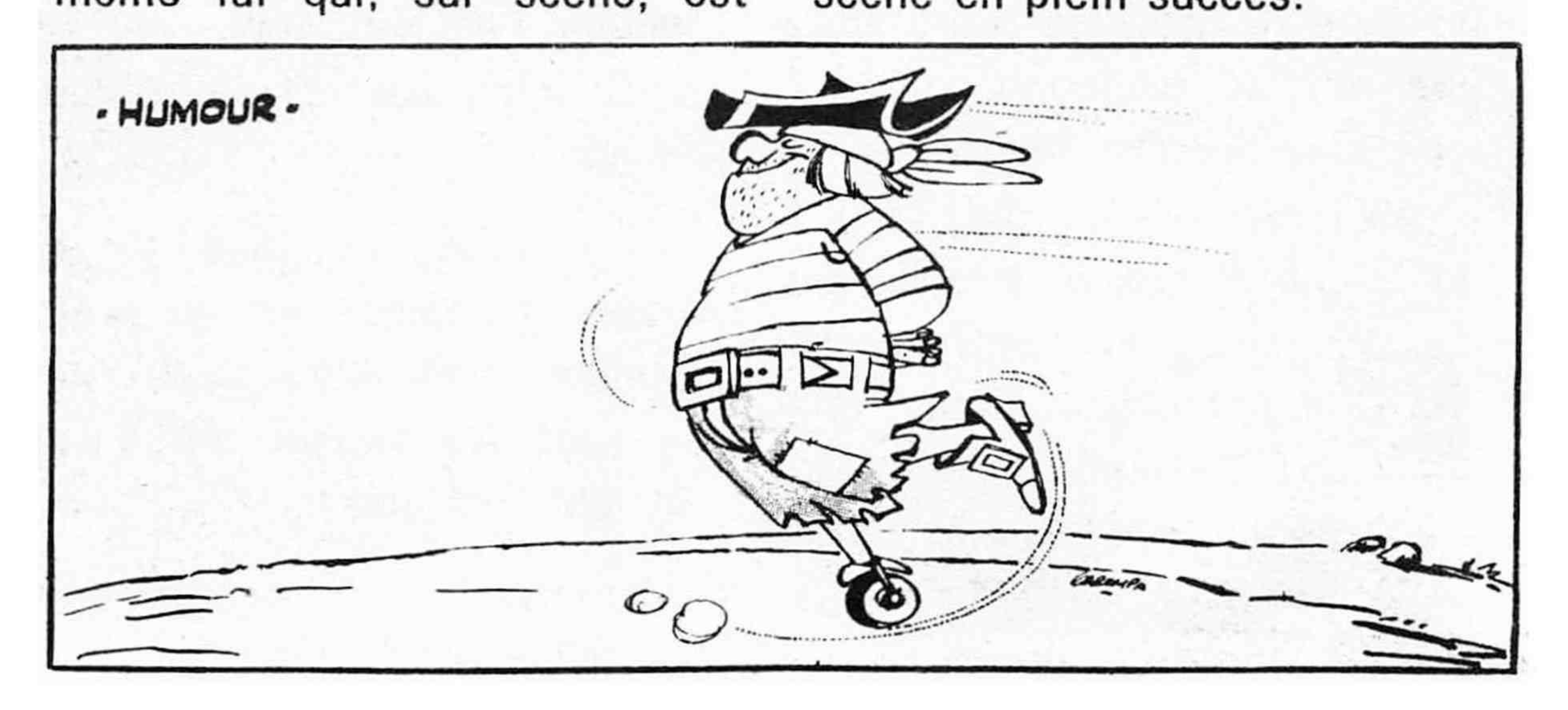
Si elles ne se commandent pas, elles s'expliquent.



Auréolé de succès, sollicité de toutes parts, Thierry garde la tête froide. Il s'est fixé une règle de conduite: demeurer le même lui qui, sur scène, est toujours les autres.

Il habite toujours chez ses parents (son père est maître d'hôtel à Paris). Il continue à fréquenter son club sportif, le C.O.M. de Bagneux, où il pratique le judo (il est ceinture marron et en passe de devenir ceinture noire). Il collectionne les voitures miniatures et fréquente les mêmes copains. C'est là presque toute sa vie privée. Le reste, c'est le travail, c'est le métier et la sortie de son premier 33 tours qui le confirme comme l'imitateur n. 1 en France. Thierry vient de recevoir le Triomphe "Révélation du Music hall".

Seul point noir: le service militaire qui va l'éloigner de la scène en plein succès.



KLIP et KLOP

~LA BANDE À BOBO~

KLIP ET KLOP AVAIENT REMPORTÉ À PARIS TOUTES LES ÉPREUVES DES "GRANDS JEUX EUROPÉENS" OÙ ILS ÉTAIENT ENGAGÉS ET POUR LES RÉCOMPENSER, MIKE FLYNN LES EMMENA DANS UN RESTAURANT RÉPUTÉ OÙ, SUR LE TERRAIN "GASTRONO-BOULIMIQUE" ILS POURSUIVIRENT LE COURS DE LEURS EXPLOITS...

UNE HEURE PLUS TARD...
VOUS DEVRIEZ AVOIR HONTE !...
QU'EST-CE QUE LES GENS QUI VOUS REGARDENT DOIVENT PENSER DE VOUS !
C'EST PAS NOTRE FAUTE !... Y A DES MOIS QUE TU NOUS DIS QUE LA CUISINE FRANÇAISE C'EST LA PLUS CHOUETTE ! NOUS, ON T'A CRU !

HUM... PASSE ENCORE SI VOUS N'AVIEZ PAS UNE DÉMONSTRATION DE GYM À FAIRE TOUT À L'HEURE !... JE SUIS SÛR QUE VOUS AVEZ LE VENTRE TENDU À CRAQUER, LES JAMBES EN CERCEAU ET LES MUSCLES EN FLANELLE !
VRAIMENT ?
TU CROIS ?

ALORS, ON N'A PLUS RIEN DANS LES JAMBES ?
NI DANS LES BRAS ?
SÛR

HI ! HI ! HI ! ALORS, REGARDE !
FWOOOOOOOUMM !
2

UNE TORNAAAAAAAAADE!

AAAAAAAAAHH!

SPLASH!

FERNAAAND!... PRENDS MOI DANS TES BRAS!... JE M'ENVOOOOOOOLE!

HUUUUUUUH!... QUAND JE PENSE QUE LA MÉTÉO ANNONÇAIT UN TEMPS RADIEUX POUR AUJOURD'HUI DANS LA RÉGION PARISIENNE!

KAÏ-KAÏ-KAÏ!

BRAVO! VOUS ÊTES TRÈS FIERS DE VOUS, MAINTENANT, N'EST-CE PAS?...

LE SOIR DE CE MÊME JOUR, LES DEUX PHÉNOMÈNES SE RETROUVÈRENT DANS LE QUARTIER DE BELLEVILLE, OÙ ILS ÉTAIENT TRÈS ATTENDUS...

C'EST BIEN PIGÉ, HEIN ?... DU CALME ET DE LA DIGNITÉ !... PAS D'EXCENTRICITÉS !
ON SERA DES AMOURS, MIKE !

OUF !... VOUS VOILÀ !... DEPUIS LE DÉBUT DE L'APRÈS-MIDI, MES GARÇONS ME MÈNENT UNE VIE D'ENFER !...
HOURRRRRRRRRA !
YOUPIIIIII !.. LES VOILÀ !

HEIN !... JE VOUS L'AVAIS BIEN DIT ! EN APPARENCE, CE SONT DES ENFANTS TOUT À FAIT COMME VOUS, MAIS, EUX, ILS ONT DES MUSCLES TERRIBLES !

DES MUSCLES TERRIBLES, IL A DIT, LE PROF !
OÙ ILS SONT, CES MUSCLES, QU'ON LES TÂTE !
AU SECOOOOURS !
HUUUUUH !

AAAAAAHH!... T'ES TOUJOURS ENTIER, FRANGIN ?

HOU LÀ LÀ!... JE COMPRENDS MAINTENANT, POURQUOI LES "IDOLES DES JEUNES" SE RETROUVENT SI SOUVENT EN CALEÇONS !!!

MAINTENANT, LES AMIS, JE PENSE QUE VOUS ALLEZ NOUS FAIRE UNE PETITE DÉMONSTRATION...

VOLONTIERS, MAIS...

NE LES LAISSEZ PAS APPROCHER SURTOUT, MISTER!...

UNE DEMI-HEURE DURANT, KLIP ET KLOP SE SURPASSÈRENT...

HI! HI! HI! QU'EST-CE QUE TU EN PENSES, MIKE ?... ILS SONT EN FLANELLE, NOS BRAS ?

OH!... LES HOMMES!... VISEZ CETTE "CROIX DE FER"!

ON EN MANGERAIT!

MOI, JE DONNERAIS TOUS MES GOÛTERS PENDANT ...TROIS JOURS POUR EN FAIRE AUTANT !
QUELLE MERVEILLE DE FORCE, DE SOUPLESSE ET D'ÉQUILIBRE NATUREL !...

C'EST ALORS QUE TOUT À COUP...
AU SECOOOOOOURS !... AAHH !
!
?

QU'EST-CE QUI SE PASSE, M'SIEUR ?
JE NE SAIS PAS !... NE BOUGEZ PAS DE LÀ !
CE N'EST PAS JUSTE !... ILS Y VONT BIEN, EUX !

GOSH !... IL Y A UN TYPE QUI FILE, LÀ-BAS !
ET IL Y EN A UN AUTRE, PAR TERRE !
6

QU'EST-CE QUI VOUS ARRIVE, MISTER ?
HUUUUH !... CET HOMME M'A ATTAQUÉ... ET IL A PRIS MON PORTEFEUILLE...

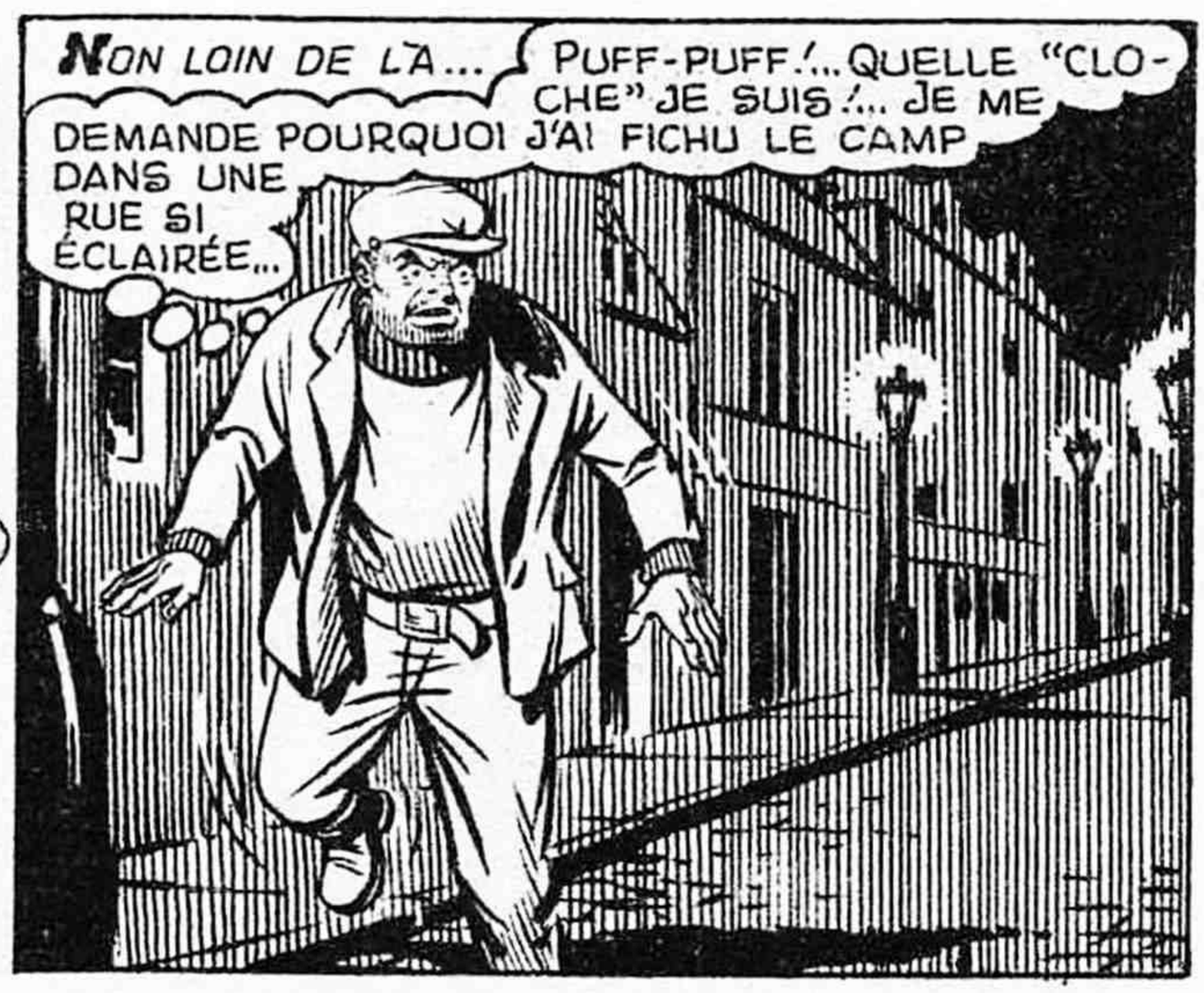
...IL Y AVAIT UNE TRÈS GROSSE SOMME DEDANS, MON CARNET DE CHÈQUES... TOUS MES PAPIERS !

NE BOUGEZ PAS !... ON VA ARRANGER ÇA !
HEIN !... VOUS LAISSEZ CES ENFANTS POURSUIVRE CES BANDITS, MONSIEUR FLYNN ?

OH !... NE VOUS EN FAITES PAS POUR EUX !... JE NE M'AFFOLERAI VRAIMENT QUE LE JOUR OÙ JE LES VERRAI AFFRONTER UN MAMMOUTH !... ET ENCORE...

CEPENDANT...
OÙ EST-IL PASSÉ ?
EUH !... POUR MOI, IL S'EST ÉVAPO... RISATIONNÉ !
BOULANGERIE
7

TAC! TAC! TAC! TAC! TAC!
OH!... TU L'ENTENDS ?


NON LOIN DE LÀ...
PUFF-PUFF!... QUELLE "CLOCHE" JE SUIS!... JE ME DEMANDE POURQUOI J'AI FICHU LE CAMP DANS UNE RUE SI ÉCLAIRÉE...

HEUREUSEMENT QUE JE COURS COMME UN ZÈBRE!... SINON...

DITES DONC, MISTER!... C'EST PAS VOUS, PAR HASARD, QUI AURIEZ FAUCHÉ UN PORTEFEUILLE À CÔTÉ DU CLUB DE GYM?..
HEEEEEIN!

BAH!... DES MORVEUX! ...JE VAIS TE LEUR FLANQUER UNE FROUSSE TERRIBLE, ET ILS METTRONT LES VOILES EN APPELANT LEUR MÈRE!

sschlock!

ON M'APPELLE FRÉDÉ LA RAPIÈRE!... FICHEZ-MOI LE CAMP, SINON...

HEIN!... IL NOUS MENACE, PETIT FRÈRE...
C'EST PAS GENTIL, ÇA!...

OH!
À L'ATTAAAAAAQUE!

ÇA, C'EST LE HORS-D'ŒUVRE, MISTER!
AHHH!

WUAHHH!

ET MAINTENANT, ON VA PASSER AU PLAT DE RÉSISTANCE!

IL N'A PAS L'AIR CONTENT, LE MONSIEUR!

PFUAAAFF!

POURTANT, ON SE DONNE BEAUCOUP DE MAL, POUR LE CONTENTER!

CEPENDANT...

BY JINGO!... ÇA FAIT MAINTENANT DIX BONNES MINUTES QU'ILS SONT PARTIS!

À VOTRE PLACE, JE NE LES AURAIS PAS LAISSÉS PARTIR!... APRÈS TOUT CE NE SONT QUE DES GOSSES!...

OH!... MAIS, CE N'EST PAS POUR EUX QUE JE SUIS INQUIET!... C'EST POUR LE BANDIT!...

ÉCOUTEZ !... LES VOILÀ QUI REVIENNENT !

ON N'A PAS ÉTÉ TROP LONG, MIKE ?
IL FAIT SI BON, DEHORS, QU'ON NE S'EST PAS PRESSÉ POUR REVENIR !

VOILÀ LE ZÈBRE EN QUESTION !... MAINTENANT, QU'EST-CE QU'ON EN FAIT ?
LE TEMPS D'APPELER POLICE-SECOURS, ET LE PROBLÈME DU LOGEMENT NE SE POSERA PLUS POUR LUI !
FRÉDÉ LA...SOUPIÈRE, QU'IL NOUS A DIT SE NOMMER !

ON A TROUVÉ TOUT ÇA SUR LUI !... JE PENSE QUE TOUT Y EST, MISTER !
OH !... PARFAIT !... VOUS AVEZ VRAIMENT ÉTÉ EXTRAORDINAIRES, LES ENFANTS...

MAINTENANT, PERMETTEZ-MOI DE ME PRÉSENTER !... ALAN STRANGER, PLANTEUR DE CANNE À SUCRE À L'ÎLE MAURICE !...

L'INSTANT D'APRÈS, TANDIS QUE LES AGENTS EMBARQUAIENT LE TERRIBLE FRÉDÉ...

JE VIENS UNE FOIS PAR AN À PARIS, POUR AFFAIRES !... CE SOIR, IL FAISAIT SI BEAU QUE J'AVAIS DÉCIDÉ DE RENTRER À L'HÔTEL À PIED... J'AURAIS MIEUX FAIT DE M'ABSTENIR !

POLICE

UN PEU PLUS TARD...

GRRRRR !... LES SALES MÔMES ! JAMAIS JE NE POURRAI ROUPILLER SUR UN MACHIN SI DUR !

13

BZZZZZZZZZ !

C'EST CHOUETTE, PARIS !... DOMMAGE QU'ILS AIENT DES LITS SI MOUS, ICI !

LE LENDEMAIN MATIN, À LA PREMIÈRE HEURE...
DRINNNNNNNG!
OH!...NOOON!

ALLÔ, FLYNN!... ICI STRANGER!...JE VIENS D'AVOIR UNE IDÉE DU TONNERRE!... ÉCOUTEZ ÇA!...

PEU APRÈS...
...ET IL NOUS INVITE À PASSER TOUT LE TEMPS QU'ON VOUDRA À L'ÎLE MAURICE!... VOYAGE PAYÉ ET TOUT ET TOUT!... IL PARAÎT QUE C'EST L'ENDROIT RÊVÉ POUR LES VACANCES!... CHEVAL, ESCALADE, EXPLORATION SOUS-MARINE... LE RÊVE, QUOI!...

YAHOOOOOOOOOO!

QU'EST-CE QU'ON VA SE MARRER!
ON SERA HEUREUX TOUT PLEIN...

ET ON AURA NOTRE VIEUX MIKE AVEC NOUS!
LE BONHEUR COMPLET, QUOI!

JE PARIE QU'ON AURA LÀ-BAS DES TAS D'AVENTURES!
TERRIBLEMENT MARRANTES!
OH!... ÇA JE VOUS FAIS CONFIANCE! JE N'AI PAS FINI DE ME FAIRE DES CHEVEUX BLANCS!

QUELQUES JOURS PLUS TARD, UN AVION EMPORTAIT KLIP, KLOP, MIKE ET LEUR NOUVEL AMI STRANGER VERS L'HÉMISPHÈRE AUSTRAL...

PARAÎT QUE C'EST UN LONG VOYAGE!... MIAM-MIAM!...
BAH!... QU'EST-CE QUE ÇA PEUT FAIRE! ...NOUS, ON NE S'ENNUIE JAMAIS, QUAND ON A DE QUOI S'OCCUPER... LES MANDIBULES

LES PREMIÈRES HEURES DU VOYAGE S'ÉCOULÈRENT SANS INCIDENT...
MERCI, ANN!... VOUS ÊTES DÉCIDÉMENT TOUJOURS LA REINE DU CAFÉ... EN POUDRE!
HA! HA! MERCI, COMMANDANT!
14

...AAAAAAAAAAHH!
LA FERME, POUPÉE!... RECULE DANS LA CABINE DE PILOTAGE SI TU NE VEUX PAS AVOIR DE PROBLEMES!

HEIN!... QU'EST-CE QUE ÇA SIGNIFIE?
ÇA SIGNIFIE QUE SI TU FAIS LE MARIOLE, CE PETIT MACHIN PARTIRA TOUT SEUL!...

PFUUUU!... C'EST MON DERNIER SANDWICH!... MAINTENANT, J'AIMERAIS BIEN BOIRE QUELQUE CHOSE POUR FAIRE PASSER TOUT LE TAS!
PLEURE PAS!... VOILA L'HÔTESSE QUI REVIENT!

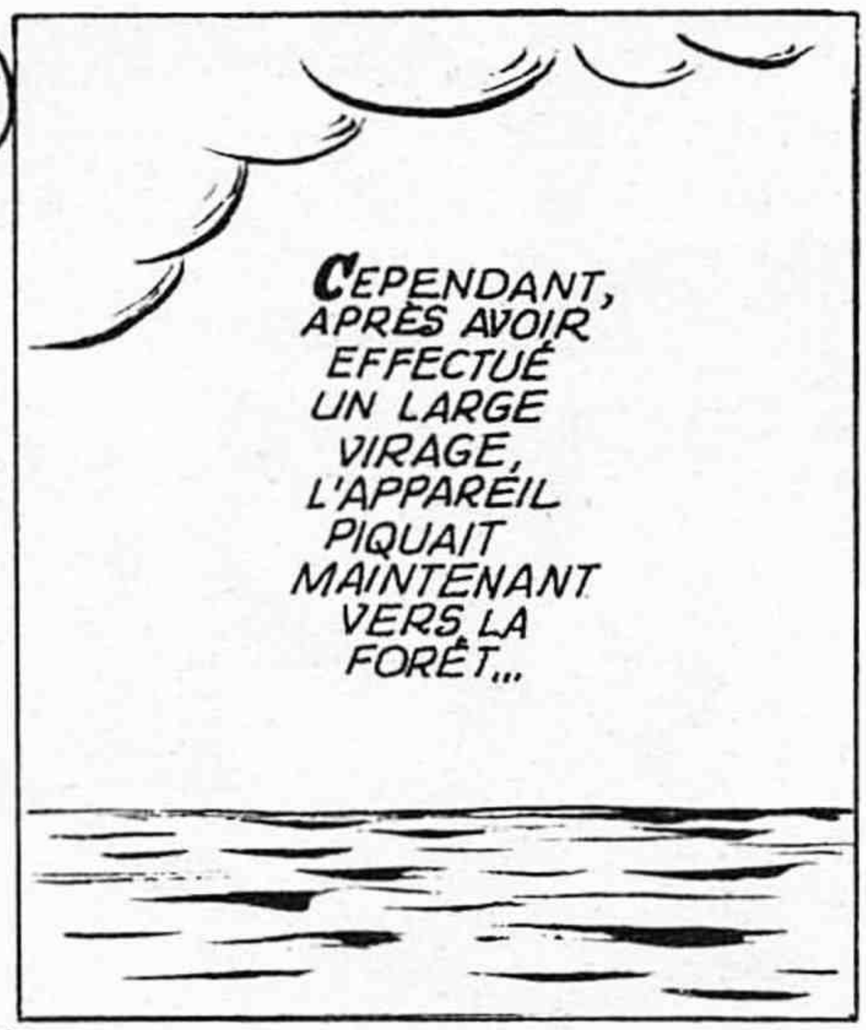
HEIN!... MAIS... VISE LE TYPE QUI SE TIENT DERRIÈRE ELLE!
IL LA MENACE AVEC UN PISTOLET!... ET IL NOUS MENACE, NOUS AUSSI!
SILENCE, LA-DEDANS!

HEIN!... QU'EST-CE QUE C'EST? UN DÉTOURNEMENT?

TU AS DEVINÉ, PETITE TÊTE... NOUS ALLONS DANS NOTRE P.C. SECRET, QUELQUE PART AU CENTRE DE L'AFRIQUE!...

SI VOUS ÊTES BIEN SAGES, ON NE VOUS FERA PAS DE BOBO!... LE TEMPS DE TOUCHER UNE BATH PETITE RANÇON ET VOUS SEREZ LIBRES COMME L'AIR!...
OH!... LE SAGOUIN!

ON NE VA TOUT DE MÊME PAS SE LAISSER FAIRE PAR CETTE ESPÈCE D'AFFREUX, MIKE!
PAS UN GESTE, JE VOUS EN PRIE!... LA MOINDRE BAGARRE, LE MOINDRE FAUX PAS, PEUVENT CAUSER LA MORT DE DIZAINES DE PERSONNES!


CEPENDANT, APRÈS AVOIR EFFECTUÉ UN LARGE VIRAGE, L'APPAREIL PIQUAIT MAINTENANT VERS LA FORÊT...

TU VAS SUIVRE LE FLEUVE... APRÈS LE GRAND VIRAGE LÀ-BAS, TU DÉCOUVRIRAS UN GRAND COIN DE SAVANE BRÛLÉE DE FRAIS!... C'EST LÀ QUE TU DOIS TE POSER!...

C'EST AINSI QUE, QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
TERMINUS !... TOUT LE MONDE DESCEND !...

HO ! HO !... VISE LE COMITÉ D'ACCUEIL, MON GRAND !
ALLONS, PRESSONS !... NOTRE CHEF A DEUX MOTS À VOUS DIRE !
AIR AI

JE SUIS BOBO !... BOBO LA RIFLETTE !... LE CHEF ICI, C'EST MOI !... LE PREMIER QUI MARCHE PAS DROIT, JE LE PLIE EN QUATRE !... PIGÉ ?

KLIP, KLOP ET LEURS COMPAGNONS D'INFORTUNE PASSÈRENT LA NUIT DANS DE RUDIMENTAIRES BARAQUES QUE LES BANDITS AVAIENT CONSTRUITES À PROXIMITÉ...
MARRANT !... JE ME DEMANDE CE QU'ILS ONT TOUS À ROUSPÉTER PARCE QU'ON LES FAIT COUCHER PAR TERRE !
TU VEUX QUE JE DISE... ICI C'EST PRESQUE AUSSI DOUILLET QUE SUR LE GRANIT DE L'ÎLE WORRAG ! ... SI ON N'ÉTAIT PAS PRISONNIERS, JE ME SENTIRAIS TOUT À FAIT IMPECC !

ET LE LENDEMAIN...
PRESSEZ LE PAS! ...LES RADARS ONT PU REPÉRER L'ENDROIT OÙ L'AVION A ATTERRI!... NOUS ALLONS UN PEU NOUS BALADER DANS LA JUNGLE, POUR DÉPISTER LA POLICE!

QUEL BOURBIER!... FAITES ATTENTION OÙ VOUS METTEZ LES PIEDS, LES ENFANTS ET... HUUUUH!
HI!HI!HI!
MERCI DU CONSEIL, MIKE!

HEEEEY!... MOI, ON ME LA FAIT PAS!... SI C'EST UNE COMÉDIE POUR ESSAYER DE TE BARRER...

...JE VAIS TE TANNER LE CUIR POUR QUE ÇA SERVE D'EXEMPLE!
HEEEEIN!... KLOP!... CETTE ESPÈCE DE GRANDE SAUCISSE VEUT FLANQUER DES COUPS À NOTRE MIKE!

TU NE VAS PAS T'IMAGINER QUE C'EST TOI QUI COMMANDES ICI, NON?
DE QUOÂÂÂÂÂÂ ?!?
Z'AURIEZ PAS PERDU CE MACHIN PAR HASARD, MISTER ?
GRRRRRR!
ATTENDS UN PEU!... TU VAS VOIR!
HI!HI!HI!...QUI EST LE PLUS FORT ?
GLURRRRRK!
ET LE PLUS RAPIDE?
HOOOMPH!
TU ES FOU, KLOP!... ÇA VA MAL TOURNER!
19

GRRRRR!... JE VOUS...JE VAIS VOUS... GRRRWOAAAR!

IL A DIT "TOURNER", LE VIEUX MIKE!... ÇA NE TE DONNE PAS UNE IDÉE, P'TIT FRÈRE ?

HI! HI!... SÛR, GRAND FRÈRE!

LÂCHEZ-MOI!... QU'EST-CE QUE VOUS ALLEZ ME FAIRE ?

NE PLEURE PAS! TU VAS VOIR!

YEEEEAP!... HIIIISSE!

OOOOAAAHH!

HÉ! QU'EST-CE QUI SE PASSE LA-BAS ?

ON DIRAIT QUE C'EST BOBO QUI FAIT SA PETITE FOLLE!...

HO! HO! HO!

GRUUUUMPH!... BANDE D'ABRUTIS!... ATTENDEZ QUE... QUE JE SACHE OÙ J'EN SUIS... ET VOUS ALLEZ VOIR CE QUE VOUS ALLEZ VOAAAAAAAAARR!...

...AAAAAAAHH!

HI! HI! DANS LE GENRE MARRANT, ON EST TOUT DE MÊME LES ROIS, NON?
SÛR!
AU LIEU DE VOUS CONGRATULER, VOUS FERIEZ MIEUX DE FILER MES PAUVRES ENFANTS...

...CAR J'AI DANS L'IDÉE QUE ÇA VA DRÔLEMENT BARDER LORSQUE CETTE BRÛTE AURA FINI DE FAIRE LA TOUPIE!
OKAY!...TU VIENS, PETIT FRÈRE?
SALUT!... T'AURAS BIENTÔT DE NOS NOUVELLES, MIKE!

MAIS... HUUUUH!... MILLE MILLIARDS DE MÉGATONNES DE DYNAMITE!!!

...CES SALES MÔMES NOUS FILENT ENTRE LES DOIGTS!!!

...QU'EST-CE QUE VOUS ATTENDEZ POUR LES FARCIR DE PLOMB?... FEU! FEEEEU!
TATATATATATATATATATATA!!!

TTIIIIUUU!
HOU LÀ LÀ!... ÇA CHAUFFE DUR, MA VIEILLE!
MÉTHODE AKIM, PETIT FRÈRE!... YAHOOOOOO!
PIOOOOU!
TTIIIIOOOO!
BON SANG!... CES CANAILLES TIRENT SUR LES GOSSES, MIKE!
NOUS NE POUVONS PAS LES LAISSER FAIRE ÇA, ALAN!
GLURK!

HÉ!...DOUCEMENT!... MA PERMANENTE!
NE NOUS AFFOLONS PAS!... VOYONS VOIR SI NOUS POUVONS DISCUTER UN BRIN!... NRLUFF GDANG GDA NGODOLOLO!

GRRRRRRRRRUUUHH!

ENTRE GENS QUI PARLENT LA MÊME LANGUE, ON FINIT TOUJOURS PAR S'ENTENDRE ET, QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

FAUT M'EXCUSER, LES AMIS! ... JE VOUS AVAIS PRIS POUR CES ESPÈCES DE PETITS SAUVAGES QUI PASSENT LEUR TEMPS À ME COURIR APRÈS, DANS LA FORÊT...
DES PETITS SAUVAGES?... QUELS PETITS SAUVAGES?...

CEPENDANT...
ILS ONT FILÉ QUELQUE PART PAR LÀ!
LE DIABLE SEUL SAIT OÙ ILS ONT BIEN PU SE FOURRER DANS TOUTE CETTE VÉGÉTATION!
23

BAH !... LAISSONS TOMBER !... DEUX GOSSES SEULS DANS LA JUNGLE ! ILS SONT FICHUS !...

HMMMM !... C'EST TOI QUI LE DIS !...

QU'EST-CE QU'ON FAIT ?... ON ESSAYE DE DÉLIVRER MIKE ET LES AUTRES PRISONNIERS ?...

...TANT PIS POUR EUX S'ILS SE FONT CROQUER PAR LES FAUVES ! AVALER PAR LES SERPENTS ! PIQUER PAR LES ARAIGNÉES !... EN ROUTE !

NON !... ATTENDONS L'OCCASION FAVORABLE !... POUR LE MOMENT, CONTENTONS-NOUS DE LES SUIVRE !...

HURR ! HURR ! HURR !... JE SUIS VRAIMENT CONTENT D'AVOIR FAIT VOTRE CONNAISSANCE, LES ENFANTS !...

LORSQUE LA NUIT FUT VENUE...

NOUS VOILÀ AU CAMP SECRET DE CES CANAILLES DANS LA JUNGLE !... RESTE À SAVOIR CE QUI VA SE PASSER, MAINTENANT !

VOUS VOUS FAITES DU SOUCI POUR VOS PUPILLES, N'EST-CE PAS ?

HMMMM'NON!... JE M'EN FERAIS VRAIMENT SI JE LES SAVAIS PERDUS DANS UNE GRANDE VILLE COMME NEW-YORK!...

...DANS CETTE NATURE SAUVAGE, ILS SONT DANS LEUR ÉLÉMENT!... ET JE ME DIS QU'ILS NE DOIVENT PAS ÊTRE BIEN LOIN!...
ALORS, ON Y VA?

YOOOOOUP!
LES PAUVRES IDIOTS QUI S'IMAGINENT QU'UNE PALISSADE SUFFIT POUR LES PROTÉGER!

VOILÀ CERTAINEMENT LA BARAQUE OÙ SONT ENFERMÉS LES PRISONNIERS!
CHUT!... PAS DE BRUIT!

COUCOU!... C'EST NOUS!
ON VIENT VOUS CHERCHER, M'SIEUR-DAMES!!!
HEEEEEIN?

NOUS CHERCHER ?
NOUS, ON VOUDRAIT BIEN, MAIS, FRANCHEMENT, CE N'EST PAS POSSIBLE !

IL Y A PARMI NOUS DES FEMMES ET DES PERSONNES ÂGÉES !... ELLES N'IRAIENT PAS LOIN DANS LA FORÊT, SURTOUT AVEC CES BANDITS À LEUR POURSUITE !
C'EST BIEN CE QUE JE VOULAIS DIRE !... IL VAUT MIEUX QUE VOUS ALLIEZ CHERCHER DES SECOURS, LES ENFANTS !

OKAY !
S'IL N'Y A QUE ÇA POUR VOUS FAIRE PLAISIR, ON Y VA !

L'INSTANT D'APRÈS...
ÇA N'A PAS GAZÉ, M'SIEUR LE GORILLE !
C'EST DES SECOURS QU'ILS VEULENT !... LES PETITS SAUVAGES DONT VOUS NOUS AVEZ PARLÉ, ILS NE POURRAIENT PAS NOUS DONNER UN COUP DE MAIN ?
LES PETITS SAUVAGES ?!? HMMMM !... JE VEUX BIEN VOUS Y CONDUIRE DEMAIN, MAIS JE VOUS ASSURE, C'EST DANGEREUX !... TRÈS DANGEREUX !!!

LE LENDEMAIN MATIN À L'AUBE...
C'EST ENCORE LOIN, M'SIEUR LE GORILLE ?

C'EST ICI !... LE PLUS PRATIQUE POUR ARRIVER CHEZ EUX, C'EST DE PASSER PAR CETTE GROTTE... MAIS MOI, JE PRÉFÈRE VOUS QUITTER !... BONNE CHANCE !...

HUUUUH !... JE COMMENCE À NE PAS AIMER ÇA !... MAIS ALORS, PAS DU TOUT !
MOI NON PLUS !... SI CE N'ÉTAIT PAS POUR SAUVER MIKE ET LES AUTRES, JE RETOURNERAIS AVEC LE GORILLE !

TOUT À COUP...
OOOHH !... UNE LUMIÈRE, LÀ-BAS !
CHUUUUT !... JE... JE CROIS QUE... QUE JE PRÉFÈRE ENCORE L'OBSCURITÉ À LA LUMIÈRE, DANS CETTE TAUPINIÈRE !...

OOOHH!... UNE OOOMBRE!!!

ELLE GRANDIT!... ELLE GRANDIT DE PLUS EN PLUS!
ELLE GRANDIT ENCORE!..

C'EST UN GÉANT!
UN MONSTRE!... FICHONS LE CAMP!... SANS BRUIT!...

KLING!
GRRRRRRRRROONG!
HEIN!... QU'EST-CE QUE C'EST?

J'AI...J'AI JUSTE EFFLEURÉ CET ANNEAU ET...
NOTRE RETRAITE EST COUPÉE!... NOUS SOMMES PRISONNIERS!...
SPLAK!

NOUS NE POUVONS PLUS RECULER !... ALORS, TANT PIS !...
S'IL FAUT SE BAGARRER CONTRE LE GÉANT, ON...

...HEIN !... MAIS... LE GÉANT...
C'EST UN NAIN !
HUUUUUUUUUH !

OUYOUYOUYOUYOUYOUILLE !!!
HÉ !... NE T'EN VA PAS !... REVIENS, DEMI-PORTION !

C'EST PEUT-ÊTRE UN DES PETITS SAUVAGES DONT LE GORILLE AVAIT SI PEUR !
UN PYGMÉE !... ESSAYONS DE LE RATTRAPER !

HI ! HI !... TU VOIS ?... NOUS AUSSI, NOUS SOMMES DEVENUS DES GÉANTS !
HOU !... CETTE FROUSSE QU'ON A EUE !... ET... OOOOOOHH !... REGARDE, LÀ-BAS !...

SOUDAIN...

GWANTALABALA U N'GO ROUBOUGLOU!

ROUGLOUGLOU!... QU'EST-CE QU'IL RACONTE ?

JE NE SAIS PAS!

VENTRE À TERRE, MAINTENANT!
STOOOOOOOMP!
IL Y A DE LA LUMIÈRE LÀ-BAS!.. LA SORTIE DE LA GROTTE!

UN COCOTIER!... GRIMPONS VITE!
SWEEEEEEEEEEE
OKAY!... D'EN HAUT, ON DOMINERA LA SITUATION!...

HO! HO! HO! SECOUE BIEN FORT!... J'AI UNE IDÉE!
OOOHH!...
PLINK! PLONK!

WOOOOOOUMP!
RIEN DE TEL QUE L'ARTILLERIE, QUAND L'INFANTERIE A DES PROBLÈMES!

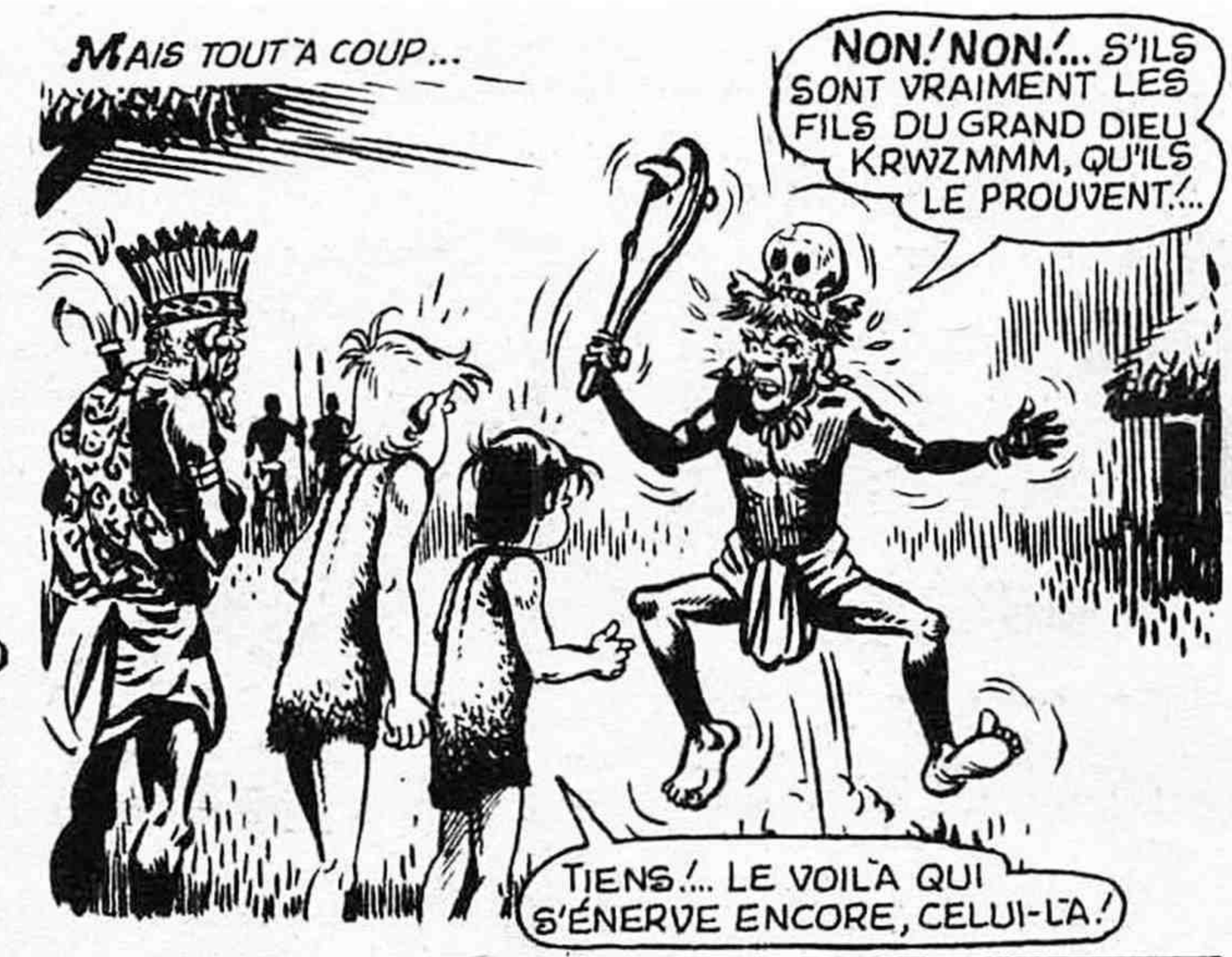
HUAAAAAARK!

OOOUCH!
PLANK!
GLOUP!
OUCK!
PLINK!
PLONK!

HI! HI! HI! JE CROIS QUE TU PEUX ARRÊTER, MAINTENANT!
ON DIRAIT QU'ILS ONT COMPRIS NOS ARGUMENTS!... VICTOIRE SUR TOUTE LA LIGNE!

L'INSTANT D'APRÈS, LES PHÉNOMÈNES SE RETROUVAIENT DEVANT LE CHEF DE LA TRIBU...
VOUS AVEZ SEMÉ LA PANIQUE PARMI MES VAILLANTS GUERRIERS, Ô ÉTRANGERS!... SEULS DES FILS DE DIEU PEUVENT AVOIR ACCOMPLI UN EXPLOIT PAREIL!... Ô FILS DE DIEU, QUE DEVONS-NOUS FAIRE POUR APAISER VOTRE TERRIBLE COLÈRE?...

SI ON LUI DEMANDAIT UN COUP DE MAIN POUR LIBÉRER MIKE ET LES PASSAGERS DE L'AVION ?


MAIS TOUT À COUP...
NON ! NON !... S'ILS SONT VRAIMENT LES FILS DU GRAND DIEU KRWZMMM, QU'ILS LE PROUVENT !...
TIENS !... LE VOILÀ QUI S'ÉNERVE ENCORE, CELUI-LÀ !

...ET S'ILS NE PEUVENT PAS LE PROUVER, QU'ILS MEURENT !...

ENTENDU !... ILS LE PROUVERONT, PUISQUE TU LE DÉSIRES, GRAND SORCIER !
HÉ ! HÉ ! HÉ ! HÉ !... ALORS, QU'ILS AFFRONTENT À MAINS NUES NOS QUATRE MEILLEURS GUERRIERS !...

...HÉ ! HÉ ! HÉ ! ALLEZ-Y SANS CRAINTE, BRAVES N'ROLOFFS !... CE SONT DES ENFANTS COMME LES AUTRES !...

AHAHNA HURFL ROUBOUGLOU N'TKTURR.!

EUUUUH.!... ATTENTION, FRANGIN.!

NE T'EN FAIS PAS.!... JE SUIS PRÊT.!

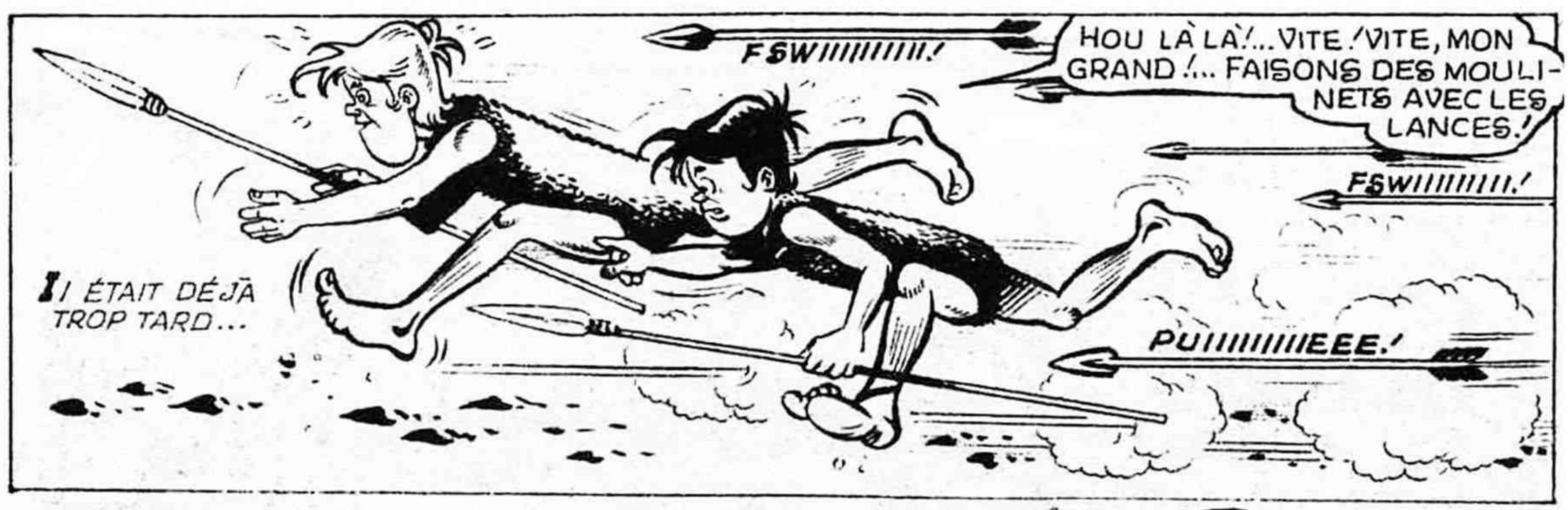
ET... HOOOP.!... UN PETIT BRAVO POUR L'AMATEUR.!

HI.!HI.!...CETTE FOIS, ÇA Y EST.!... NOUS SOMMES DES DIEUX.!

MAIS, ÉCUMANT DE RAGE, LE SORCIER-MINIATURE N'ÉTAIT PAS CONTENT DU TOUT...

PAR LES SIX ORTEILS VELUS DU DIEU KRWMMM.!... JE VOUS DIS QUE CE NE SONT PAS DES FILS DU DIEU.!... FINISSEZ-EN AVEC EUX À COUPS DE FLÈCHES.!

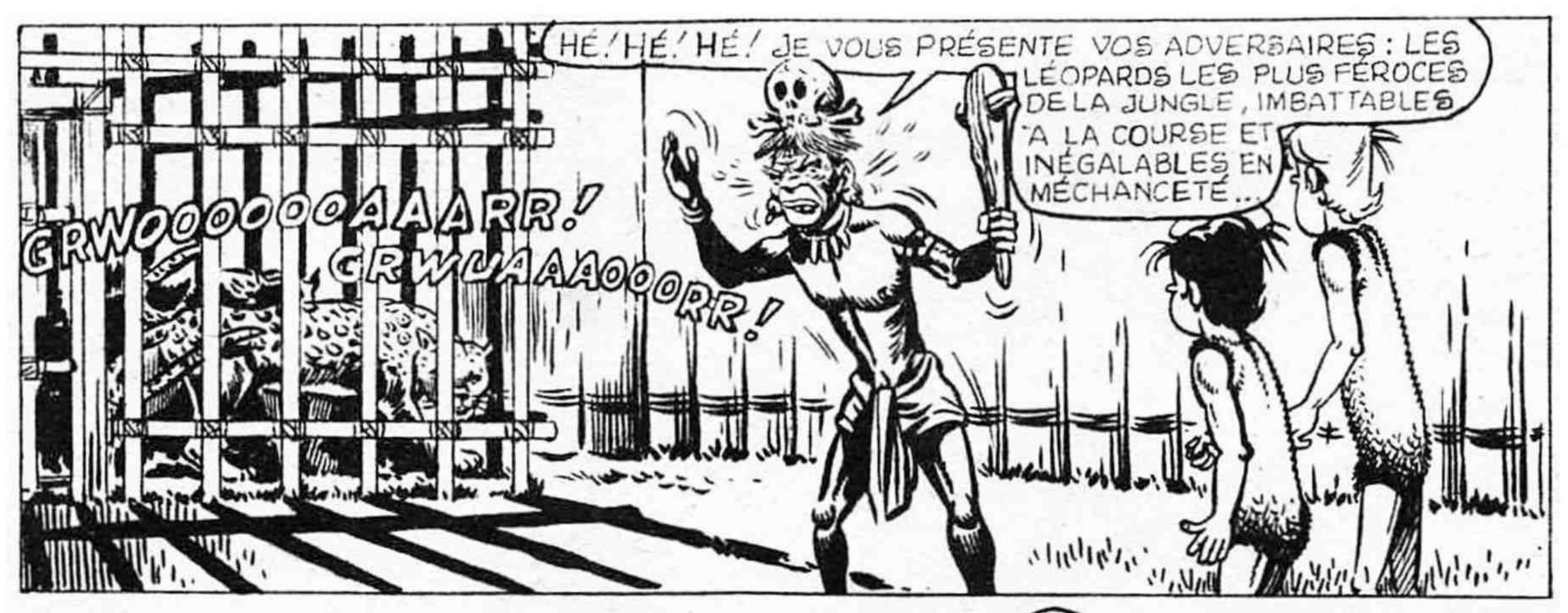
NON.!NON.! NON.!... POUR MOI C'EST ASSEZ.!... CE SONT BIEN LES FILS DE KRWZMMM.!...


FSWIIIIIIIII!
HOU LÀ LÀ!... VITE! VITE, MON GRAND!... FAISONS DES MOULINETS AVEC LES LANCES!
FSWIIIIIIIII!
IL ÉTAIT DÉJÀ TROP TARD...
PUIIIIIIIIEEE!

ET... YOUPIIIII!... JE PARIE QUE CELLE-LÀ ILS NE LA CONNAISSENT PAS!
VISE LES YEUX QU'ILS ROULENT!... DE VRAIES BILLES DE LOTO!

ALORS, TU ES CONVAINCU, CETTE FOIS, N'TARAHTTATTA?
NON!... PAS AVANT QU'ILS AIENT SUBI L'ÉPREUVE DES LÉOPARDS FÉROCES!

FILS DU DIEU KRWZMMM!... MOI, JE SUIS TOUT À FAIT CONVAINCU, JE VOUS LE JURE!... MAIS C'EST MON GRAND SORCIER, N'TARATTATTA, QUI VEUT QUE VOUS ACCOMPLISSIEZ UNE AUTRE ÉPREUVE OÙ VOUS VOUS COUVRIREZ DE GLOIRE, J'EN SUIS CERTAIN!


HÉ! HÉ! HÉ! JE VOUS PRÉSENTE VOS ADVERSAIRES : LES LÉOPARDS LES PLUS FÉROCES DE LA JUNGLE, IMBATTABLES À LA COURSE ET INÉGALABLES EN MÉCHANCETÉ...
GRWOOOOOOOAAARR!
GRWUAAAOOORR!

NOUS ALLONS OUVRIR LA CAGE!... POUR LEUR ÉCHAPPER, LE SEUL MOYEN, C'EST D'ARRIVER AVANT EUX À LA PORTE LÀ-BAS... ET DE LA REFERMER AVANT QU'ILS VOUS CROQUENT!... HÉ! HÉ! HÉ! ...S'ILS VOUS DÉVORENT, C'EST QUE VOUS AUREZ PERDU!...

NARG SLUR TLURFF GNACK!... SALUT, MESSIEURS LES LÉOPARDS!... DRÔLEMENT CONTENTS DE FAIRE VOTRE CONNAISSANCE!
HI! HI!... TLORR SLURG NOARK! À TOUT DE SUITE, LES AMIS!
RRRRRRRRRRRGGG!

OUVREZ LA CAGE!!!

YAHOOOOOO!... IL Y A LONGTEMPS QU'ON N'A PAS RENCONTRÉ DES ADVERSAIRES VRAIMENT MARRANTS, KLIP!
AU POIL, COMME ENTRAÎNEMENT!... JUSTEMENT JE COMMENÇAIS UN PEU À ME ROUILLER!

LES PAUVRES BÊTES!...ON DIRAIT QU'ELLES SONT UN PEU HORS DE FORME!
OUAIS!...JE TE PARIE QU'ELLES NE FONT MÊME PAS DU SOIXANTE EN CE MOMENT!

OOOOOOOOHH!
LES DERNIERS À AVOIR RÉALISÉ CETTE ÉPREUVE ON ÉTÉ MANGÉS AVANT D'AVOIR FAIT DIX PAS!
INCROYABLE!

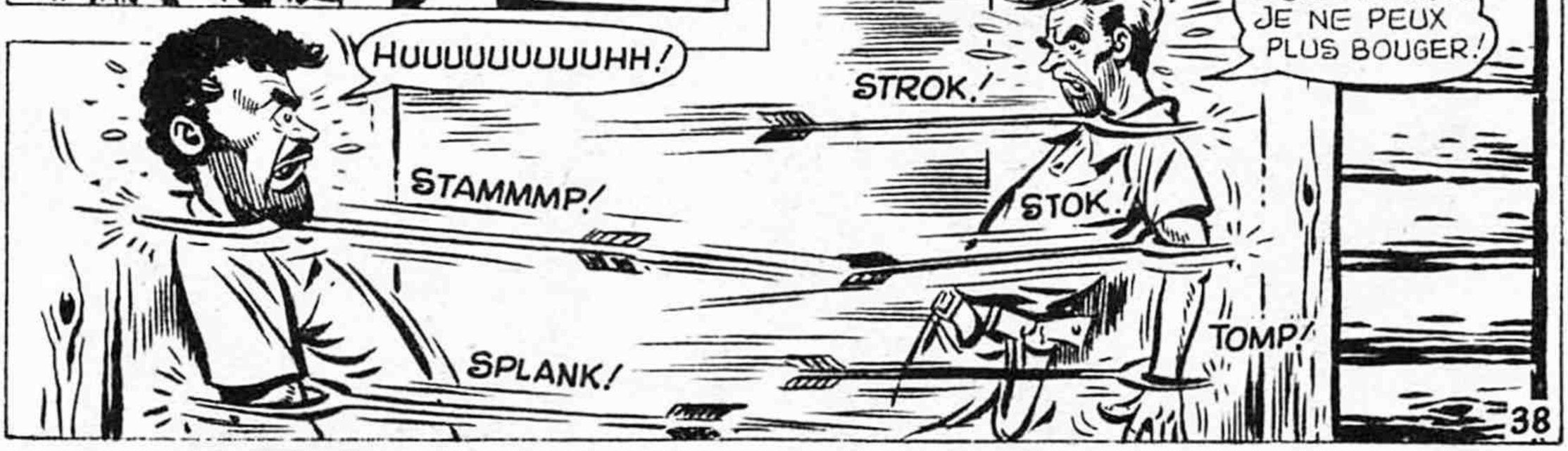
HI!HI!HI!... PAS LA PEINE DE FERMER LA PORTE, S'PAS ?
HELLO, LES AMIS!... PAS TROP FATIGUÉS?
RRRRRRRON-RRRRRON!... JE TE LE DISAIS BIEN QU'ILS SONT GENTILS TOUT PLEIN! MÊME QU'ILS NOUS ONT ATTENDUS!
ET PUIS PAS FIERS DU TOUT, AVEC ÇA!... JE TROUVE QU'ILS PARLENT LE LÉOPARD AVEC UNE INFINIE DISTINCTION!
ALORS, CONVAINCU, CETTE FOIS, N'TARAHTTATTA?
NON! NON ET NOOOOOON!... C'EST DU BLUFF!...
37

PUIS QU'IL EST SI FORT, VOYONS UN PEU CE QU'IL FAIT, LUI, CONTRE LES LÉOPARDS !...
AU SECOOOOOOURS !
GRWOOOOOOAAARR !
NE LUI FAITES PAS DE MAL, SURTOUT, LES AMIS !

CETTE FOIS, LES "FILS DU DIEU KRWZMMM" N'EURENT PAS GRAND PEINE À CONVAINCRE LES PYGMÉES DE PARTIR EN EXPÉDITION CONTRE BOBO LA RIFLETTE ET SA BANDE...

ET QUELQUES HEURES PLUS TARD, ALORS QUE LES BANDITS MONTAIENT UNE GARDE PLUS OU MOINS VIGILANTE...

TOUT À COUP...
AAAAAHH !
STOOOMP !


HUUUUUUUUUHH !
STAMMMP !
SPLANK !
STROK !
STOK !
TOMP !
OOOOHHH !... JE NE PEUX PLUS BOUGER !

CEPENDANT...
TAKHATTARRO! ALLONS-Y!

...D'AUTRES SURPRISES DÉSAGRÉABLES ÉTAIENT INSCRITES AU PROGRAMME...
MAMAN!
TOOONG!
BOOOAAANG!
STROMPF!
OUCK!

MILLE MILLIONS DE BÂTONS DE DYNAMITE!... QU'EST-CE QUI SE PASSE ENCORE?

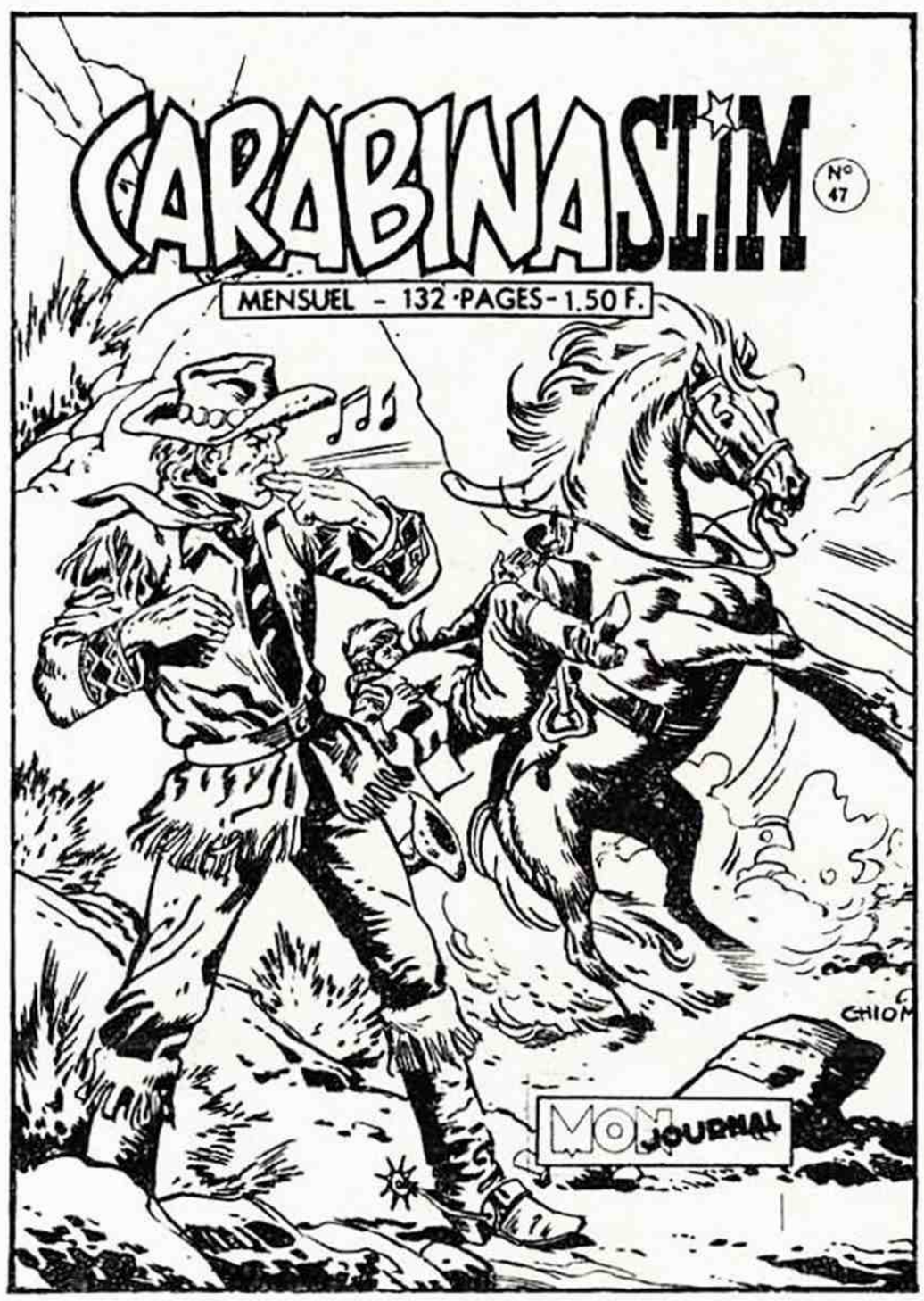
TAKHATTARUIHIIIIIIIIII!
HEIN!... LES PYGMÉES!... SAUVE QUI PEUT!...
AU SECOURS!...
LES PYGMÉES!... LES PYGMÉES!...
HI!HI!HI! IL BAT TOUS LES RECORDS DE COURSE À PIED AUJOURD'HUI, LE GROS BOBO!

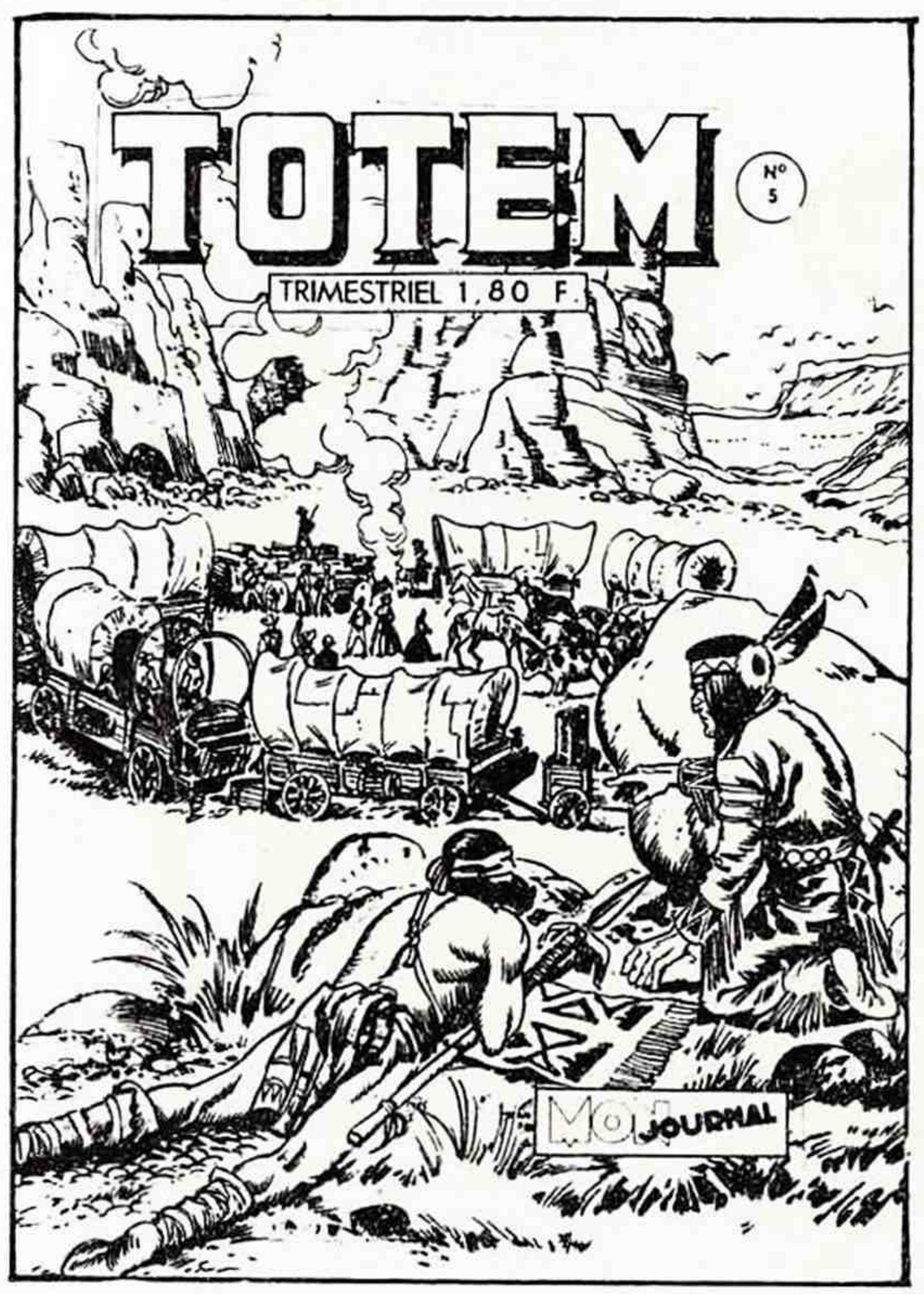
L'INSTANT D'APRÈS...
LES ENFANTS!... C'EST FORMIDABLE CE QUE VOUS AVEZ FAIT LÀ!
AOH!... JEUNES GENTLEMEN, UNE DAME DÉSIRE VOUS PARLER...

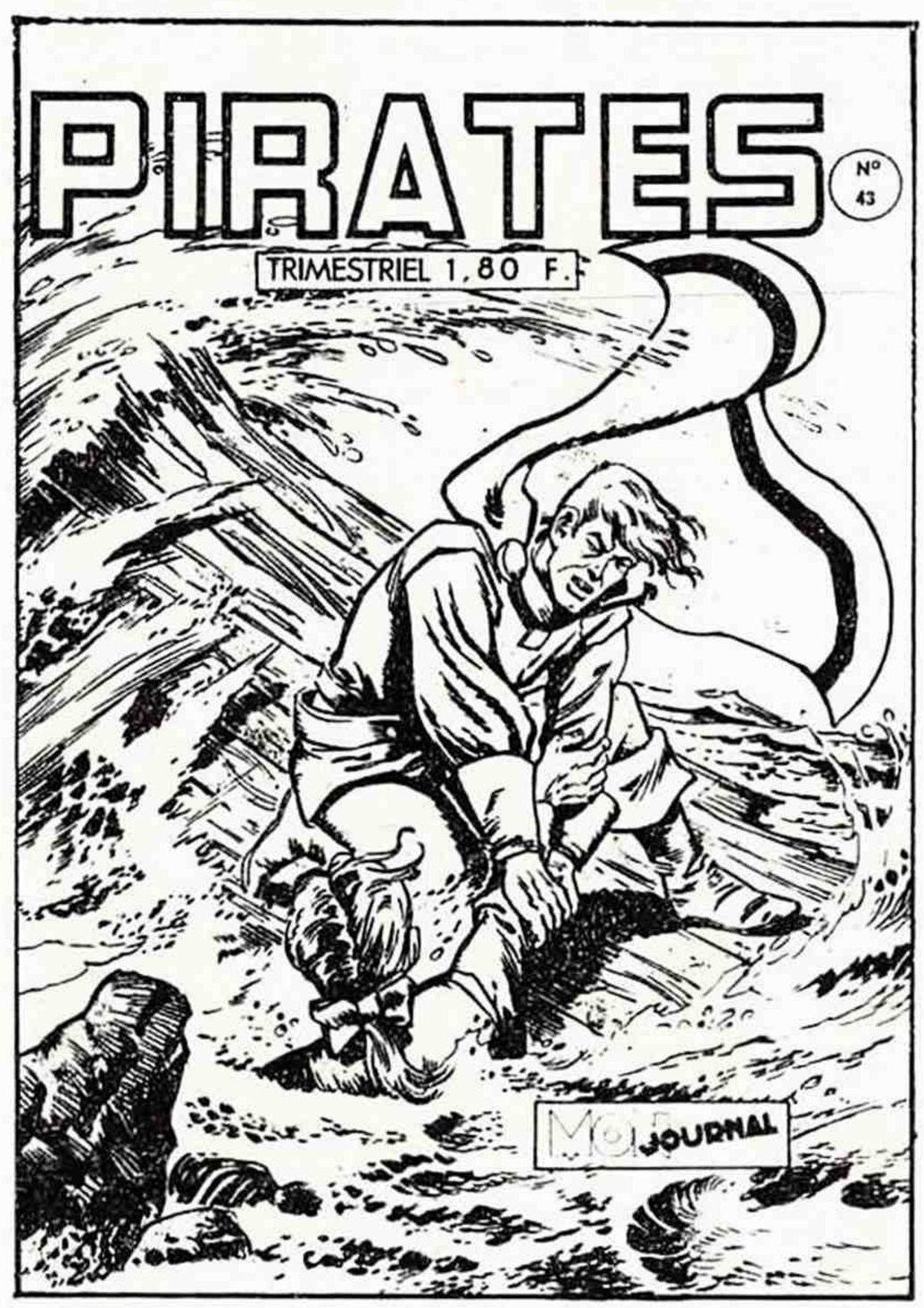
C'EST AINSI QUE LES DEUX PHÉNOMÈNES BATTIRENT À PLATE COUTURE LE TERRIBLE BOBO LA RIFLETTE ET DEVINRENT LES «FILS DU DIEU KRWZMMM»... MAIS, DÉJÀ, UNE NOUVELLE AVENTURE, AUSSI PASSIONNANTE, COMIQUE ET DRAMATIQUE À LA FOIS LES ATTENDAIT...

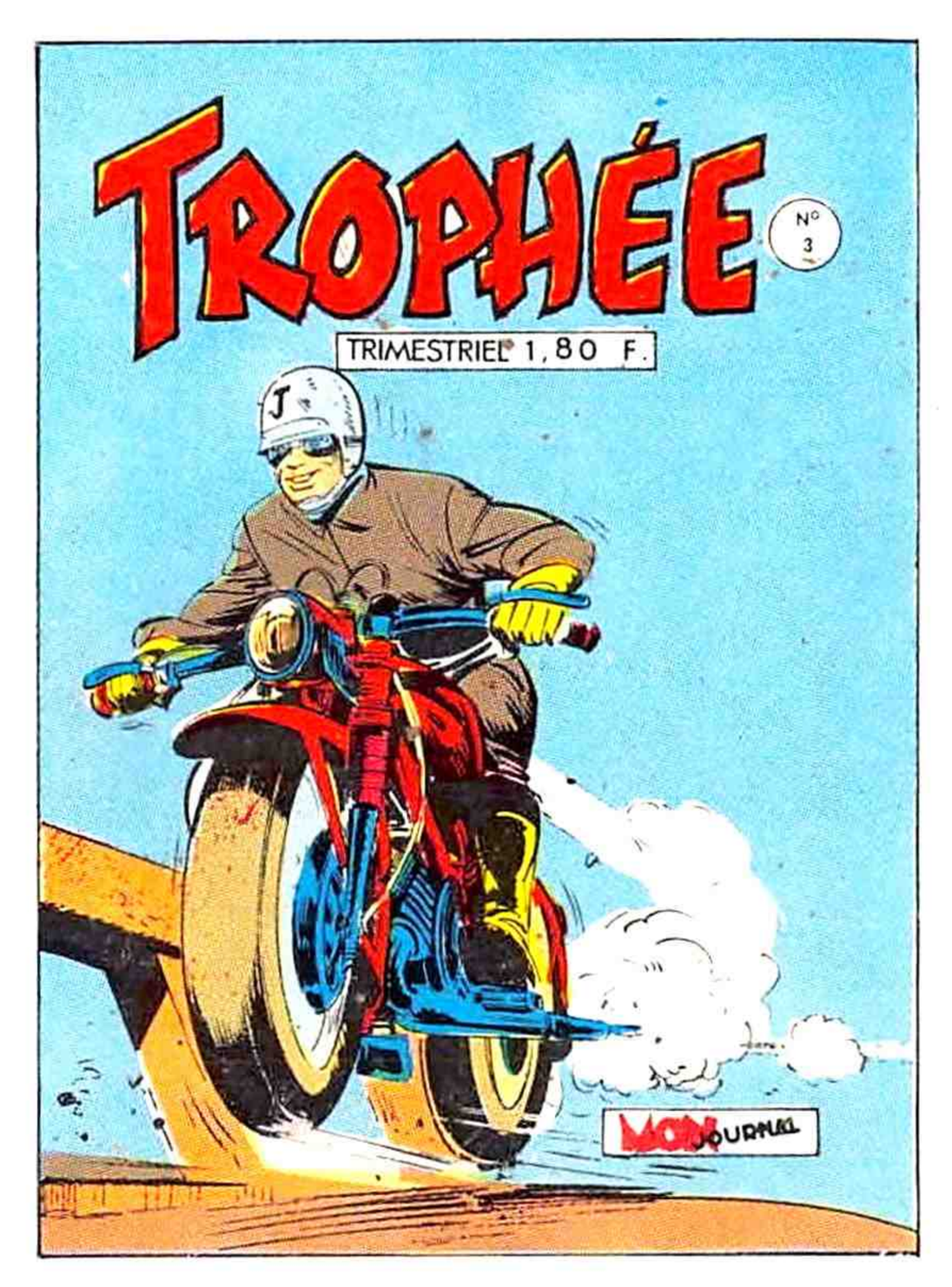
NE LA MANQUEZ PAS !... VOUS LE REGRETTERIEZ !!!

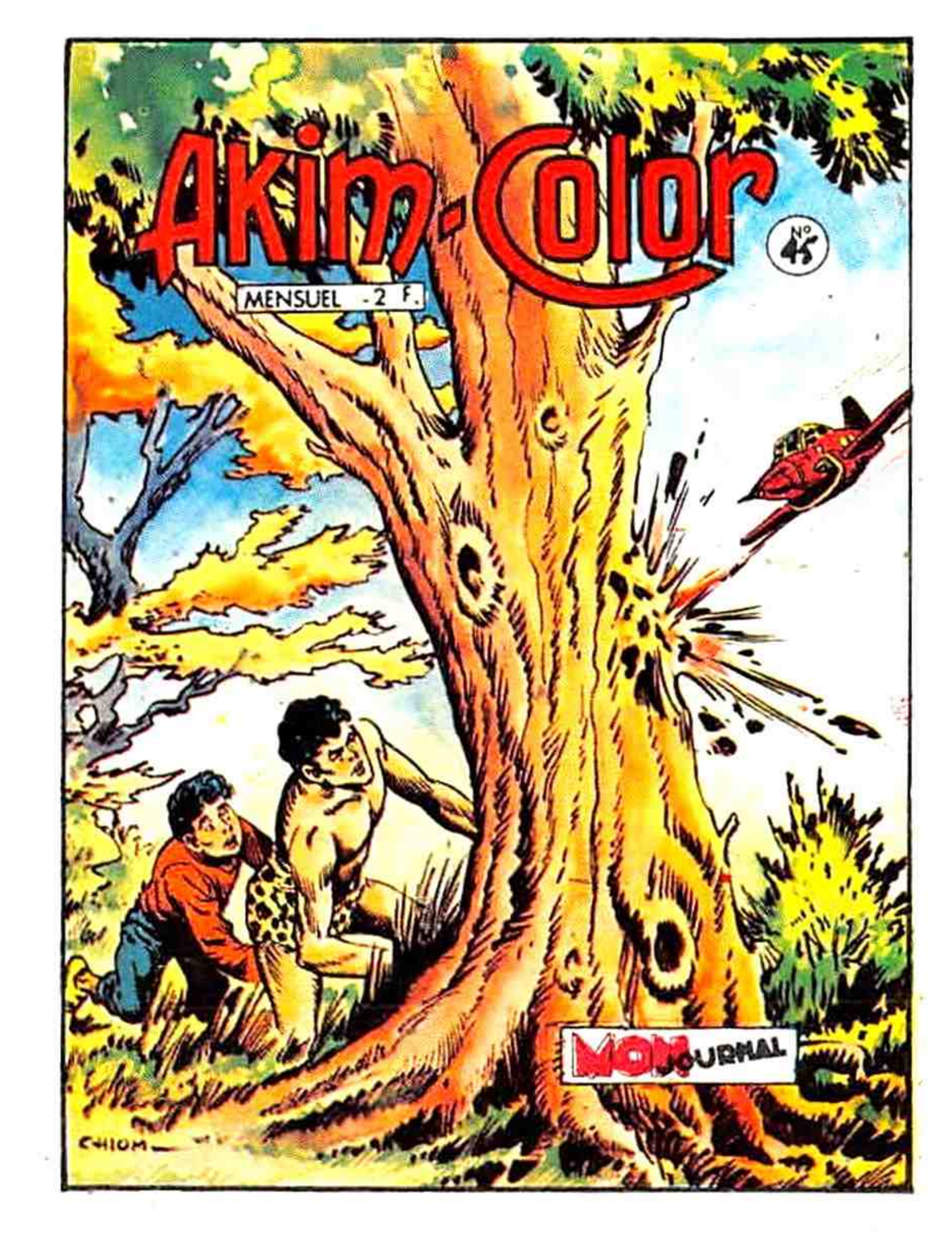
Les productions "MON JOURNAL" vous présentent:

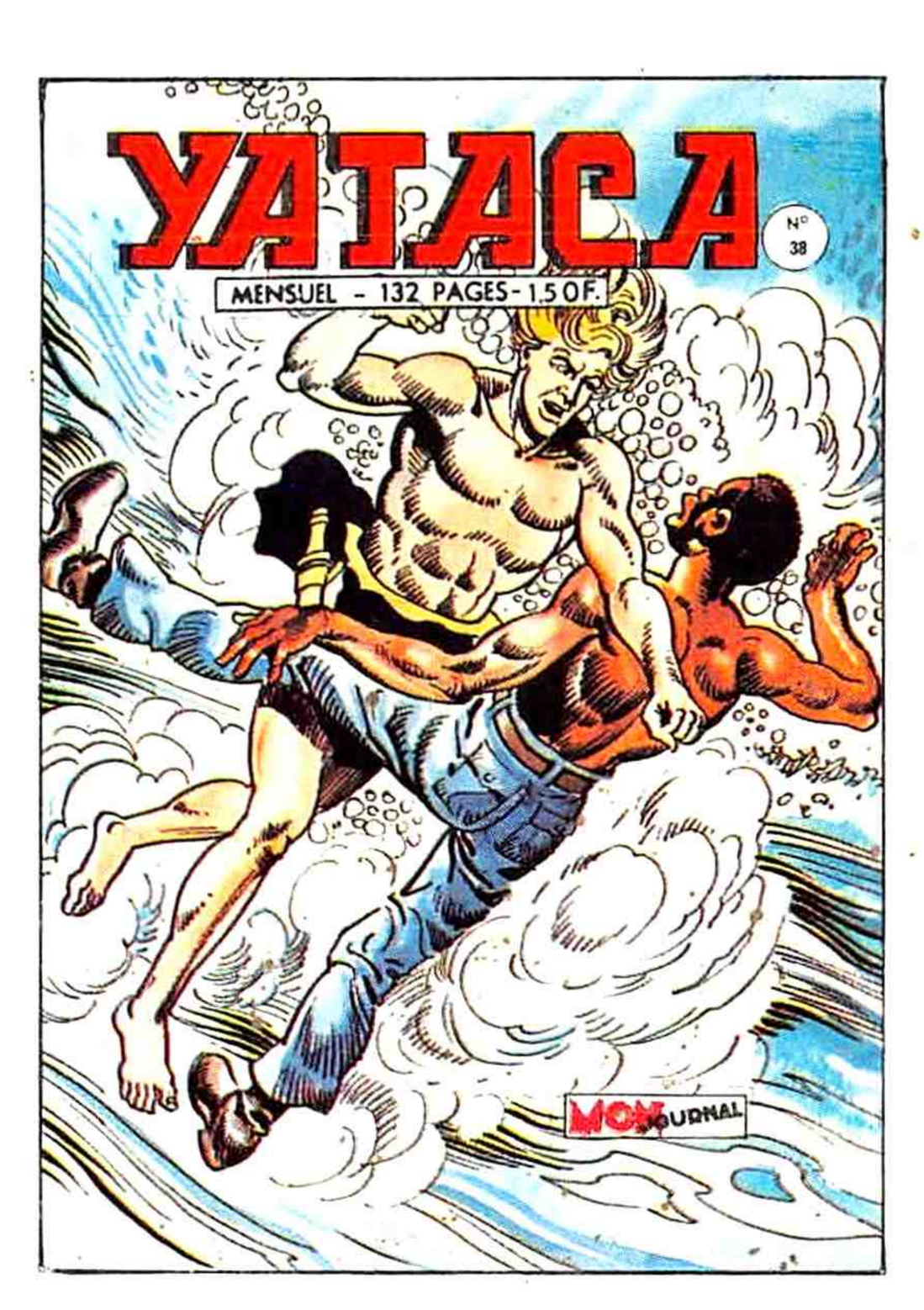


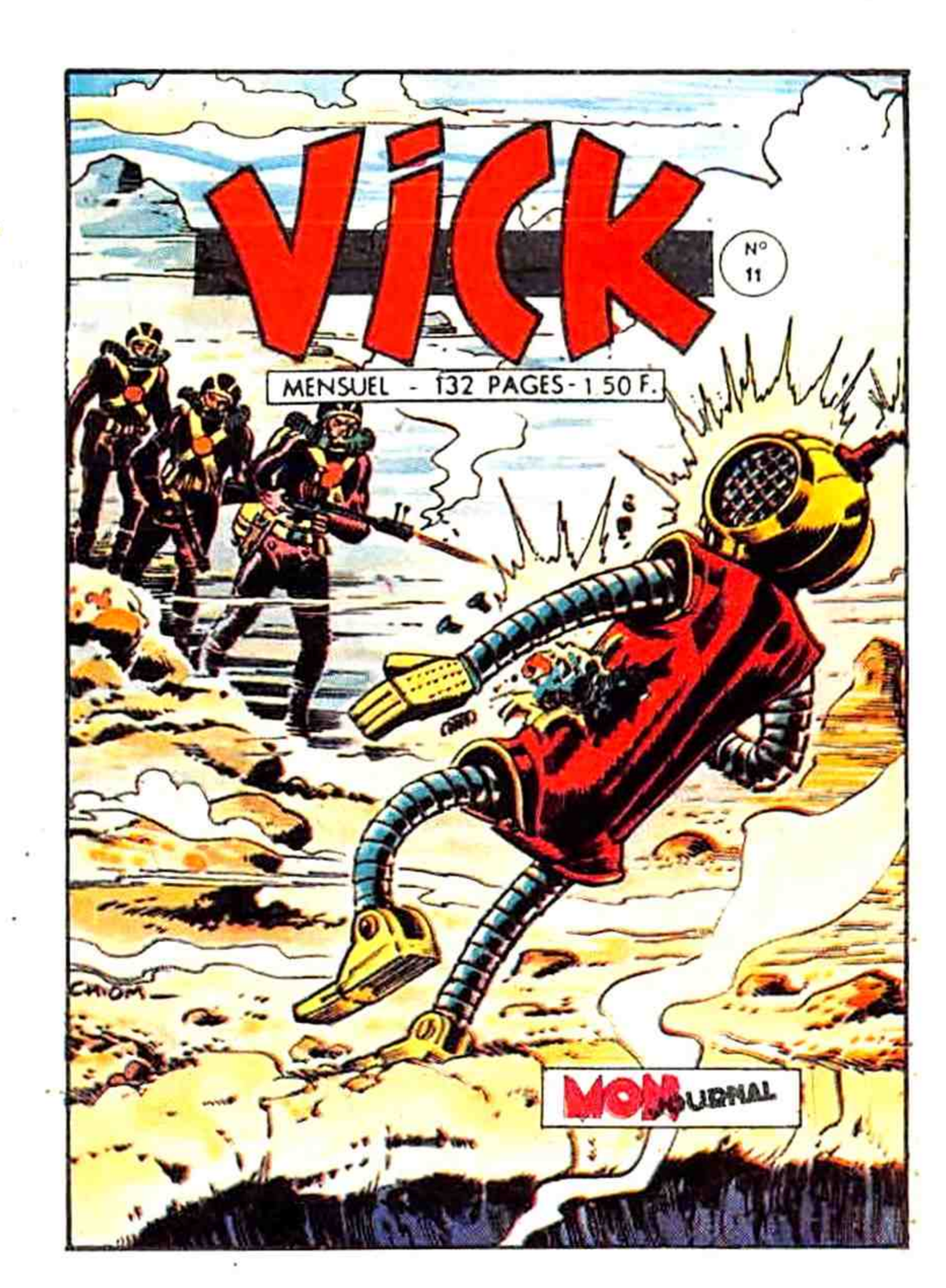












COMITÉ DE DIRECTION: Bernadette RATIER, Directrice de publication. M. GOLDSCHMIDT, Membre. M. CHALLET, Administrateur. Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. lég. n° 13-41 du 27-4-46. Dépôt légal. 5 Août 1971. Imp. Intergrafica - Via Michelangelo 23 - Cologno M. (Milano) NMPP